Escuela: "DOCENTES SANJUANINOS".

Grado: Sexto "A" y "B" **Nivel:** Primario

Turno: Mañana y Tarde **Guía: N° 3**

Fecha: Desde: 28/06/21 Hasta: 02/07/21

Área Curricular: Lengua – Matemática - Ciencias Sociales

Título de la propuesta: ¡*Destejiendo las palabras!*

Desafío: "Componer el *rap del Medio Ambiente* entre todos los compañeros, para compartirlo con la comunidad educativa"

Propósito: Leer, escribir y reconocer información para aplicarla a situaciones concretas.

Actividades de Desarrollo.

Lunes 28 de junio de 2.021 **Área: Lengua**

Tema: Oración Unimembre y oración bimembre

Recuerda!! *El análisis sintáctico de una oración consiste en identificar la función que realizan las palabras dentro de esa oración*.

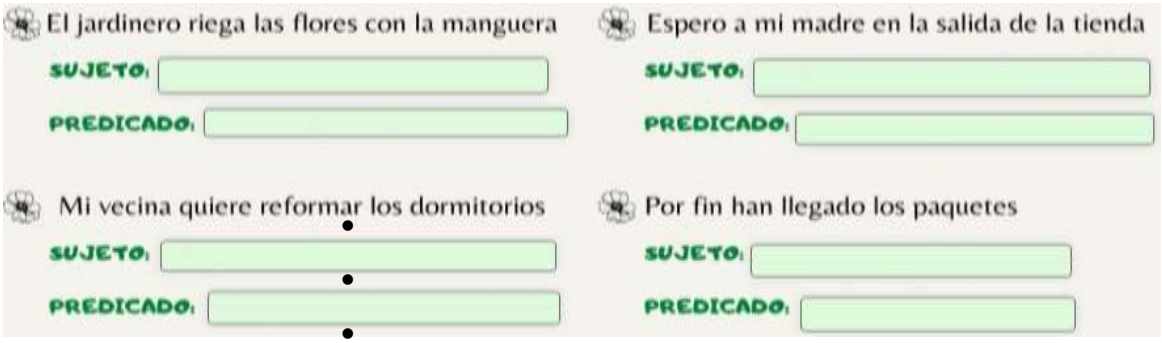
1)- Recordamos los pasos para no equivocarnos:

a)- Hay que comenzar **identificando el sujeto y el predicado**: ¡A trabajar! Señala con azul el sujeto y con rojo el predicado, en la oración: *[El perro jugaba en el parque]*

b)- A continuación, hay que **identificar el núcleo del sujeto y del predicado.** Señala con verde los **núcleos** del sujeto y del predicado*: [Hércules lanzó un grito].*

.2)- ¡Practicamos! Realiza las actividades sugeridas entrando al siguiente link:https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Sujeto_y_predicado/Sujeto_y_predicado_dm386160xx

3)- Escribe en cada caso el sujeto y el predicado, según corresponda:



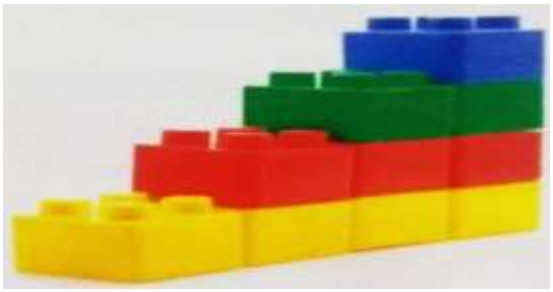
♥ **Docentes: Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra - Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian**

4)- Analiza sintácticamente las oraciones del punto anterior

- **Martes 29 de Junio** **Área: Matemática- Ciencias Sociales**

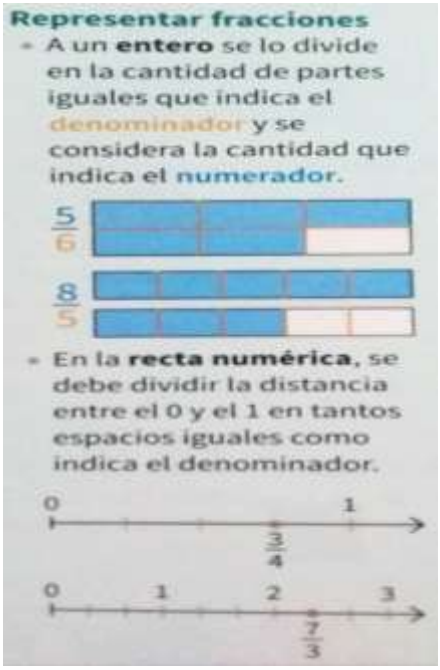
Tema: Representación de fracciones

1)- Observa cada pila de bloques y responde:



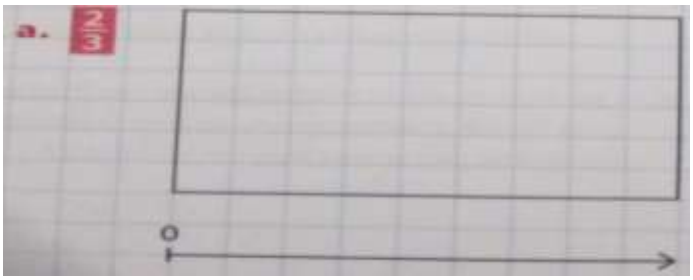
a. ¿Qué fracción representan los bloques rojos?
b. ¿Y los verdes con los amarillos?
c. ¿Qué dos colores representan la mitad?
d. ¿Qué color representa la décima parte?

¡Recordamos Conceptos*!** Lee atentamente y copia en el cuaderno:"Representar fracciones"***

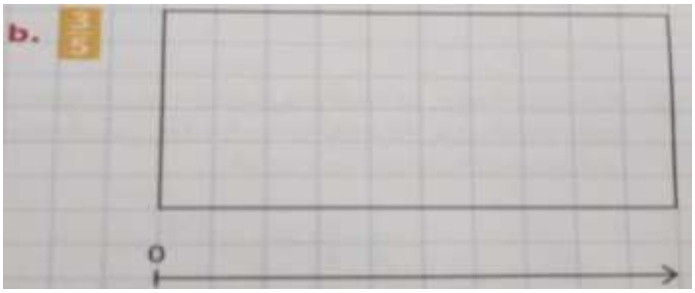


2)- Representa cada fracción en el entero y en la recta numérica:

a.



b.



Miércoles 30 de junio **Área: Ciencias Sociales- Lengua** Tema: El clima en América Latina.

1)- Lee atentamente:

Las condiciones climáticas

América Latina se extiende de Norte a Sur, desde las zonas más cálidas hasta las más frías del planeta. Debido a esto se pueden distinguir climas cálidos en el Norte, templados en el centro y fríos en el Sur.

Como podés ver en la ilustración y en el mapa, gran parte de los territorios latinoamericanos se encuentran en la zona intertropical, más exactamente **entre el Trópico de Cáncer y el de Capricornio**. Allí los rayos del Sol llegan con mayor intensidad durante todo el año y las temperaturas son, en general, elevadas. Así, podemos decir que en Latinoamérica **predominan los climas cálidos**.

¿Qué ocurre con las precipitaciones? **¿Dónde llueve más?** En gran parte de América Latina, especialmente en la zona intertropical, las precipitaciones son abundantes (más de 1.000 milímetros de precipitación anual). En esta zona, sin embargo, hay lugares donde puede variar bastante la distribución de las lluvias a lo largo del año; por eso, suele distinguirse una estación de lluvias o húmeda y otra más seca. Además, en el nordeste de Brasil hay una zona donde suelen ocurrir sequías.

Al sur del Trópico de Capricornio se encuentran zonas con precipitaciones más moderadas, como ocurre en la llanura pampeana (en general, tiene menos de 1.000 milímetros de precipitación anual).

¿Dónde llueve menos? En zonas áridas, en las que las precipitaciones son mucho más escasas (menos de 500 milímetros de precipitación anual). Estas se extienden especialmente en el norte de México, parte de la costa de Perú, el norte de Chile y en las mesetas patagónicas, al sur de la Argentina.

2)- Responde en tu cuaderno:

a)- ¿Qué tipo de climas predominan en América Latina?

b)- Dibuja un *mapamundi* como el de la imagen y señala los trópicos que se nombran en el texto.

Lengua: 1) Analiza sintácticamente el título del texto anterior.

2)-Extrae del texto cinco verbos y redacta oraciones con ellos. Luego, analízalas sintácticamente.

Jueves 1 de julio **Área: Matemática-Lengua**

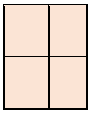
1)- Escribe la fracción que representan:

a)- *Tres días de una semana:* *b)- Siete huevos de una docena*

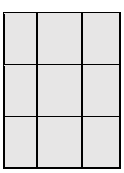
c)- Quince días de junio *d)- Diecinueve meses de un lustro*

2)- Dibuja el entero teniendo en cuenta las imágenes:

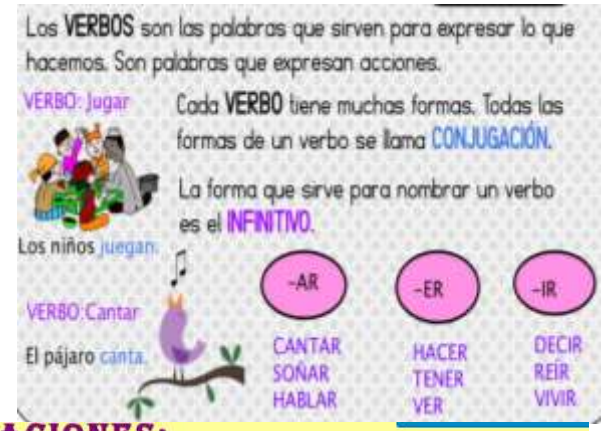
a)- ¼



b) 3/5



Área: Lengua Tema: El Verbo. Formas Verbales



1)- Para estudiar!!

Los verbos son las palabras que indican la acción que realizan o el estado en el que están las personas, los animales, las plantas o las cosas. Cada verbo tiene distintas ***formas verbales****. Una correcta conjugación de los verbos es imprescindible para comprensión de oraciones*

CONJUGACIONES:

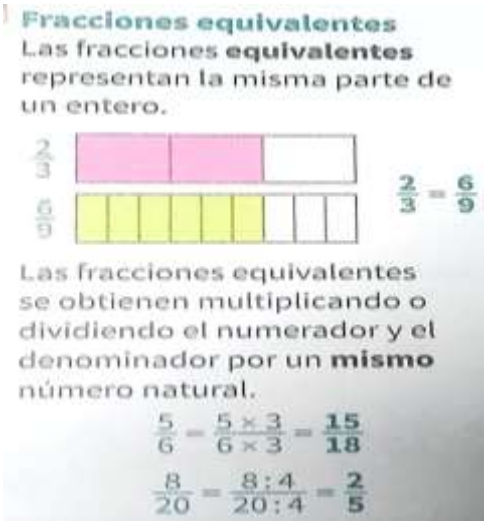
	1ª conjugación	2ª conjugación	3ª conjugación
Verbos acabados en	-ar	-er	-ir

2)- Encuentra los verbos en la siguiente imagen y clasifícalos según su terminación:

verbo	1° conj.	2° conj.	3° conj.

3)- Elige cinco verbos de la imagen anterior y redacta una oración con cada uno de ellos. Luego analiza cada oración separando sujeto, predicado y núcleos en cada caso.

Viernes 2 de julio **Área: Matemática -Lengua**



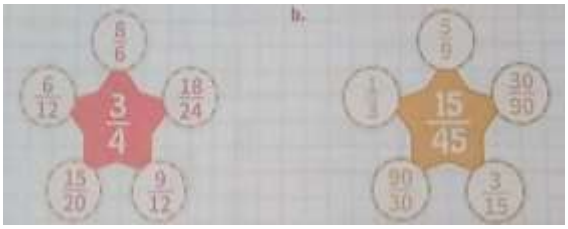
Recordamos las fracciones equivalentes:

2)- Escribe tres fracciones equivalentes para:

a)- ¾= ; ;

b)- 8/5= ; ;

3)- Tacha las fracciones que no sean equivalentes con la estrella:



Lengua: 1)-Escribe una lista de las acciones que realizas en el día y pásalas a infinitivo.

Área Curricular: Educación Musical. Actividades de Desarrollo - Fecha: 29/06 Y 30/06

1-Escucha la canción:" **Canto a 9 de julio":** https://youtu.be/5uwHgHLNosQ

2- Desafío para pensar… ¿Reconoce el estilo musical de la canción? ¿En la parte cantada qué voces escuchas? ¿En la parte instrumental, reconoces los instrumentos musicales? Copia la letra de la canción en tu cuaderno.

3-Acompaña la canción marcando el pulso con percusión corporal.

4-Canta la canción por partes para aprenderla.

Área Curricular: Educación Física. E.S.A. Educación Física

Propósito: Favorecer el desarrollo de actitudes responsables, solidarias, respetuosas y el cuidado de sí mismo.

Actividades de Desarrollo - Fecha: 6° B lunes 28 de Junio / 6° A jueves 1 de Julio

1. Observamos el video: https://www.youtube.com/watch?v=D8OWngfZ1f8
2. Coloca V (verdadero) o F (falso) según corresponda, en el caso de ser incorrecta escribe la frase como corresponde.

- Los beneficios psicológicos son: aumentar la fuerza y la resistencia, disminuir riesgo de enfermedades.
- Los beneficios sociales son: aumentar la autonomía y fomentar valores.
- Los beneficios fisiológicos son: Liberar el estrés, mejorar el estado de ánimo.

Área: Educación Plástica - Fecha: 28/06 al 02/07 - **Actividad de Desarrollo:** Realizar una composición con acuarelas o témperas aguadas con todos los colores del círculo cromático (ya sea figurativa o abstracta) y de temática libre. Donde haremos las mezclas de colores solamente a partir del uso de colores primarios, por lo que no se podrá usar colores ya armados. Recordar que:

Amarillo + rojo = naranja **Rojo + azul = violeta** **Amarillo + azul = verde**

Área Curricular: Educación Tecnológica- Propósitos:

- **Reconocer las principales necesidades de las personas.**
- **Facilitar el análisis de Productos Tecnológicos de la vida cotidiana.**

Actividades de Desarrollo - Fecha: Martes 29 de Junio y Miércoles 30 de Junio.

1) Observa atentamente tu casa y luego indica qué utilizas para:

a) Limpiar los pisos: **……...**

b) Lavar la ropa: **……..**

c) Preparar la comida: **……**

d) Descansar: **……...**

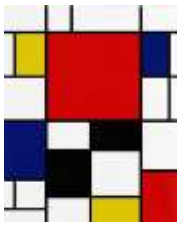
e) Coser la ropa: **……..**

f) Jugar y entretenerse: **……**

g) Escribir y leer: **……**

2) Busca el significado de bienes, servicios y procesos.

Área: Artes Visuales – **Propósitos:*** Desarrollen y adquieran los conocimientos y las habilidades propias de los lenguajes artísticos, que les permitan desarrollar su pensamiento artístico.



1-Piet Mondrian: ¿Qué observamos en la obra? ¿Qué colores hay? ¿Qué figuras son? Realizaremos la silueta de un animal (a elección), y llenaremos la silueta utilizando la técnica de piet mondrian, generando una composición con la ayuda de una regla, dividiendo los espacios formando figuras rectangulares o cuadradas, luego pintaremos algunas de las figuras geométricas formadas sin que los colores se toquen entre sí, es decir, no podremos pintar un cuadrado rojo y al lado un rectángulo rojo, tendremos que ir variando con colores como lo hace el artista. Finalmente cuando terminemos de pintar, con un fibrón negro volveremos a marcar las líneas primeras que trazamos y pegaremos la silueta en una hoja negra. **Materiales:** Hoja negra/ Marcadores/ Fibras/ Lápices.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN: CARINA ORIZ – DIRECTORA-

MARCELA COLARTE – VICE-DIRECTORA