

ESCUELA NOCTURNA JUAN BAUTISTA ALBERDI Y AULA SATÉLITE

Año: 2.020

Nivel: Primario de Adultos

Ciclos: 3ºy 4º

Turnos: Vespertino-Noche

Docente: María Laura Lorente Lorenzo

Áreas Curriculares: Lengua- Ciencias Sociales- Ciencias Naturales.

GUÍA PEDAGÓGICA

CONTENIDOS:

- ✚ **Lengua:** Lectura autónoma: Estrategias de comprensión lectora
- ✚ **Ciencias Sociales:** 20 de Junio Día de la Bandera
- ✚ **Ciencias Naturales:** Las Plantas

LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

1)- Lee con atención el siguiente texto, y copia en letra cursiva en tu cuaderno o carpeta

20 DE JUNIO: DÍA DE LA BANDERA EN CONMEMORACIÓN DEL FALLECIMIENTO DEL GENERAL MANUEL BELGRANO.

Este día se honra al creador de la bandera nacional Manuel Belgrano, quien el 20 de junio de 1.820 en Buenos Aires pasó a la inmortalidad. La bandera fue creada el 27 de febrero de 1.812, durante la gesta por la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Además Belgrano fue uno de los más notables economistas argentinos, precursor del periodismo nacional, impulsor de la educación popular, la industria nacional y la justicia social, entre otras muchas cosas. Las ideas innovadoras de Belgrano quedarán reflejadas en sus informes anuales del Consulado.

La fecha fue decretada por ley 12.361 del 8 de junio de 1.938, con aprobación del Congreso, por el entonces Presidente de la Nación Argentina, Roberto M. Ortiz. A partir del año 2.011, por decreto nacional, dicho feriado es inamovible.

PASO A PASO

13 de Febrero de 1.812: Manuel Belgrano propone al Gobierno la creación de una "escarapela nacional", en vista de que

los cuerpos del Ejército usaban distintivos diversos.

18 de Febrero de 1.812: El Triunvirato aprueba el uso de la escarapela blanca y celeste, decretando: "Sea la escarapela nacional de las Provincias Unidas del Río de la Plata, de color blanco y azul celeste..."

27 de Febrero de 1.812: Entusiasmado con la aprobación de la escarapela, Manuel Belgrano diseña una bandera con los mismos colores, enarbolándola por primera vez en Rosario, a orillas del río Paraná. Allí, en las baterías "Libertad" e "Independencia" la hizo jurar a sus soldados. Luego, mandó una carta al Gobierno comunicando el hecho. Este mismo día, el Triunvirato le ordenó hacerse cargo del Ejército del Norte, desmoralizado después de la derrota de Huaqui.

3 de Marzo de 1.812: El Triunvirato contesta la carta de Belgrano, ordenándole que disimulara y ocultara la nueva bandera y que, en su lugar, pusiese la que se usaba entonces en la Capital. La orden se debió a la preocupación por la política con el exterior. Pero, cuando la orden salía de Buenos Aires, Belgrano ya marchaba hacia el norte y, por esta razón, no se enteró del rotundo rechazo del Gobierno a la nueva bandera.

25 de Mayo de 1.812: Al frente del Ejército del Norte, el entonces General en jefe Manuel Belgrano movilizó sus tropas hacia Humahuaca. En San Salvador de Jujuy, enarboló al ejército de su mando la bandera en los balcones del Ayuntamiento, en vez del estandarte real de costumbre que presidía las festividades públicas. Allí, la bandera argentina fue bendecida por primera vez.

27 de Junio de 1.812: El Triunvirato ordenó nuevamente a Belgrano que guardara la bandera y le recriminó su desobediencia.

18 de Julio de 1.812: El General contestó que así lo haría, diciendo a los soldados que se guardaría la enseña para el día de una gran victoria.

2)- Responde las siguientes preguntas, en tu cuaderno o carpeta

- * ¿Por qué el 20 de junio se celebra el Día de la Bandera?
- * ¿Cuáles son las teorías de las inspiraciones de Manuel Belgrano para crear la bandera?
- * ¿Quién ayudo a Manuel Belgrano a crear la bandera?
- * ¿Dónde y cuándo creó la bandera Manuel Belgrano?
- * ¿Cuándo y dónde Manuel Belgrano enarbola por primera vez la bandera?
- * ¿Quién izó por primera vez la bandera nacional?

3)- Copia en tu cuaderno o carpeta y completa de acuerdo a lo que leíste.

Manuel es uno de los protagonistas de la de nuestro país. Fue miembro de la Primera Junta, luchó por la patria mediante sus escritos y con las armas, pero sobre todo se lo recuerda como de la La enarboló por primera vez en, el 27 de febrero de 1812.

CIENCIAS NATURALES.

1)- Lee con atención

LAS PLANTAS

Las plantas son seres vivos y pertenecen al reino vegetal que, aunque no pueden desplazarse de un lugar a otro, no tienen necesidad de hacerlo, al menos para alimentarse, ellas poseen una gran fábrica interna que, a partir del sol, agua y algunos nutrientes de la tierra pueden elaborar su propio alimento en un proceso más complejo llamado fotosíntesis

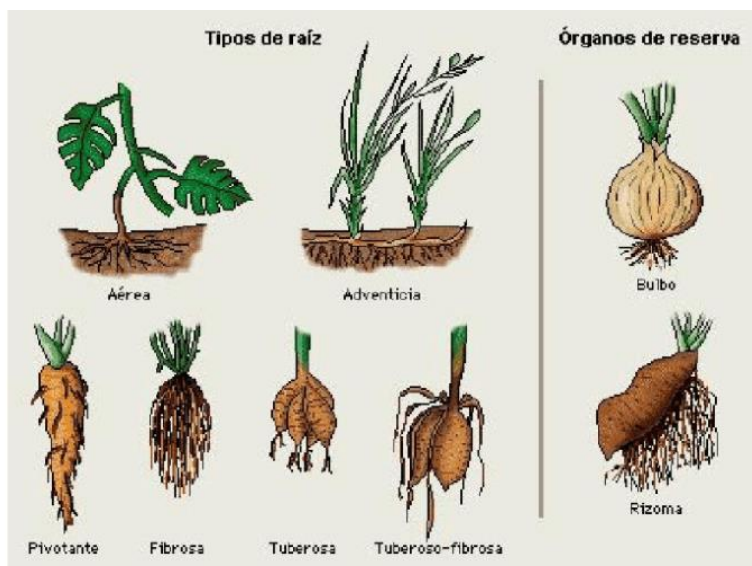
ESTRUCTURA DE UNA PLANTA

Las plantas son seres vivos que tienen varias partes y que cada una de ellas cumple una función específica según la estructura que corresponda, están diseñadas para realizar todas sus funciones sin necesidad de tener movimiento para desplazarse, en su gran mayoría anatómicamente presentan el color verde en sus hojas pero también hay otros pigmentos que les dan color a las plantas, igual que a los tallos, aquellos que son más grandes deben tener una mayor soporte por eso incorporan células leñosas a sus tallos que las hacen más funcionales y resistentes a las inclemencias del medio ambiente. Podemos distinguir en una planta común: raíz, tallos, hojas, flores y frutos

LAS PLANTAS Y SUS PARTES

LA RAÍZ Y SUS PARTES

La raíz es la parte que le brinda a la planta varios beneficios que son importantes para su sostén y vida. La raíz le permite a la planta estar sujeta al sustrato o al suelo, sin caerse ni tumbarse en ningún momento; sobre las raíces hay varios tipos, finas, leñosas y bulbosas.



FUNCIÓN DE LA RAÍZ

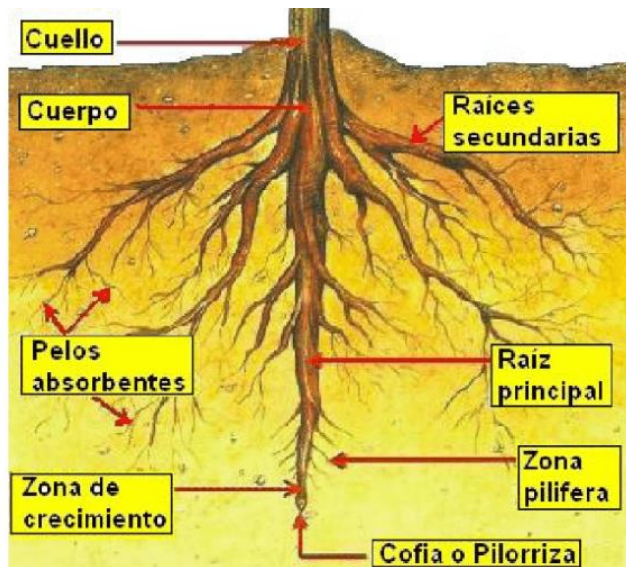
Las funciones de la raíz es:

Fija la planta al suelo.

Absorber del suelo la savia bruta y conducirla hasta el tallo.

Almacenar sustancias de reserva.

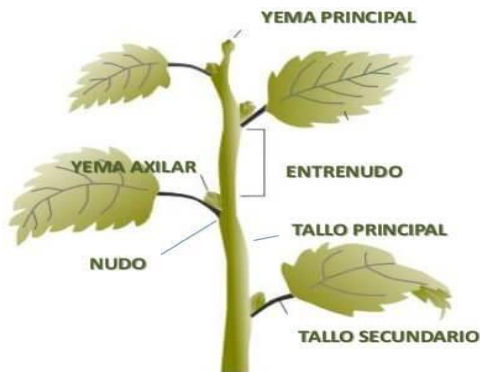
Las **raíces** también pueden almacenar azúcar y carbohidratos que la planta utilizará para realizar sus funciones. Las plantas pueden tener un sistema de raíz primaria o central (como las zanahorias) o un sistema de raíz fibrosa



EL TALLO

El **tallo** transporta agua y nutrientes de las raíces a las hojas y el alimento producido por éstas al resto de la planta. El tallo también sirve para mantener la estabilidad de la planta y le da la capacidad de alcanzar la altura necesaria para ser expuesta a la luz del sol. El tallo puede ser corto o largo. Según los tallos, las plantas pueden ser herbáceas o leñosas. La mayoría de las plantas herbáceas tienen generalmente tallos que son suaves, verdes, y contienen poco tejido leñoso. Estas plantas generalmente mueren cada año. Muchas flores y perennes pertenecen a esta categoría, junto con las verduras o vegetales y plantas de casa. Podríamos considerar a este tallo como la "columna" de la planta y casi nunca alcanza los dos metros de altura.

PARTES DEL TALLO



CLASES DE TALLOS

Las plantas leñosas tienen unos tallos que generalmente no mueren y se mantienen durante el invierno. Muchos de estos tallos se utilizan para hacer muebles. Dentro del grupo de los tallos leñosos tenemos a los árboles y a los arbustos. Los árboles tienen un tronco grueso y leñoso con ramas que crecen lejos del suelo. Los arbustos tienen un tallo leñoso, y se caracteriza por tener ramas que crecen cerca del suelo.

LAS HOJAS Y SUS PARTES

La hoja es una de las partes más importantes de las plantas. Contienen el pigmento verde llamado **clorofila**, que absorbe la energía de la luz solar y la usa para convertir el dióxido de carbono en oxígeno. También absorben y difunden agua y gases. Son muy variadas en forma, color y tamaño.

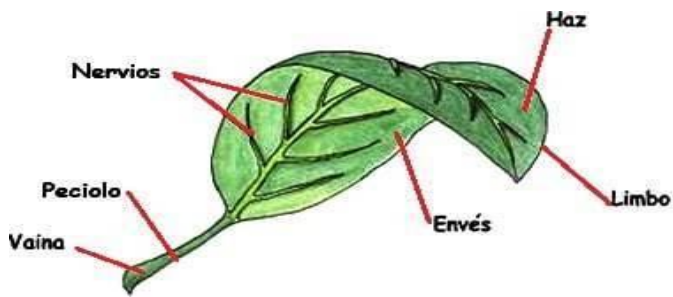
PARTES DE LA HOJA

Hay muchos tipos de hojas que permiten distinguir unas plantas de otras, pero, esencialmente, toda hoja está formada por las partes siguientes:

El limbo: es la parte ancha de la hoja. Tiene dos caras: el haz que es la parte de arriba de la hoja cuando está en la planta, y el envés que es la que queda hacia abajo.

Los nervios: son una especie de arrugas o canales que recorren el limbo de la hoja. En realidad, son los vasos conductores que discurren a lo largo de su superficie.

El pecíolo: es la parte de la hoja que une el limbo al tallo. Tiene forma de rabito y, a través de él, discurren los vasos conductores. Hay algunas hojas que no tienen pecíolo. Estas hojas sin pecíolo se llaman sésiles. Existen muchos tipos de hojas, que se diferencian por su forma: lobulada, ovalada, palmeada, triangular, etc.



FUNCION DE LAS HOJAS

Las hojas son unos órganos verdes que salen del tallo y que poseen funciones básicas para la planta, como son:

Realizar la fotosíntesis: durante este proceso la materia inorgánica (CO₂, agua y sales minerales) se transforma en materia orgánica (glúcidos, lípidos, proteínas) gracias a la energía luminosa del sol.

Producir la transpiración: las hojas pierden agua en forma de vapor a través de los estomas.

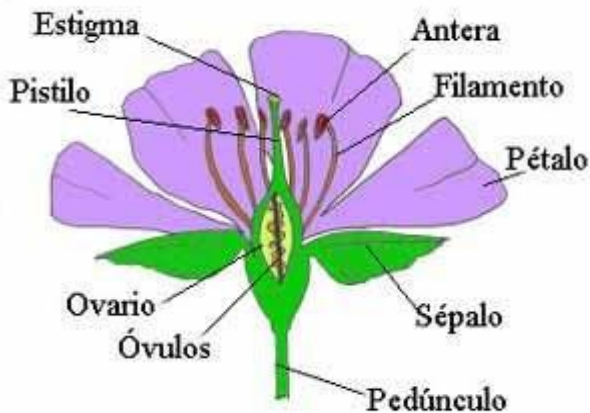
Realizar el intercambio gaseoso: a través de los estomas entra el oxígeno, necesario para la respiración celular, y el CO₂ que se utiliza en la **fotosíntesis**. Ambos gases también salen a través de los estomas, el oxígeno producido en la fotosíntesis y el dióxido de carbono procedente de la respiración celular.



LAS FLORES

Las flores son importantes en la fabricación de semillas y por tanto en la función reproductora. Después de que la planta está madura, **las flores** comienzan a aparecer según las condiciones del medio ambiente, son estructuras de colores hermosos que tienen los componentes necesarios para que los insectos y pequeñas aves o el mismo viento realicen la polinización (La *polinización* es el proceso que se desarrolla desde que el polen deja el estambre en el que ha sido generado hasta que llega al pistilo en el que germinará.), al mismo

tiempo constituyen alimentación para pequeñas aves e insectos. La flor entonces permite la reproducción y propagación de las plantas en la tierra.



PARTES DE LA FLOR

Las flores se componen de diversas partes: parte masculina llamada estambre y parte femenina llamada pistilo.

El estambre tiene dos partes: antera y filamento. Las anteras contienen el polen, que generalmente es de color amarillo y están sostenidas por hilos delgados llamados filamentos.

El pistilo se divide en: estigma, estilo y ovario. El estigma es la superficie pegajosa que se encarga de atrapar y sostener al polen. El estilo es como un tubo que va desde el estigma al ovario. En el ovario se encuentran los óvulos.

Cuando en la parte interna de la flor el ovario es fecundado por el polen, comienza a transformarse en fruto. Los óvulos que contenía se convierten en semillas.

Otras partes de la flor que son importantes son los pétalos y los sépalos. Los pétalos atraen a las abejas y es la parte que da color a las flores. Los sépalos son como pétalos verdes en la base de la flor.

FUNCION DE LA FLOR

Las flores son muy importantes para la existencia de la vida de los vegetales.

La principal función de las flores es la reproducción. La **fecundación** de las flores tiene lugar al depositarse sobre el estigma un grano de polen, el cual transita por el tubo polínico hasta llegar al ovario. El polen procede

de los estambres del interior de la planta o es transportado por un insecto o el viento desde otra flor del mismo tipo.

La **polinización natural** por tanto se puede producir de forma **directa**, o autopolinización, cuando los estigmas reciben el polen de la misma flor, denominada hermafrodita, o cruzada o indirecta, que es el caso del polen de una flor que pasa a los estigmas de otro espécimen. La polinización que protagoniza el viento se conoce como **anemógama** y la que llevan a cabo los insectos, **entomógama**.

Cuando el polen se deposita en la parte superior del **carpelo**, este asimila el **fluido estigmático** existente en esta zona y se transforma, dando lugar a la germinación. Del grano se genera el **tubo polínico**, un apéndice que recorre el **estilo** y en el **ovario** se introduce dentro del óvulo, dando lugar a la fecundación. El ovario se hincha y forma un fruto, en cuyo interior estará la semilla, que tiene el embrión de otra nueva planta.

EL FRUTO Y SUS PARTES

El fruto es la parte de las plantas que está a cargo de proteger las semillas y asegurar su dispersión.

Sirve en muchas ocasiones de alimento para los seres vivos.

PARTES DEL FRUTO

En el siguiente esquema vemos las partes del fruto

Mesocarpio: Capa intermedia de las tres que forman el pericarpio de los frutos, como la parte carnosa del melocotón.

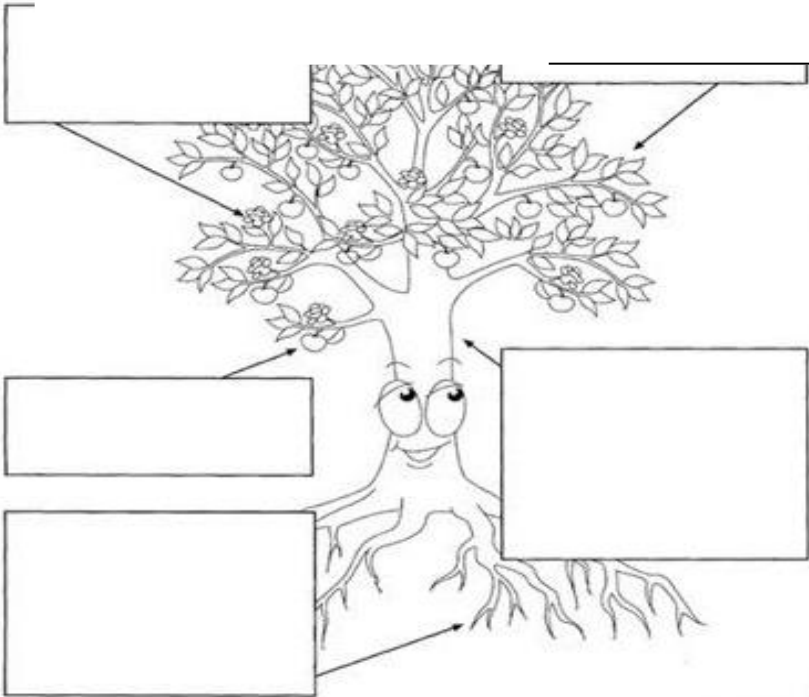
Endocarpio: Capa interna de las tres que forman el pericarpio de los frutos, que puede ser de consistencia leñosa, como el hueso del melocotón.

Semilla: Grano contenido en el interior del fruto de una planta y que, puesto en las condiciones adecuadas, germina y da origen a una nueva planta de la misma especie.



2)- De acuerdo a lo leído completa, si puedes imprimirlo y recortarlo pegándolo donde corresponde

Recorta y pega la función que desempeña cada parte de la planta. ✂



Soy la flor que hace hermosa a la planta y contengo los órganos de reproducción para originar frutos.

Soy la raíz y tengo la misión de fijar la planta al suelo. Absorbo directamente del suelo las sales minerales disueltas en el agua, formando la llamada savia bruta, que será enviada al tallo.

Soy el tallo. Se me considera la "columna vertebral" de la planta. Transporto las sales minerales procedentes de la raíz hasta las hojas y reparto la materia orgánica para alimentar a todas las células de la planta.

Soy el fruto que contiene las semillas para nuevas plantas y sirvo de alimento para personas y animales.

Soy la hoja que ayuda a la planta a fabricar su alimento y clorofila. Por medio de mí respira la planta.

sem. 13
Ficha 57

La Planta y sus Partes

