

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**



**CICLO:** SEGUNDO      **NIVEL:** ED. PRIMARIA\_      **TURNO:** TARDE

**TÍTULO:** “APRENDEMOS JUGANDO”

**PROPÓSITOS:**

- ❖ Favorecer la interpretación de la información cuantitativa, así como resolver problemas aritméticos y desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algorítmico, con calculadora)
- ❖ Despertar el interés de los estudiantes por la lectura como actividad gratificante y placentera y, también como una forma de acceso al conocimiento.

**CRITERIOS:**

- ❖ Reconocer los sustantivos en un texto y su clasificación.
- ❖ Resolver situaciones que requieren la búsqueda de múltiplos y divisores.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- ❖ Reconoce y clasifica los sustantivos en un texto dado.
- ❖ Diferencia sustantivos de otra clase de palabras.
- ❖ Identifica género y número de sustantivos.
- ❖ Reconoce múltiplos y divisores de un número natural.
- ❖ Resuelve situaciones que requieren la búsqueda de múltiplos y divisores.

**Actividades de Desarrollo** ( Desde el 31/05 al 04/06)

- ❖ Se da culminación a los sucesos de mayo trabajados también en la guía anterior.

**Día 1**      **Área:** Ciencias Sociales - Lengua

- ❖ Leer atentamente el siguiente texto:

**MAYO 25** Aniversario de la Revolución de Mayo

Durante muchísimos años, los territorios que hoy pertenecen a la Argentina y a varios países de América Latina formaban parte de España, que, en aquella época, se llamaba *Imperio español* y se extendía por muchos lugares del mundo.

En las colonias americanas, los españoles eran los únicos que tenían privilegios. Quienes no habían nacido en España solo podían ocupar algunos cargos de gobierno. Los americanos querían cambiar esa situación, pero era muy difícil, el rey era poderoso y tenía un ejército muy fuerte.

Pero en 1808, España fue ocupada por las fuerzas francesas y el rey fue hecho prisionero. Los criollos (así se llamaba a los que habían nacido en América)

aprovecharon esa oportunidad para formar un gobierno local, propio, sin intervención de España. No fue fácil, hubo reuniones en el Cabildo, discusiones, votaciones, idas y vueltas hasta que, el 25 de mayo de 1810, se formó el primer gobierno patrio, con una junta de gobierno integrada por siete criollos: Cornelio Saavedra, Mariano Moreno, Juan José Paso, Manuel Alberti, Juan José Castelli, Manuel Belgrano, Miguel de Azcuénaga y dos españoles: Juan Larrea y Domingo Matheu.

Conocemos esos hechos como *Revolución de Mayo* y los festejamos todos los 25 de mayo porque fue el primer paso de un largo camino que llevó a la formación de nuestra patria.

- De acuerdo a lo que leíste, responde: ¿Cómo se llamó el período en el que América fue gobernada por los reyes de España? ¿Qué era el Cabildo? ¿Quiénes se reunían allí? ¿Les parece importante esta fecha? ¿Por qué creen que la llamamos **Revolución**?
- Marca en el texto los párrafos, luego completa.

-El texto tiene \_\_\_\_\_ párrafos.

-El segundo párrafo tiene \_\_\_\_\_ oraciones.

- Extrae del texto sustantivos comunes y propios.

**Las palabras: Argentina, España, Cornelio Saavedra ¿Sabías por qué inician con mayúscula?**

### APRENDEMOS

**Los sustantivos** son palabras que nombran personas, lugares, objetos, animales, sentimientos, o emociones. Por su significado, se clasifican en dos grupos: propios y comunes. Los **sustantivos propios** nombran lugares y personas en particular (Argentina, Elsa) y se escriben con letra inicial mayúscula; los **comunes** nombran lugares, personas, objetos, etc., en general (país, escritora, piedra) y se escriben con minúscula. Además, los sustantivos comunes pueden ser **concretos** o **abstractos**. Los **concretos** nombran seres, lugares u objetos reales o imaginarios (niño, hada) y pueden ser individuales o colectivos. Los **individuales** nombran lugares, objetos, personas, animales que no forman parte de un grupo (casa, pez); los **colectivos** nombran en singular un conjunto de individuos de la misma especie (caserío, cardumen). Los sustantivos **abstractos** nombran sentimientos, emociones o valoraciones (dolor, alegría, belleza).

- ❖ Realiza un esquema con la clasificación de los sustantivos. Extrae del texto leído un ejemplo de cada uno.

### Día 2

Área: Lengua **¡A trabajar con sustantivos!**

- ❖ Encuentra en el texto los sustantivos solicitados. Busca en el mismo texto otros sustantivos y agregarlos donde corresponda.

#### **¿Cómo estaba compuesta la sociedad en mayo de 1810?**

La sociedad estaba compuesta por los españoles, ocupaban los mejores puestos, algunos se dedicaban a la política, otros al comercio, tenían todos los derechos, vivían cómodamente. Y podían estudiar en instituciones donde no era mucho el **alumnado**, libremente en enormes bibliotecas.

Este sector de la sociedad seguía las costumbres europeas y esperaban las noticias que llegaban de España y del resto de **Europa** sobre política, moda, etc. al **Río de la Plata**. Por eso eran importantes las personas que podían traducir los **diarios** de otros idiomas.

Los criollos, con menor influencia política, eran de descendencia española, y tenían acceso a la educación. Muy pocos llegaron a ocupar cargos políticos antes de la Revolución de Mayo, otros eran grandes comerciantes o profesionales e integraban la burguesía mercantil. Vivían en grandes casas, aun cuando también había criollos que vivían en la **pobreza** y subsistían de sus trabajos o pequeñas **industrias** caseras.

Sustantivos propios 2:.....

Sustantivos comunes: Concretos individuales 4.....

Sustantivos comunes: Concretos colectivos:1 .....

Sustantivos comunes: Abstractos: 1.....

Los sustantivos abstractos, en general, derivan de verbos, adjetivos o de otros sustantivos a los que se les agregan sufijos: educación (de educar), belleza (de bello), niñez (de niño).



## PARA GUARDAR EN TU MEMORIA

### GÉNERO Y NÚMERO

- ❖ Completa el texto con los sustantivos que figuran a continuación. Pero, atención vas a tener que hacer algunos cambios.

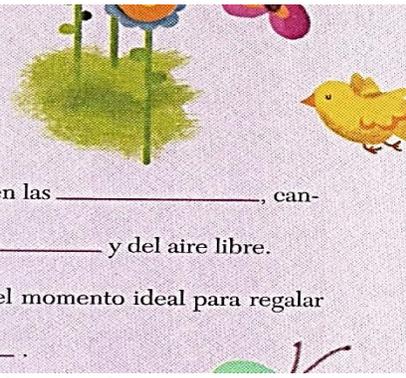
inviernos    persona    campos    mes    año    amistades    flor

#### Primavera en España

Hoy, 21 de marzo, la primavera ha llegado para vestir a España de colores, como todos los \_\_\_\_\_.

Después de tres \_\_\_\_\_ de frío \_\_\_\_\_ renacen las \_\_\_\_\_, cantan los pájaros y comienzan los días de sol para disfrutar del \_\_\_\_\_ y del aire libre.

Para muchas \_\_\_\_\_ el comienzo de la primavera es el momento ideal para regalar flores, ya que es la época de la alegría, del amor y la \_\_\_\_\_.



- ❖ Diseña una sopa de letras que contenga las palabras trabajadas en el punto anterior.

### Día 3

### Área: Lengua

### PARA RECORDAR

Los **sustantivos** tienen **género** (femenino o masculino) y **número** (singular o plural). Son **masculinos** los sustantivos a los cuales se les puede anteponer los artículos *el/los* (el lápiz / los anteojos) y **femeninos**, aquellos que pueden ser acompañados por los artículos *la/las* (la mano / las olas). Algunos sustantivos tienen **género variable**, es decir, tienen una forma para el masculino y otra para el femenino. Estos sustantivos forman el femenino cambiando *o* por *a*, agregando una *-a*, o añadiendo *-esa*, *-isa*, *-ina*, *-riz* (alumno/alumna, escritor/escritora, duque/duquesa, poeta/poetisa, gallo/gallina, actor/actriz). En otros casos se usa una **palabra diferente** (*hombre, mujer*). Con respecto al número, un sustantivo está en **singular** cuando nombra un solo individuo (*pino, libro*) y en **plural**, si nombra más de uno (*pinos, libros*). Para formar el plural, los sustantivos que terminan en vocal no acentuada agregan *-s* (*pinos, libros*) y los que terminan en vocal acentuada o consonante añaden *-es* (*colibrí/colibríes, árbol/árboles*).

### Los Sustantivos

En la siguiente sopa de letras encontrarás, sustantivos concretos y abstractos. Pinta de color azul los concretos y de color rojo los abstractos.

U L Ñ H X H Ñ E A M I S T A D U P Q	ALEGRIA
P L G I R Y M K U H Ñ V Q N T W N N	AMISTAD
A A J A J P E A Z X A I C I T S U J	AMOR
M M K U U H P L L A Z E I P M I L Y	ARBOL
N H Y T Z A E I U N E L Q O K Q L M	AUTOMOVIL
L B R O L F X H Z C U R V J O L E R	BELLEZA
X E O M T C F C V B S I V V B U J A	BICICLETA
N L R O M A N O H O B R Y E X S E I	BONDAD
K L S V D Ñ O M N N L O B R A M S R	CASA
S E L I J I X A L D P F J D R Y P G	ESPEJO
G Z F L I N O I C A N I G A M I E E	FLOR
F A S E M M Z R N D I A V D J P J L	IMAGINACION
Q H M U O T Ñ U Z Z T X A T G H O A	JUSTICIA
R U R W G T Ñ D H L M N I Ñ Y U C L	LIMPIEZA
H C L W R D Z I B I C I C L E T A L	MESA
I D A D I L I B A S N O P S E R S I	NOCHILA
H I V H D X L A G T I U N L E T A S	RELOJ
D R U Ñ N X D S Z Ñ Ñ Q G J L U C G	RESPONSABILIDAD
	SABIDURIA
	SILLA
	VERDAD

A) Busca en la sopa de letras el sustantivo individual de los siguientes colectivos; luego escríbelos donde corresponda.

B) Localiza en la sopa de letras tres sustantivos individuales, tres sustantivos colectivos y tres sustantivos propios.

B

**Colectivos**

**Individuales**

**Propios**

GSQBKOLIVOFTOJ  
 GAMWITPKMLJFUG  
 CRSRMCXEXMALK  
 IVCMPMFJCRÉNVR  
 TVKQZBFÉNENJVZ  
 LTOTMZJRJBPPCM  
 ZBFJIWUCWAEAXI  
 EQUIPOGIWÑRCWÑ  
 WKRSHMUTZOPIFO  
 WOCCPJEOMXEPRZ  
 JICXZBTITALIAG  
 IJHJQCEMMHNOR  
 EREMOXDQMGWWIB  
 JQAVTOCWELRBVX

A

jauria → \_\_\_\_\_

manada → \_\_\_\_\_

rebaño → \_\_\_\_\_

bandada → \_\_\_\_\_

banco → \_\_\_\_\_

enjambre → \_\_\_\_\_

piara → \_\_\_\_\_

hormiguero → \_\_\_\_\_

M H S V Q H Y M V O A N Q A  
 Q X N P Y C M H O R M I G A  
 P P J E T E Y N S E T R T I  
 A M Q R A R F L K A P T F S  
 J H W R K D G E K W R L Z M  
 A F Y O K O B O V A F R W H  
 R M N C C J A N O B W E D J  
 O P U W H Y F P E I O G T W  
 X E P A P H T F N M V W K D  
 P O M B K E Z T U W E H K D  
 Y R O E H K Z T G Z J W V F  
 Q A E J B G G B L S A N I E  
 G Q G A I D S Q V U W W T C  
 S M Q V I D S I U H Z W Y K

**Día 4**

**Área:** Matemática

¡¡¡¡Ahora **sopa de números**!!!!, pero antes recordamos cómo encontrar múltiplos de un número.

**Múltiplos**

Los múltiplos de un número se obtienen multiplicando éste por los números naturales.

Por ejemplo:

	x 1	x 2	x 3	x 4	x 5	x 6	x 7	x 8	x 9	x 10
Múltiplos de 4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
Múltiplos de 5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50

Descubre la figura pintando los múltiplos de

-Nombra 5 múltiplos de 7, mayores que 150.

-Escribe los primeros múltiplos de cada número. No te olvides del 0

10: .....

12: .....

14: .....

**Día 5**

**Área:** Matemática



¿Cómo encuentro divisores de un número? Lee con atención el cuadro.

**Divisores**

Para saber si un número es divisor de otro, puedo dividirlos y fijarme si **el resto es 0**.

Por ejemplo:  
 $18 : 6 = 3$  y **el resto es 0**. Entonces 6 es divisor de 18. También puedo decir que 18 es divisible por 6.

-Encuentra los divisores de cada uno de los números.

a) Divisores de 16 : 1, 2, .....

b) Divisores de 21 : .....

- Completa con **Bien (B)** o **Mal (M)**

a) 5 es divisor de 84.	<input type="radio"/>	c) 8 es divisor de 216.	<input type="radio"/>
b) 188 es múltiplo de 16.	<input type="radio"/>	d) 84 es múltiplo de 3.	<input type="radio"/>

- Confecciona tu cuadrícula y selecciona palabras para luego completar en la siguiente guía.

**Directora:** Matilde S. Velázquez

**Vicedirectora:** Mónica Suarez

Secuencia Didáctica Simplificada N° 1 .

Actividades de Desarrollo. (Desde el 31/05 al 04/06) “No se coloca fecha en cada área dado que el horario de T.M es diferente al de T.T”

**Actividades de Desarrollo.**

**EDUCACIÓN FÍSICA** (31/05 a 04/06)

**Título:** CREANDO MOVIMIENTO

**Desafío:** Pensar y Construir ellos mismos actividades lúdicas que manifiesten las distintas partes del cuerpo y sus funciones de lateralidad y coordinación.

**Propósitos:** Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

**Actividad:** ¡Hoy todos somos profes! La actividad consiste en crear un juego con las siguientes consignas (**Elementos:** pelotas, sogas, colchas, vasos de plástico, sillas, tizas, botellas)

- 1) Utilizar los elementos dados arriba.
- 2) Que el juego tenga entre 2 y 6 participantes.
- 3) Puede ser juego o circuito de actividades.
- 4) Designar puntos a cada actividad establecida.
- 5) Quien vaya perdiendo en el juego, no deja de participar sino que debe cumplir prenda.
- 6) Llevar los puntos en una cartulina grande para ver quién es el ganador.

**ÁREA: TECNOLOGÍA**

TITULO: VIVIENDA

PROPÓSITOS: Favorecer la reflexión acerca de la tecnología

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:**



© Realizar una descripción de cómo es mi vivienda y si se parece a alguna de las viviendas de la imagen anterior.

### **Educación Musical**

**TÍTULO:** La Orquesta Sinfónica

**PROPOSITOS:** Comprender las cualidades tímbricas de los instrumentos de la Orquesta.

#### **ACTIVIDADES DE DESARROLLO PARA LA PRIMER SEMANA DE JUNIO**

- 1: ¿Qué son instrumentos musicales? ¿Qué instrumentos conoces? ¿Para qué sirven los instrumentos?
2. Observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=wll6hBYzOKU>
3. Menciona 2 instrumentos de la familia de las cuerdas y 2 instrumentos de la familia de percusión.

**CLASIFICACIÓN:** Teniendo en cuenta el material que vibra los instrumentos se clasifican en 5 grupos: Cordófonos, Membranófonos, Aerófonos, Idiófonos, Electrónos.

4. Pega en tu cuaderno las imágenes ilustrativas que se encuentran en el Anexo de la guía.

### **Artes Visuales -Educación Plástica**

**Título:** “*Línea y color*”

**Propósito:** Indagar en el conocimiento de los elementos que componen la imagen plástica como el color, línea y punto.

**Criterio:** Reconocer líneas curvas y rectas, su composición y dirección.

**Indicador:** Identifica los distintos tipos de líneas y color.

- Actividades de desarrollo: (*semana 1*)

Realizar en el centro de la hoja una figura geométrica, por encima trazar líneas horizontales irregulares, y por detrás líneas verticales irregulares, como se muestra en los ejemplos, pintar con colores naranjas y amarillos, distintos tonos, con rojo, fucsia y rosa claro, una vez seco, pintar los bordes negros.



**Directora:** Matilde S. Velázquez

**Vicedirectora:** Mónica Suarez