

J.I.N.Z Capital: Escuela Provincia de Buenos Aires.
Nivel Inicial: Sala de 4
Turno Mañana y Tarde

Guía pedagógica N°4

J.I.N.Z. CAPITAL – ESC. PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DOCENTES: Raquel Cortez – Ana Belén Laspiur

NIVEL INICIAL

SALAS: 4 años.

TURNO: mañana y tarde

Propuesta pedagógica: Un mundo por descubrir, yo.

❖ Dimensión: ambiente natural y socio cultural.

▪ **Ámbito:** Matemática

◆ **Núcleo:** Representación del espacio en el niño.

▪ **Contenido:** Espacio. Establecer relaciones espaciales.

▪ **Ámbito:** Ambiente natural.

◆ **Núcleo:** Seres vivos

▪ **Contenido:** Cuerpo humano.

❖ **Juego:** Disfrute de los diferentes juegos.

Actividades:

#YOMEQUEDOENCASA

“A continuación se les propone un plan de actividades y tareas de organización para estos días en casa”

Actividad n°1: Generando hábitos

Se les sugiere que antes de comenzar y culminar cada actividad, realicen el lavado de manos con agua y jabón, previamente buscando y colocándose ellos solos la toallita de los elementos del jardín y cantando la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=e0pecj7ZCcQ&feature=youtu.be>

Docentes: Cortez Raquel, Laspiur Ana Belén- Profesor de Educación Física: Leandro Fernández

J.I.N.Z Capital: Escuela Provincia de Buenos Aires.

Nivel Inicial: Sala de 4

Turno Mañana y Tarde

Todos los días, estimulamos el hábito del orden, ayudando a mamá a ordenar y a guardar, cantando la canción a guardar a guardar:

<https://www.youtube.com/watch?v=QRUu5sbVjvU>

Actividad n°2: Juego de las estatuas.

El adulto le explicará el juego al niño de la siguiente manera: yo (adulto) me voy a poner delante de ti dándote la espalda, voy a hacer una figura de estatua en alguna posición y vos tienes que imitar la misma postura que yo realicé, al girarme tienes que estar igual que yo, quietito como una estatua.

El adulto al colocarse en una posición la irá nombrando de forma oral, por ejemplo:

- Soy una estatua muy alta, mis manos hacia arriba quieren tocar el cielo.
- Soy una estatua muy bajita, mis manos hacia abajo quieren tocar el suelo.
- Soy una estatua muy ancha, mis manos hacia los costados quieren tocar las paredes.
- Soy una estatua muy cansada, mi cuerpo se recuesta en el suelo, etc.

Nos sacamos foto, registrando las poses de estatua realizadas.

Actividad n°3: Estatuas escondidas.

Para realizar este juego, necesitaremos una sábana o alguna tela grande. La tela debe estar atada entre dos sillas o similar, simulando un telón.

El niño se deberá colocar de un lado de la sábana y el compañero de juego del otro lado, una tercera persona deberá dar las indicaciones durante el juego.

El director del juego deberá ir diciendo cómo se deben colocar las estatuas (por ejemplo, coloco una rodilla en el suelo y una mano en la cabeza, etc.), al contar hasta 5 desatará un lado de la sábana para que los dos participantes puedan observarse entre sí y compararse, el director será encargado de decir quien lo hizo de manera correcta.

Actividad n°4: Robot explorador.

Antes de comenzar el juego, el adulto deberá buscar uno de los juguetes preferidos de su hijo y esconderlo en algún lugar del hogar.

J.I.N.Z Capital: Escuela Provincia de Buenos Aires.

Nivel Inicial: Sala de 4

Turno Mañana y Tarde

El niño se convertirá en el robot explorador y el adulto será quien le de las ordenes a través de coordenadas (toques en la espalda) previa explicación.

- Si quiero que el niño avance 3 pasos hacia adelante, le toco lentamente tres veces en el cuello.
- Si quiero que gire a la derecha le toco en el hombro derecho.
- Si quiero que gire a la izquierda, le toco en el hombro izquierdo.
- Si deseo que se agache, le hago cosquillas.

Al encontrar el objeto, jugamos con el niño con dicho objeto. Luego podemos invertir los roles, el adulto es el robot y el niño lo dirige.

Actividad n°5

Mi cara.

En familia aprendemos este versito, primero el adulto lo lee y luego lo repetimos juntos:

Poesía de mi cara

En mi cara redondita
tengo ojos y nariz,
y también una boquita
para hablar y para reír.

Con mis ojos veo todo,
con la nariz hago achís,
con mi boca como como
palomitas de maíz

Autora: Gloria Fuertes

Una vez aprendido, nos grabamos con el celular para luego escucharlo.

Actividad n°6

Caras y caretas.

Docentes: Cortez Raquel, Laspiur Ana Belén- Profesor de Educación Física: Leandro Fernández

J.I.N.Z Capital: Escuela Provincia de Buenos Aires.

Nivel Inicial: Sala de 4

Turno Mañana y Tarde

Recordando el versito anterior, en familia, construimos una careta con cada parte mencionada. Para la misma haremos un collage.

Para realizar la actividad podemos utilizar: un plato descartable de cartón o plástico, tapas de cartón, cartulina, goma eva, goma espuma o cualquier material que tengan en casa.

Sugerencia: se puede hacer una careta para cada integrante de la familia, destacando alguna característica.

Exponemos la careta o caretas realizadas en la ventana de la casa para compartir con la comunidad.

Actividad n°7: Armando una carita.

Mi familia me ayuda. Un adulto se encargará de confeccionar y entregar al niño los siguientes elementos:

Con papel de colores, o papel blanco pintado confeccionará figuras geométricas: 1 círculo grande (cara), dos círculos pequeños (ojos), un triángulo (nariz), un semicírculo mediano (boca), 2 semicírculos pequeños (orejas), 6 rectángulos alargados pequeños (cabello).

El adulto le explica al niño que debe armar con todos esos elementos una carita, recordamos las partes que tiene la nuestra mientras nos tocamos.

En una hoja, dejamos que el niño arme la cara solito, luego le entregamos pegamento y si es necesario, le ayudamos solo un poquito a pegarlo sobre la hoja.

Actividad n°8: Nos expresamos.

En familia, escuchamos la canción "Caritas" del siguiente link.

<https://youtu.be/PzNbX6I3SMY>

Al finalizar el video, conversamos sobre las distintas expresiones. Se sugiere realizar al niño algunas preguntas como: ¿Cómo está la primera carita? ¿Por qué está contenta? ¿Qué le provocó enojo? ¿A qué le tiene miedo? ¿Por qué está triste? ¿Dónde va cuando está cansada?, etc.

Con ayuda de un adulto, representamos las distintas caritas de la canción frente a un espejo, mientras la escuchamos

Actividad n°9: Dibujando mi carita.

Docentes: Cortez Raquel, Laspiur Ana Belén- Profesor de Educación Física: Leandro Fernández

J.I.N.Z Capital: Escuela Provincia de Buenos Aires.
Nivel Inicial: Sala de 4
Turno Mañana y Tarde

Con ayuda de mamá recordamos las partes de mi carita.

En una hoja blanca (en lo posible), con lápices, crayones, marcadores o el material que tenga, el niño dibujará su carita solito.

Una vez terminada la carita, con ayuda de un adulto, realizará un marco decorativo de cualquier material, siguiendo el borde de la hoja.

Actividad n°10: Armando un rompecabezas.

El adulto deberá dibujar, en dos círculos del mismo tamaño, dos caritas sencillas. Una de ellas con la expresión de alegría y la otra con la expresión de tristeza.

Se las enseñará al niño para que éste identifique las emociones.

Luego las recortará por el contorno y por último les realizará un corte vertical a la mitad de la carita, dejando un ojo en cada mitad.

Primero le entregará las dos mitades de la carita feliz, para que el niño la arme, luego repetirá lo mismo con la carita triste y por último le entregará las 4 mitades mezcladas, para que éste las pueda hacer coincidir con su mitad y armar el rompecabezas.

A modo de sugerencia, se envía un modelo sencillo de caritas:
<https://images.app.goo.gl/9TzsGMy3j37q1kpB6>

El periodo de cuarentena, es una medida que tomó el gobierno nacional para evitar la expansión masiva del virus, por ello te pedimos... ¡Quédate en casa!
Nosotros estaremos en contacto por este medio y te brindaremos algunas actividades para que aprendas mucho y te diviertas aún más.

Área: Educación Física

Actividades

Desarrollo:

1-Entramos en calor bailando al ritmo de una canción alegre, a elección de la familia.-

2-En familia tomamos una caja de zapato y la forramos con papel afiche, en las diferentes caras de la caja escribimos las siguientes partes de nuestro cuerpo:

CABEZA

Docentes: Cortez Raquel, Laspiur Ana Belén- Profesor de Educación Física: Leandro Fernández

J.I.N.Z Capital: Escuela Provincia de Buenos Aires.

Nivel Inicial: Sala de 4

Turno Mañana y Tarde

PIES

MANOS

CADERA

BRAZOS

PIERNAS

Cuando tengamos lista la caja ¡Comenzaremos a jugar!

Cada integrante de la familia deberá tirar la caja al aire y cuando esta toca el piso, leemos con atención y nos tocamos esa parte del cuerpo. Debemos intentar hacerlo lo más rápido posible.

3-Bailamos en familia la siguiente canción:

Cabeza, hombros, rodillas y pies – canción de ejercicio para niños – Chu Chu Tv (<https://youtu.be/71hiB8Z-03k>)

4-El espejo. Se necesita de un adulto, uno enfrente del otro. El niño debe imitar los movimientos del adulto como si fuera un espejo, después cambiaran de roles, los movimientos pueden ser lentos, dinámicos, un baile, etc.

5-Vuelta a la calma: buscamos un lugar cómodo, nos sentamos, estiramos los pies y con las manos tratamos de tocarlos, luego abrimos los pies y despacito nos vamos hacia adelante con todo el cuerpo, repetimos una vez más.-

Equipo de Conducción: Hebe Echegaray- Silvana Chávez