



DOCENTE: Fátima Rodríguez

SECCIÓN: Aula Taller "A"

ÁREA: Matemática.

CONTENIDO: Figuras geométricas (triángulo, rectángulo, cuadrado y círculo).

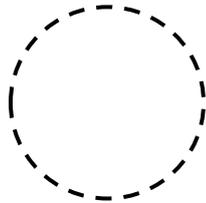
TÍTULO: "LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS".

ACTIVIDADES: (En lo posible que cada actividad quede registrada o pegada en un cuaderno A4 u oficio, el mismo lo utilizaremos durante todo el año en la escuela).

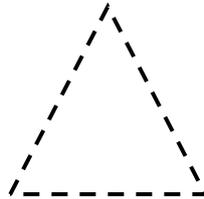
-Presentar las figuras geométricas en papeles de colores e indicar que las peguen en donde corresponda. A medida que la van pegando hacer énfasis en cuál es el nombre de cada una. (Previamente dibujar en el cuaderno cada figura con guiones para que luego puedan pegar la de papel de color arriba).



CUADRADO



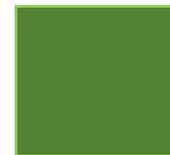
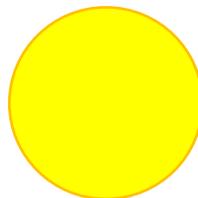
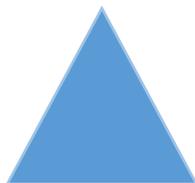
CÍRCULO



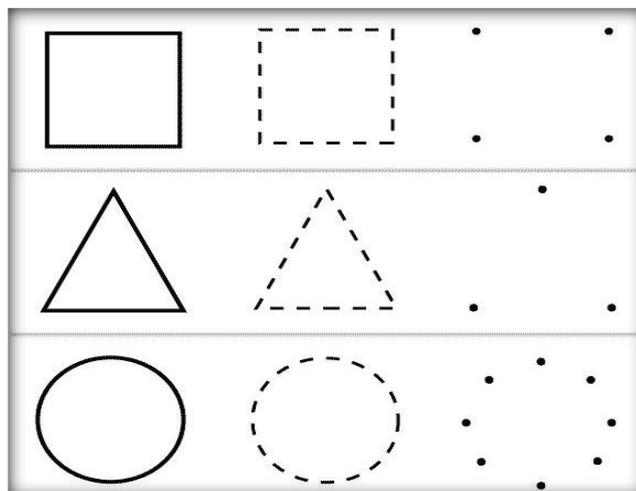
TRIÁNGULO



RECTÁNGULO



-Dibujar cada figura siguiendo las referencias. (Hacer lo mismo con la figura del rectángulo).



DOCENTE: Prof. Fátima Rodríguez

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvana Pulvirenti- Carla Martinazzo

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORA:** Prof. Laura Vilaplana; Prof. Carolina Espinosa



-Con palitos realizar las figuras del cuadrado, rectángulo y triángulo. Luego pintar las mismas en el cuaderno.



-Con un plato redondo dibujar la figura del círculo y pintarlo del color que más prefieran.



DOCENTE: Silvina Pulvirenti

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

CONTENIDO: Siembra otoño-invierno.

TÍTULO: “**SEMBRANDO EN CASA**”.

ACTIVIDADES:

-Tomar cualquier recipiente descartable como vasitos de yogurt, masetas, latas de leche, etc. Y perforar la base.

-Agregarle tierra, regar y colocar semillas que tengamos en casa.

-Regar y dejar al sol.

-Observar los cambios y al regresar a clases se mostrara el plantin.



DOCENTE: Mayra Villalobos

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

CONTENIDOS: Capacidades coordinativas. Diferenciación.

TÍTULO: “EJECUTAR LANZAMIENTOS CON UNA Y OTRA MANO”.

ACTIVIDADES:

-Entramos en calor el cuerpo: Parados, un integrante de la familia nos dirá lo que debemos hacer: nos sentamos, nos paramos, nos acostamos, saltamos en el lugar, bailamos en el lugar, nos quedamos quieto sin movernos.

-Hora de jugar.

“Lanzando y atrapando”: Realizar pelotas medianas y pequeñas de medias o papel, y colocar obstáculos con elementos de tengan en casa, dispersos por todo el ambiente, dentro o fuera de casa. Cada integrante con una pelota, lanzar hacia arriba y atrapar con desplazamiento en diferentes direcciones, derecha, izquierda, etc. Primeramente, se realizará el ejercicio lanzando con dos manos y luego con una y con la otra alternadamente. El lanzamiento con dos manos lo realizarán con una pelota mediana y con una mano realizarán el movimiento con una pelota pequeña. Es importante atrapen en movimiento. Atrapo y me siento, me acuesto, atrapo y salto, etc.

“Los 10 pases”: Con una pelota de cualquier material, formar dos equipos de igual número de jugadores y delimitaremos un espacio donde se desarrollará el juego. Un

DOCENTE: Prof. Fátima Rodríguez

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Carla Martinazzo

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORA:** Prof. Laura Vilaplana; Prof. Carolina Espinosa



jugador recoge la pelota, a partir de ese momento el equipo que está en posesión de la pelota intenta realizar el mayor número de pases consecutivos. Mientras el equipo contrario intenta interceptar la pelota y hacerse con la función de atacante. Adjudicaremos un punto al equipo que consiga realizar 10 pases seguidos sin que la pelota haya tocado el suelo, ni haya sido interceptada por el otro equipo. Ganará el equipo que antes consiga llegar a 5 puntos.

-Vuelta a la calma: vamos a relajar el cuerpo, tiramos una toalla o manta al suelo y nos sentamos.

Tomamos aire profundo y largamos. Nos tocamos la punta de los pies con las dos manos.

Nos abrazamos la espalda con ambas manos. Nos abrazamos el cuello con una mano, luego con la otra, luego con ambas.

DOCENTE: Carla Martinazzo

ÁREA: TEATRO.

CONTENIDO: Realización de títere y huevitos de papel.

TÍTULO: “**JUGAMOS EN PASCUAS**”.

ACTIVIDADES:

- 1 – En casa un adulto nos ayuda. Ponemos manos a la obra:
Realizamos un títere CONEJO utilizando los materiales que tengamos:
 - Media
 - Cartón
 - Botones
 - Pegamento
 - Hilo
 - Temperas, etc.-Realizamos bolitas de papel de diario encintadas o recortes de cartón / cartulina y hacemos “huevitos de pascuas” :



- 2 – Jugamos a esconder y encontrar los Huevitos:

DOCENTE: Prof. Fátima Rodríguez

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Carla Martinazzo

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORA:** Prof. Laura Vilaplana; Prof. Carolina Espinosa



Un persona de casa esconde los huevitos y el alumno con el “Conejito Títere”, sigue las pistas de quien los escondió (ej.: el lugar donde dormimos, debajo de un juguete favorito, etc.) los busca y debe agarrarlos y colocarlos en alguna canastita.

Observaciones: Esta actividad la podemos realizar con huevitos de verdad: La última pista nos lleve al huevo de chocolate.

3 – Mandamos FOTO. ¡Felices Pascuas para TODOS!

DOCENTE: Brenda Castro

ÁREA: CERÁMICA

CONTENIDO: Volumen, textura y color.

TÍTULO: “**MODELADO. MOTRICIDAD FINA**”.

ACTIVIDADES:

Para esta actividad necesitarán harina, sal y agua, ya que elaborarán masa de sal, pueden hacer masa simple o también masa de papel (**papel mache**). Una vez que hayan elaborado la masa con la presencia del alumno **lo ayudarán a escribir su nombre de tamaño grande. Luego el alumno tomará de molde el nombre escrito en el papel para ir modelándolo.**

Mientras esta fresco: trabajarán con la textura, es decir van a tomar objetos que dejen marcas en la masa por ejemplo, capuchones, cortantes, tenedor, lapiceras, etc. Cada letra deberá tener una textura diferente, inclusive mientras sigue fresco también puedo introducir mostacillas o lentejuelas para que al secar queden en las letras.

Si es masa de sal pueden darle un toque de calor con el horno de la cocina para que se seque o bien sacarlo al sol, **si es masa de papel** solo poner a secar en el sol. **Una vez seco pintar o decorar con cintas, pedacitos de papel, puntitos de color con los dedos, etc.**

Por último: cortar un rectángulo de cartón y pegar las letras que forman el nombre.



DOCENTE: Prof. Fátima Rodríguez

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Carla Martinazzo

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORA:** Prof. Laura Vilaplana; Prof. Carolina Espinosa



DOCENTE: Dino Terrera

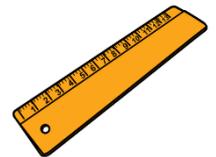
ÁREA: CARPINTERÍA

CONTENIDOS: Seguimiento de instrucciones parciales para la ejecución de una tarea. Seguimiento de los aprendizajes obtenidos a partir de los anteriores trabajos.

TÍTULO: “REPASO DE NUESTRO TRABAJO”.

ACTIVIDADES:

- **Actividad 1:** Completa colocando el nombre de las herramientas y materiales utilizados para fabricar nuestro portalápiz.



T _ _ E _ A

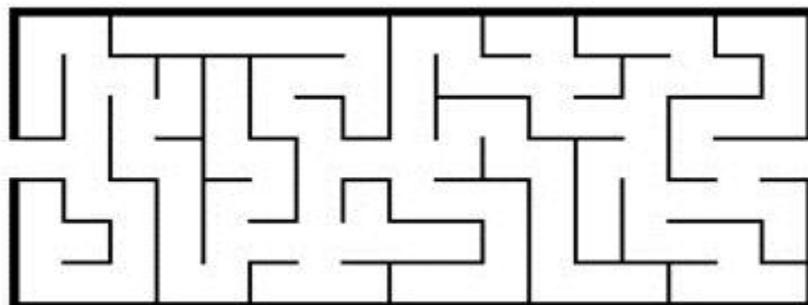
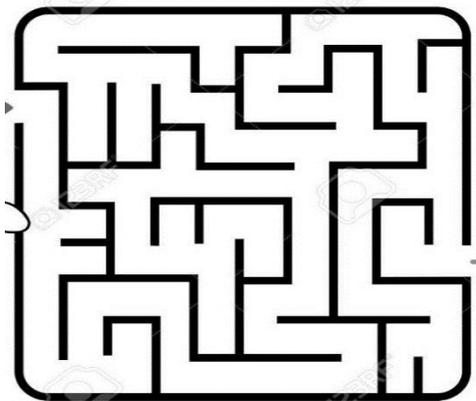
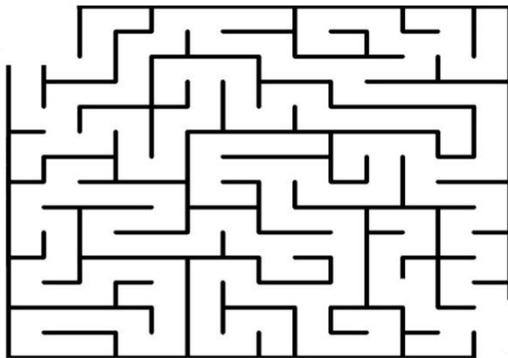
P _ _ S _ _ _ _ A

L _ P _ _

C _ _ T _ _

R _ _ _ A

- **Actividad 2:** Ayuda a estos compañeros a llegar a su portalápiz que fabricaron en clases.



DOCENTE: Prof. Fátima Rodríguez

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Carla Martinazzo

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORA:** Prof. Laura Vilaplana; Prof. Carolina Espinosa