

Escuela: JINZ Nº 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”

ESCUELA: JINZ Nº 46 (ZONDA – ULLÚM)

PROPUESTA PEDAGÓGICA Nº 17

Docentes responsables: Battías Mónica, Cortéz Mariela, Flores Nancy y Vallejos Laura.

Profesoras responsables: Castro Mirna (Música) Díaz Valeria (Educación Física) y Vergara Carolina (Artes Visuales)

Nivel Inicial: Sala de 5 años.

Turno: Mañana

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “NOS DESPEDIMOS JUGANDO CON CARTAS”

PROPUESTA Nº1

Contenido: Los números como memoria de la posición.

Comenzar la semana con alegría y movimiento. Disfrutar en familia cantando y bailando una divertida canción, “Nada en su lugar” enviada vía WhatsApp por las docentes.

“**Sándwich de cartas**” Elaborar con ayuda de un adulto en papel, cartón o cartulina diez cartas con números y dibujos con cantidades desde el 1 al 10, que contengan imágenes de animales. Colocar las cartas boca abajo y pedir al niño que de vuelta dos, observe y comente qué número tiene contando la cantidad de dibujos de las mismas. Luego retira otra y la ordena en el lugar que corresponde de acuerdo al orden desde el 1 hasta el 10, por ejemplo, si saca un 3 y un 6, debe dejar un espacio entre las dos cartas (que luego debe completar) El juego concluye cuando se ordena todas las cartas y se arma el sándwich con los dos panes que son las cartas **1** y la **10**. **¡Qué bueno quedó!**



Área curricular: Música

Contenido: Canciones que incorporan movimientos corporales. Fuentes sonoras e instrumentos: banda grabada. Ritmo: el tiempo en contexto métrico: pulso, ritmos sencillos. El cuerpo como medio de expresión del ritmo, percusión corporal. Velocidad.

Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.

Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 1

**Escuela: JINZ Nº 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”**

Título de la propuesta: “Jugamos con ritmos musicales”

Actividad: -Observar el video “Bim Bum ~ A Clapping Game Song.”: (se enviará audio por WhatsApp) <https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA>

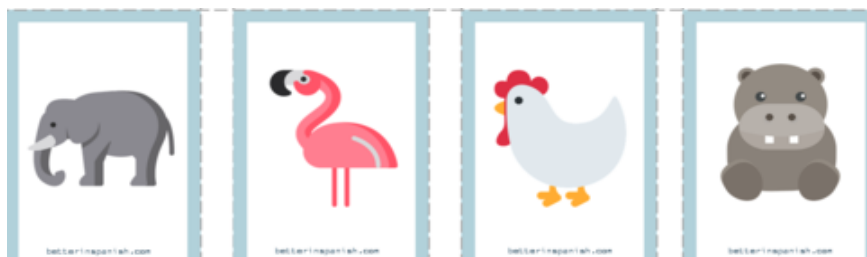
-Preparar las manos para aprender por partes los ritmos corporales que sugiere la canción. Primero imitar la primer parte hasta que la aprenda completa. Continuar con la segunda parte de la misma manera y seguir trabajando por secciones.

-Luego cuando lo haya logrado, realizar la canción completa. El tiempo de la canción va cada vez más rápido y se van intercalando los juegos rítmicos. **¡A jugar!**

PROPUESTA Nº 2

Contenido: Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

“El zoológico “Escuchar atentamente la canción “El baile de los animales” (Enviada por WhatsApp) imitar corporalmente movimientos y sonidos. Utilizar las cartas del juego anterior (Propuesta Nº2) y en una ronda familiar, repartir entre los participantes las cartas y colocarlas boca abajo sin mirarlas. Cada uno a su turno da vuelta una (y la pone en el medio) el primero que logre hacer el sonido o el movimiento del animal que salió gana la partida. Repetir el juego hasta dar vuelta todas las cartas **¡Lo harán muy bien!**



Área curricular: Artes visuales

Contenido: Los colores y las texturas.

Actividad: Observar el video que comparte la profesora y reflexionar con la familia ¿Qué crees que es el arte? ¡Eres un gran artista! ¿Lo sabías?

Elegir la técnica que más ha disfrutado el niño (dibujo, pintura, collage, fotografía, escultura, u otra) y realizar una obra de arte con los materiales que tenga a mano. Si desea, puedes representarse en esta obra.

¿Te gusta cómo quedó? ¿Cómo te has sentido? **¡Seguro lo harás hermoso!**

PROPUESTA Nº 3

Contenido: Inicio en la coordinación de las acciones propias con las acciones de los otros.

**Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 2**

**Escuela: JINZ Nº 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”**

“**Chancho va**”... ¡**En familia!** Jugar con un mazo de cartas españolas (usar también, las mismas, las propuestas 4, 5 ,6 y 7) con por lo menos cuatro participantes, seleccionar todas las cartas del mismo número y tantos números cómo jugador. Se mezclan las cartas y a cada jugador se le reparten 4. El objetivo es juntar las cuatro cartas del mismo número antes que nadie. Para ello simultáneamente los jugadores desechan una carta que pasa al jugador de la derecha, al canto de "chancho va" y debe levantar la carta que le llega desde el jugador de la izquierda, observándola lo más rápido posible. Así sucesivamente hasta que el que junte los cuatro números coloque lo antes que puede su mano en el centro de la mesa, al grito de ¡chancho! **¿Quién será el más rápido?**



Área curricular: Educación Física

Contenido: Integración de las habilidades motoras básicas: locomotoras y no locomotoras.

Actividad: Circuito (puede ser en forma lineal o en círculo)

Materiales: Una pelota de fútbol (de medias, papel, almohadón) silla (cajón, rueda) Espacio libre de obstáculos. Música alegre. Participación de un familiar.

Entrada en calor: Colocar música alegre.

- Caminar
- Caminar en puntas de pie.
- Caminar con apoyo de talones.
- Marchar en el lugar y elevar rodillas.
- Correr con talones a los glúteos.
- Saltar y avanzar, abriendo y cerrando piernas.

Con una tiza (u otro elemento) delimitar la zona de inicio.

Estación Nº 1: Correr hacia adelante 2 o 3 metros.

Estación Nº 2: Lanzar y recibir un objeto con ambas manos, 5 veces. Aquí el alumno va a necesitar la ayuda de un familiar, que se debe colocar frente a frente, con una distancia de 2 metros entre sí. Ver imagen.

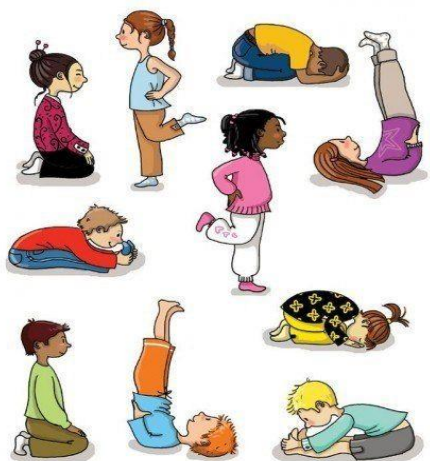
**Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 3**

**Escuela: JINZ N° 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”**

Variante: Picar la pelota una vez antes de recibir. Aumentar la distancia entre el alumno y el familiar.



Vuelta a la calma: Colocar música relajante, suave o tranquila. Estirar, “soplar” (inspirar y exhalar) el aire. Ver Imagen.



Realizar cada ejercicio y contar hasta 10, para cambiar a otro ejercicio.

¡Trabajaste muy bien! ¡Excelente! ¡No olvides tomar agua diariamente!

PROPUESTA N° 4

Contenido: Los números para comparar cantidades.

“El mayor gana” Con ayuda de un familiar, seleccionar del mazo las cartas desde el número 1 al 9 repartirlas entre los participantes (integrantes de la familia) los que deben colocar las mismas boca abajo, una arriba de la otra formando una torre. Luego por turno, cada jugador da vuelta una carta, la de mayor valor gana. En una tabla anotar el nombre de los jugadores y la cantidad de veces que ganó cada partida, hasta terminar de dar vuelta todas las cartas. **¡A jugar contando campeones!**

PROPUESTA N° 5

Contenido: Los números para calcular.

“Formo cinco” Seleccionar con ayuda de un familiar, todas las cartas hasta el número cuatro (las demás se descartan) Deben jugar dos o más participantes. Colocar el mazo de

**Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 4**

**Escuela: JINZ Nº 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”**

cartas junto en el centro de la mesa, cada jugador retira dos cartas del centro. El juego consiste en sumar cinco entre las dos cartas seleccionadas. El participante que logre sumar la mayor cantidad de cinco en el menor tiempo posible es el ganador. **¡Seguro podrán lograrlo!**



PROPUESTA Nº 6

Contenido: Observación y percepción. Conocimiento de reglas de juego.

“Casita robada” Se reparte tres cartas a cada jugador y se colocan cuatro cartas dadas vuelta sobre la mesa. Cada integrante de la familia que participe del juego, debe hacer coincidir el número de su carta con alguna que esté sobre la mesa, la cual debe retirar de ahí para hacer su "casita", con las cartas hacia arriba. A medida que se van robando cartas, aumenta la casa, pero alguno de los jugadores puede robarla a otro de los participantes si coincide con la del otro. Gana el jugador que más cartas tiene. **¡Súper entretenido!**

Área curricular: Música

Actividad -Continuar trabajando con los ejercicios rítmicos y corporales. Esta canción se llama: “Percusión corporal Galop infernal de Offenbach (Can-can).”

<https://www.youtube.com/watch?v=rPMvhRq55kY>

- Prestar mucha atención al video. Ahora trabajar no solo con palmas, manos y muslos si no también con los pies. Practicar por secciones, pausando el video.

- Un miembro de la familia será el director y marcará los movimientos. Realizar todo el tema musical con la percusión corporal propuesta. ¡Vamos que pueden lograrlo!

IMPORTANTE: Realizar las guías anteriores que no hayan sido hechas hasta el momento.

PROPUESTA Nº 7

Contenido: Los números como memoria de la posición.

“Sube, sube escalerita” Invitar a jugar a dos o cuatro integrantes de la familia. Separar los números desde el 6 hasta el 12 del mazo de cartas españolas (descartar las restantes)

**Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 5**

**Escuela: JINZ N° 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”**

Sacar los cuatro seis y colocar los mismos en el centro de la mesa, luego repartir dos cartas a cada jugador y con el resto formar un pozo. Cada jugador por turno debe sacar una carta tratando de formar una escalera de la misma pinta (oro, copa, espada o basto) siguiendo el orden comenzando por el 6 y terminando por el 12. **¿Aceptas el desafío?**



Área curricular: Artes visuales

Actividad: Buscar en la caja de los trabajitos, todas las obras de artes visuales realizadas durante el año (en papel y también esculturas) ¿Qué actividad te gustó más? ¿Cuál fue más difícil? ¿Quisieras repetir alguna?

Con todas las producciones, realizar una muestra de arte, dentro o en la entrada de la casa, para compartir con toda la familia y también con vecinos. Sacar una foto y enviar a la señorita.



PROPUESTA N° 8

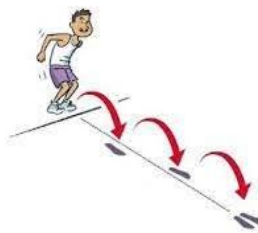
Área curricular: Educación Física

Actividad: Completar el circuito de la actividad anterior: repetir las estaciones ya trabajadas y agregar las siguientes:

Estación N° 3: Marcar una línea divisoria. El niño se debe ubicar con los dos pies juntos. Saltar con un pie, luego con el otro, y después con ambos. Ver imagen.

**Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 6**

**Escuela: JINZ Nº 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”**



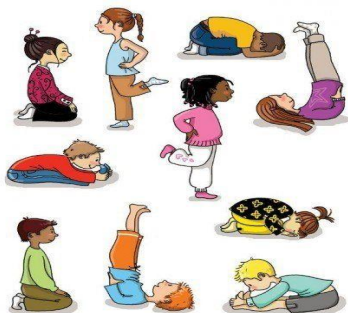
pies paralelos / derecho / izquierdo / pies a la vez

Estación Nº 4: Empujar y avanzar hacia adelante 2 metros, una silla, cajón, rueda o cualquier elemento similar.

Estación Nº 5: Correr 2 metros. Saltar y girar en el lugar.

Variante: Girar y aplaudir. Repetir 5 veces el circuito.

Vuelta a la calma: Colocar música relajante, suave, tranquila. Estirar, “soplar” (inspirar y exhalar) el aire. Ver Imagen.



Realizar cada ejercicio y contar hasta 10, para cambiar a otro ejercicio.

¡Trabajaste hermoso! ¡Recuerda lavarte las manitos siempre, cuando termines de jugar! ¡Hasta el año que viene!

PROPUESTA Nº 9

Contenido: Identificación y expresión de los propios sentimientos, emociones y necesidades, comunicación y comentarios acerca de los mismos.

“Me despido del jardín” Escuchar atentamente la canción “Un mensaje al Mundo”, conversar en familia sobre los sentimientos que han experimentado durante el año, de la situación tan especial que se vivió de aislamiento social. Pensar en deseos y acciones positivas para dar un cierre al año, por ejemplo, “que vivamos más unidos en familia”, “que estemos todos sanos”, “que se pueda ir a clases normales el año próximo”, etc. Elaborar con elementos que tengan en casa un mural con dibujos o recortes, deseos de paz, mensajes alentadores, decorarlo y enviar foto a las docentes. Luego en el cuaderno de tareas, transcribir alguno de los mensajes del mural y dibujar. **¡A pensar en buenos deseos!**

**Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 7**

Escuela: JINZ Nº 46 (Zonda -Ullúm) Salas de 5. “Ambiente Natural y Socio- Cultural”
“Personal y Social” “Comunicativa y Artística”



Los audios y canciones de la presente guía son enviados por las docentes a la radio zonal. Los alumnos también pueden hacer llegar sus audios a la emisora.



Directora: Laura Lioy

Docente a cargo: Mariela Cortéz

Docentes: Mónica Battías, Nancy Flores, Mariela Cortés, Laura Vallejos.
Profesoras de especialidad: Mirna Castro, Valeria Díaz, Carolina Vergara. 8