

**Secuencia Didáctica Simplificada. Guía N°3**  
**Del lunes 14/ 06/ 2021 al Viernes 18 /06 / 2021**



**Título: Invitados a crear.**

**Propósitos:**

- > Estimular la búsqueda, localización y selección de información para conocer un tema de estudio.
- > Propiciar la construcción de representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

**Desafío:** Confeccionar un barrilete con figuras geométricas planas.

**“Actividades de desarrollo”**

**Día 1:** lunes 14 de junio

**Área:** Lengua.

**Título:** “Vuela alto”

1- **Leer el siguiente texto: “El barrilete”**

***El barrilete***

El barrilete es un juguete formado por un armazón de varillas, una vela, cuerda y una cola que se mantiene en el aire gracias al viento y se sostiene por medio de un hilo fuerte.



Las personas jugaron con estos desde hace muchísimos años. Es tan antiguo que no se sabe muy bien quién lo inventó, aunque se supone que fueron los chinos hace más de cuatro mil años atrás. En esa época, como todavía no se había inventado el papel, los hacían con una tela muy liviana llamada seda. Además los construían de formas muy sofisticadas, de dragones, urracas, buitres o raros pajarracos con cabeza hecha de caña de bambú.

Actualmente existen muchos y variados materiales para construirlos. En general, estos materiales deben ser muy resistentes o fuertes y livianos o ligeros.

Para remontar un barrilete es necesario un espacio abierto, libre de obstáculos como los árboles, cables de luz, edificios o autos. Por supuesto, también hace falta un buen viento. Éste pega contra la vela y la empuja hacia arriba. Podemos imaginar que el aire es como el agua; a medida que sube, el barrilete empuja el aire hacia arriba para subir, formando olas de aire, de esa misma manera que el casco de un bote empuja el aire hacia afuera para avanzar, formando olas de agua.

Te propongo jugar en tiempo de virtualidad y lejos de la escuela. Para ello deberás realizar un barrilete teniendo en cuenta las figuras geométricas.

**Desafío:** Confeccionar un barrilete con figuras geométricas planas.

Responder:

¿Qué necesitamos para resolver el desafío? Si hacemos un barrilete, que forma geométrica debería tener la vela? ¿Qué utilizarías para ser creativo? ¿Qué materiales vamos a utilizar?  
¿Cómo podemos construirlo con nuestra familia?

Lista de cotejo:

INDICADORES	MUY BUENO	BUENO	NECESITO AYUDA
Leo en forma comprensiva			
Identifico los párrafos de un texto			
Uso conectores			
Construyo una representación para mostrar las principales características de los cuadriláteros.			
Describo de manera escrita las propiedades de los cuadriláteros.			
Identifico las distintas propiedades de los materiales			

2- Señalar los párrafos que hay en el texto.

3- Unir con flechas y decidan cuál de las siguientes temas le corresponden a cada párrafo.

Definición de barrilete

**Párrafo tres.**

Formas que podían presentar los barriletes

**Párrafo uno.**

Características de los materiales de los barriletes.

**Párrafo cuatro.**

Qué ese necesita para remontar un barrilete.

**Párrafo dos.**

Área: Matemática.

Título: “Juega con tu imaginación”.

1- Releer el primer párrafo y completar las definiciones:

El barrilete es un..... que se mantiene en el .....

Observar las siguientes imágenes:

- ¿Alguna vez construiste alguno como estos? ¿Qué forma tenía?
- ¿Alguna vez jugaste con tu barrilete?



2- Aprendemos: Una de las partes del barrilete se llama Vela. La figura que la representa tiene 4 lados.

3- Te propongo que copies las figuras de la siguiente imagen (TANGRAM) en distintos papeles de colores y luego diseña la vela como más te guste con dos o más figuras de las que realizaste.



4- Responde: ¿Tuviste alguna dificultad para armar la vela? ¿Repetiste alguna figura geométrica?

**Los cuadriláteros**  
Son polígonos de cuatro lados.

Vértice →  
 Lado →  
 Ángulo →  
 Diagonal →

Los cuadriláteros especiales son:

**Rombo**  
Todos los lados son iguales.

**Rectángulo**  
Todos los ángulos rectos.  
Dos pares de lados paralelos.

**Cuadrado**  
Todos los lados y ángulos iguales.  
Dos pares de lados paralelos.

**Paralelogramo**  
Dos pares de lados paralelos e iguales.

TIENEN:  
 4 lados  
 4 vértices  
 4 ángulos  
 2 diagonales

Una sola rayita indica que todos los lados son de igual medida.  
 Indica ángulo recto.  
 Indica con una rayita dos lados iguales.  
 Indica con dos rayitas otros dos lados iguales.

5- Aprendo: Las figuras que tienen 4 lados se llaman cuadriláteros. Además los cuadriláteros tienen 4 vértices, 4 ángulos y 2 diagonales.

Día 2: martes 15 de junio Área: Lengua.

Título: “Vuela alto”

1- Recordar el texto leído: “El barrilete”.

2- Responder:

- a- ¿Es seguro que el barrilete fue inventado por los chinos hace cuatro mil años? Justifica.
- b- ¿Qué características deben tener los materiales con que se construye un barrilete?
- c- ¿Por qué es importante remontar un barrilete en un espacio libre?

3- Subrayar en el cuarto párrafo la palabra “**como**”, todas las veces que aparezcan.

Aprendo: Dentro de los textos expositivos encontramos **conectores**, éstos son palabras que se usan para enlazar unos conceptos con otros, formando frases u oraciones.

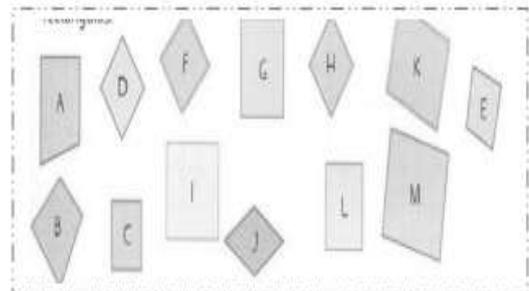
En el caso del conector “**como**”, éste puede ser sustituido en el texto, por el conector “**por ejemplo**” o la frase “**parecido a**”.

4- Reescribe el cuarto párrafo sustituyendo el conector “**como**” por los conectores: “**por ejemplo**” o por la frase “**parecido a**”.

Área: Matemática. (Adjunto PDF de imágenes)

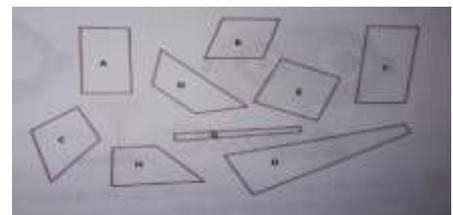
1- Realizar las siguientes actividades:

- Pintar con color amarillo los cuadriláteros que tienen los 4 lados iguales.
- Pintar con naranja los cuadriláteros que tienen sus cuatro ángulos iguales.



2- Observar y responder:

- ¿Las figuras B y E son cuadrados?
- ¿Qué semejanzas encuentras entre la figura E y J?  
¿Qué diferencias?



Día: 3 miércoles 16 de junio

Área: Ciencias Naturales.

1- Leer el siguiente párrafo.

Para la construcción de un barrilete, los materiales deben ser resistentes y livianos. Son resistentes los que son fuertes, es decir los que no se rompen con facilidad. Liviano quiere decir, ligero, o sea que pesa poco.

Los materiales más accesibles para construir la vela o revestimiento del barrilete son el papel barrilete o el poliéster. Ambos materiales son económicos y fáciles de conseguir. Sin embargo, el papel barrilete tiene dos problemas: El viento lo rompe con facilidad y no es resistente al agua. Con poliéster se fabrican bolsas para residuos. Es más fuerte que el papel.

2- Realizar las siguientes actividades:

A- Escribir que significa material resistente y material liviano.

**Para recordar:** Para ampliar las definiciones agregamos ejemplos podemos usar unas de las siguientes expresiones: por ejemplo, como.

B- Agregar ejemplos de materiales resistentes y livianos a las siguientes definiciones.

Para la construcción de un barrilete, los materiales deben ser resistentes y livianos. Son resistentes los que son fuertes, es decir los que no se rompen con facilidad. Por

ejemplo..... Liviano quiere decir, ligero, o sea que pesa poco. Como.....

**RD:** Buscar materiales para diseñar el barrilete. Por ej: Cuerda, Papel, Varillas de broche, tijera y cinta.

Área: Lengua.

1- ¿Qué tipo de texto es “El barrilete”?

2- Recordar las características del texto expositivo y completar con lo requerido:

**El texto expositivo para que sea más fácil su comprensión utiliza recursos, algunos de ellos son:**

a- Informa sobre un tema que no se conoce, de manera clara y ordenada.

¿En este caso qué tema trata? .....

b- También el texto expositivo emplea definiciones, ejemplos y descripciones.

Define ¿Qué es un barrilete?.....

c- La información se publica en manuales escolares, revistas especializadas, enciclopedias y versión online.

¿Comenta de dónde se obtiene esta información?.....

d- Utiliza verbos en tiempo presente.

Ejemplo de verbos:.....

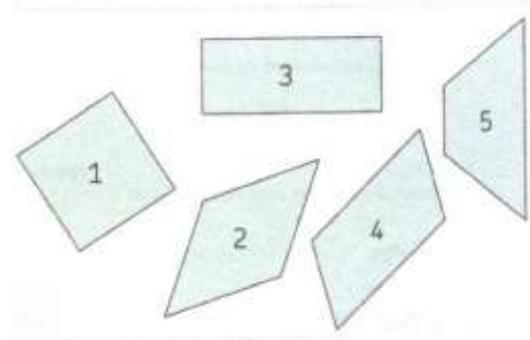
e. Si da ejemplos, se separan con comas. Entonces ¿Dónde colocarías las comas en este ejemplo? Ubícalas correctamente.

Para remontar un barrilete es necesario un espacio abierto libre de obstáculos como los árboles cables de luz edificios o autos.

Día 4. Jueves. Área: Matemática.

1- Encontrar la figura. Seguir las pistas. Indicar cuál o cuáles de los siguientes cuadriláteros tienen algunas o varias de estas características:

- Sus cuatro ángulos rectos:
- Dos pares de lados iguales:
- Dos ángulos agudos y obtusos:
- Un solo par de lados paralelos.



3- Escribir 4 características que permitan identificar los cuadriláteros.

### ÁREAS DE ESPECIALIDADES

EL DESAFÍO DE CADA ÁREA LO RESOLVEREMOS EN LAS SIGUIENTES GUÍAS.

ÁREA: Educación Tecnológica. TÍTULO: Proceso productivo

PROPÓSITOS: Ofrecer criterios de análisis, a partir de descripciones que involucren aspectos funcionales, estructurales y de funcionamiento para comprender procesos tecnológicos identificando: operaciones y secuencias aplicadas, transformaciones, técnicas de fabricación con la incorporación de máquinas, tareas que realizan las personas, organización en el tiempo/espacio, y uso de los medios de seguridad e higiene.

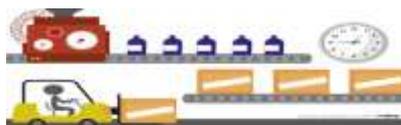
DESAFÍO: Identificar diferentes operaciones involucradas en un proceso y secuencias de operaciones.

### ACTIVIDADES

### DÍA 1

1. Dialogamos, sobre qué entendemos por PROCESOS DE PRODUCCIÓN.
2. Escuchamos la información que la seño nos lee sobre procesos de producción y la pegamos

Los PROCESOS DE PRODUCCIÓN; son la transformación de la materia prima, sean éstas de origen ANIMAL, VEGETAL o MINERAL y que puede valerse tanto de mano de obra humana, como de maquinarias o tecnologías para la obtención de BIENES y SERVICIOS. LOS procesos productivos, se desarrollan por etapa que van desde la extracción de las materias primas hasta la puesta en venta.



3. Elaboro una definición propia de proceso de producción, teniendo en cuenta el texto.

ÁREA: Educación Musical TÍTULO: Caja Parlante.

PROPÓSITOS: Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada con el sonido.

DESAFÍO: Descubrir a que elemento pertenece el sonido.

ACTIVIDADES: DÍA 2: Trabajamos con el ejercicio N°3.

- 1) Armar con los dibujos y los elementos de una banda rítmica.
- 2) Ubicamos los dibujos según el sonido, de lo débil a lo fuerte, de lo grave a lo agudo.

ÁREA: Educación Plástica. TÍTULO: “Entre juegos y composiciones”

PROPÓSITOS: Generar espacios para el encuentro, disfrute, reflexión y valoración de los diversos modos de producción.

DESAFÍO: Realizar un dominó utilizando los conceptos plásticos aprendidos.

ACTIVIDADES DÍA 3:

- 1- En tu carpeta copia el siguiente cuadro, en el que se observan los criterios a evaluar, en el desarrollo de nuestras actividades. Lo completaremos al final de nuestro

<u>Indicadores</u>	Si 🐼	A veces 🐼	No 🐼
*Utiliza distintos recursos plásticos para la realización de la composición.			
*Expresa a través de la composición vivencias desarrollando su capacidad creadora.			
*Cumple con las evidencias en tiempo y forma.			



AWWA1111

Si estás cursando en la NO PRESENCIALIDAD, debes llevar por la escuela los trabajos finalizados.

Los que cursen en la PRESENCIALIDAD, llevarlos a clase.

DIRECTORA: ROSANA SIRVENTE

Directora: Rosana Sirvente