

# ENI N°40 “ADRIANA VEGA” SALAS DE 4 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

**Escuela:** ENI N° 40 “Adriana Vega”

**Docentes:** Adriana Aguerre, Alejandra Cabrera, Valeria Murúa, Florencia Páez.

**Nivel Inicial:** Sala de 4 años

**Turnos:** Mañana y Tarde

**Área Curricular:** Comunicativa y Artística, Ambiente natural

**Título de la Propuesta:** “las partes del cuerpo y mi nombre”

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 16 SEMANA DEL 02/11/2020 al 13/11/2020**

## **Capacidades generales**

\_Comunicación

\_Aprender a aprender

\_Trabajo con otros

## **Capacidades específicas**

\_ Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

\_Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

\_ Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.

## **Actividades**

### **Día 1:**

**Dimensión:** Ambiente natural y socio cultural

**Ámbito:** Ambiente natural

**Contenido:** Las partes del cuerpo

**1\_** La docente enviará el video “Partes de cuerpo”, deben observar detenidamente lo que enseña. A continuación, una vez observado el video repasamos, señalarse y nombrar cada

**Docentes:** Adriana Aguerre, Alejandra Cabrera, Valeria Murúa, Florencia Páez.

## ENI N°40 “ADRIANA VEGA” SALAS DE 4 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

parte del cuerpo aprendida. Para finalizar deben dibujarse en una hoja y grabar un pequeño video explicando cada parte del cuerpo.

### **DÍA 2:**

**Dimensión: Ambiente natural y socio cultural**

**Ámbito: Ambiente natural**

**Contenido: Las partes del cuerpo**

1\_ La docente enviará un video “hombro, rodilla y pie”, el alumno debe observarlo. A continuación, imitar los movimientos, detenidamente nombrar cómo lo hace la canción “hombro, rodilla y pie” para luego poder hacerlo más rápido. Para finalizar bailar la canción.

**2\_ Área curricular: Artes visuales: PLÁSTICA**

**SEMANA DE LAS ARTES CARTEL -Sala de 4 años**

Contenido seleccionado

Reconocimiento del plano, exploración de las técnicas de pintura.

Desarrollo de actividades

1. Elegir un soporte: tela, papel, cartón, cartulinas, afiches, madera, cintas.
2. Elegir una técnica de pintura de las aprendidas durante el año. Collage, chorreado, dátilo pintura, soplado, sellos, impresión, etc.
3. Realizar un cartel con el lema “SEMANA DE LAS ARTES”. Para realizarlo puede usar cualquier material que tengan en casa. Pinturas, acuarelas, anilinas, revistas, colores, papeles, cartón corrugado, tubos de papel, tapas de botellas etc.

NOTA: Una vez realizado el cartel dejarlo bien guardado para la próxima actividad. Se puede agregar el nombre y la sala al cartel.

### **Día 3:**

**Dimensión: Ambiente natural y socio cultural**

**Ámbito: Ambiente natural**

**Contenido: Las partes del cuerpo en movimiento**

## ENI N°40 “ADRIANA VEGA” SALAS DE 4 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

1\_ **“Gran clase de zumba”**. La docente enviará el video de la canción “tengo un cuerpo y lo voy a mover”, deben buscar un espacio para poder bailar. A continuación, buscar una toallita, botella de agua y ropa cómoda. Para finalizar en familia bailamos, nos divertimos y enviamos el video a la docente.

### 2\_ Área curricular: Música

**Título de la propuesta: SEGUIMOS CANTANDO – Sala de 4 años**

**Docente: Silvina Carrizo**

**Contenido seleccionado: El canto.** Disfrute en la participación del repertorio de canciones adecuadas al Nivel. **Melodía.** Reconocimiento auditivo de movimientos melódicos ascendentes y descendentes. Denominación convencional de alturas musicales. **Género:** Baguala.

#### Actividades

1. Observar y escuchar el video enviado por la docente a las familias.
2. Recitar rítmicamente la copla que se muestra en el video.
3. Cantar siguiendo la consigna del video. (SOL – MI – DO)
4. Escuchar la Baguala que canta la docente.
5. Cantar repitiendo por frases y luego de forma completa.

#### Día 4:

**Dimensión: Comunicativa y artística**

**Ámbito: Literatura infantil**

**Contenido: Adivinanzas “Partes del cuerpo”**

1\_ La docente enviará un video de adivinanzas de las partes del cuerpo, con ayuda de un adulto el alumno debe adivinar la pista correcta.

### 2\_ Área Curricular: EDUCACIÓN FÍSICA

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: Lanzamientos de diversos objetos (con una y dos manos, y con los pies) en diferentes direcciones y punterías.**

Antes de comenzar movemos todo el cuerpo, primero las articulaciones con movimientos de brazos, de piernas, de cadera, de cuello, luego trotamos en el lugar contando hasta 10, saltamos con los pies juntos como canguros, caminamos como perritos, etc.

**Docentes: Adriana Aguerre, Alejandra Cabrera, Valeria Murúa, Florencia Páez.**

## ENI N°40 “ADRIANA VEGA” SALAS DE 4 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

Conseguimos 3 o 4 bolsas plásticas de distintos colores y las ubicamos separadas una de otra en el patio. Tendremos que realizar la actividad física que me diga mamá o papá ej.: correr, saltar, tocarme partes del cuerpo sin dejar de moverme por todos lados y en un momento dirán el color de una bolsa. Tendrás que llegar rápido a ella y lanzarla al aire y atraparla.

### Día 5:

**Dimensión: Comunicativa y artística**

**Ámbito: Lenguaje**

**Contenido: Iniciación a la escritura: El nombre**

1\_ La docente enviará el video “Mi nombre”, el alumno debe observarlo detenidamente. A continuación, en una hoja escribir en “**impresión mayúscula**” el nombre solito o con ayuda del adulto. Para finalizar buscar y recortar en revistas animales u objetos que comiencen con cada letra de su nombre (por ejemplo, Zoé: z de zorro, O de oso y E de elefante).

### **2\_ Área curricular: MÚSICA**

**Título de la propuesta: JUAN POQUITO CANTA MUCHO – Sala de 4 años**

**Contenido seleccionado: El canto** Disfrute en la participación del repertorio de canciones adecuadas al Nivel. **Género:** Baguala. **Ritmo:** característicos de cada género.

#### Actividades

1. Escuchar la “Baguala de Juan Poquito” de María E. Walsh
2. Comentar ¿Qué dice la canción? ¿Quién es Juan Poquito? ¿Qué hace?
3. Cantar la canción, repitiendo por frases.
4. Observar el video que envía la docente con el acompañamiento en caja.
5. Cantar la Baguala completa acompañando con el ritmo que se muestra en el video.

### Día 6:

**Dimensión: Comunicativa y artística**

**Ámbito: Literatura infantil**

**Contenido: Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios**

1\_ La docente enviará el video del cuento “Y tu cómo te llamas”, el alumno debe observar el cuento. A continuación, retomamos y vemos el libro de la familia elaborado en la guía anterior.

**Docentes: Adriana Aguerre, Alejandra Cabrera, Valeria Murúa, Florencia Páez.**

## ENI N°40 “ADRIANA VEGA” SALAS DE 4 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS

Para finalizar colocar el nombre a cada integrante de la familia y conversar qué le gusta hacer a cada uno, como en el cuento.

### 2\_ Área curricular: Educación física

Antes de comenzar el papá o la mamá nos deberán guiar hacia una sorpresa escondida (golosina) ej. Caminamos en punta de pies hasta la silla, saltamos con un pie hasta las plantas, hacemos equilibrio hasta el pasto, corremos hasta el árbol para encontrar la sorpresa.

Después de comer la golosina, nos colocamos enfrentados a papá o mamá y separados por 4 o 5 metros nos lanzamos una pelota que pueda picar, la lanzamos que rueda por el piso a un lado y al otro para desplazarnos, lanzamos la pelota de abajo para arriba hacia el compañero, lanzo la pelota de espalda al compañero, lanzamos la pelota con un pique previo, lanzamos la pelota con dos piques previos.

Si conseguimos dos pelotas nos lanzamos las pelotas al mismo tiempo ej : uno la lanza por arriba y el otro al ras del piso.

### Día 7:

**Dimensión: Comunicativa y artística**

**Ámbito: Lenguaje**

**Contenido: Iniciación a la escritura: El nombre**

1\_ Confeccionar un tarjetón con el nombre del alumno en “impresión mayúscula”. A continuación, buscar tapitas de gaseosa (la cantidad de letras de su nombre) en la base de cada una de ellas, escribir cada letra correspondiente. Para finalizar jugar a armar el nombre y enviar foto a la docente.

### 2\_ Área curricular: Artes visuales: PLÁSTICA

**ESCENARIO VIVIENTE – Sala de 4 años**

**Docentes: Adriana Aguerre, Alejandra Cabrera, Valeria Murúa, Florencia Páez.**

Contenido seleccionado

Exploración de los elementos y espacios visuales y artísticos.

Desarrollo de actividades

1. Buscar ropa que se pueda teñir y pintar.
2. Pintar con pinturas, acrílicos o anilinas la ropa, recreando algún personaje de la imagen.
3. Con ayuda de un adulto pintar todo el cuerpo del alumno con maquillaje artístico o en el caso de no tener, témpera con crema, realizando una crema que se pueda pintar con pinceles.
4. En algún espacio de la casa, puede ser patio, habitación o cocina montar un escenario con colores, podemos utilizar, tela, revistas, papeles etc.
5. Una vez realizado esto, bailar la performance y hacer un video y utilizar de fondo el cartel de la actividad anterior.

**Día 8:**

**Dimensión: Comunicativa y artística**

**Ámbito: Literatura infantil**

**Contenido: Re narración**

1\_ La docente enviará imágenes ejemplo de rimas o poesía. A continuación, pensar con el nombre y tratar de elaborar una rima o poesía. Para finalizar enviar a la docente un pequeño video recitando la poesía o rima creada.

**DIRECTORA: GRACIELA BUSTOS**