

Escuela: JINZ N°5 Albert Einstein- José L. Radice Sala 3 años Áreas Integradas

Guía Pedagógica N° 11

Escuela: Jinz N°5 Albert Einstein – José Lombardo Redice

Docentes Responsables:- Sandra Gutierrez: Escuela Albert Einstein

- Gisela Villafañe: Escuela: José Lombardo Redice

Profesores Especiales: - Profesor de Educación Física: Federico Pelayes

- Profesora de Artes Visuales: Victoria Orellano

- Profesor de Educación Musical Cristian Gómez

Nivel Inicial: Sala de 3 años

Turno: Mañana- Tarde

*-Dimensión Natural y Socio- Cultural/**Ámbito:** Matemática: Representación del espacio en el niño/ Contenido: El cuerpo humano / **Ámbito:** Educación Física: Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo. Equilibrio.

*-Dimensión Comunicativa y Artística /**Ámbito:** Lenguaje /**Núcleo:** Uso del cuerpo durante el intercambio oral. **Ámbitos:** Artes Visuales /Plástica/ Contenidos: Color. Uso y exploración. Imagen tridimensional/ Educación Musical/ **Núcleo:** Apreciación: El cuerpo como medio de expresión: mímica, movimientos libres y pautados

✓ **Contenidos comunes:**

Expresión de sentimientos y emociones

✓ **Contenido transversal:** Juego.

✓ **Capacidad a desarrollar:** Aprender a aprender

-Título: “**Seguimos en Familia, todos unidos**”



Docentes: Gisela Villafañe- Sandra Gutierrez

Docentes de Especialidades: Federico Pelayes- Victoria Orellano- Cristian Gómez

Propuesta N° 1

✚ Con la ayuda de un familiar dibujamos tres círculos. Pintar con los colores primarios.(utilizar el material que tengan en casa).



✚ En familia aprendemos la poesía: “Don Círculo”



Área Educación Musical: Carácter.

Reconocimiento de una obra teniendo en cuenta el carácter, el ambiente natural, el entorno.

- ♥ Escuchar el ejemplo Musical “La ranita verde/ya lloviendo está/las gotitas”
<https://www.youtube.com/watch?v=zBOsMcF3IBg&feature=youtu.be>
- ♥ Comentar en familia los sonidos que se escuchan.
- ♥ Buscar en casa diferentes objetos sonoros que sirvan para sonorizar la lluvia (bolsas de plástico para agitar, radiografías viejas para sacudir, papel celofán para arrugar o de caramelos, etc.)
- ♥ Sonorizar la música con los objetos seleccionados de forma libre.

Propuesta N° 2

✚ Con la ayuda de mamá realizamos una pelota.

Docentes: Gisela Villafañe- Sandra Gutierrez

Docentes de Especialidades: Federico Pelayes- Victoria Orellano- Cristian Gómez

- ✚ Necesitarán una media en deshuso, rellenar con el material que tengan en casa.
- ✚ Jugamos con la pelota y la hacemos rodar.



- ✚ Luego de jugar con la pelota agregar: ojitos, nariz, boca, y pelo (con lana o retazos de tela.)

Área Educación Física: Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo. Equilibrio.

♥ Para comenzar esta actividad deberán buscar un espacio de casa donde puedan correr libres. Correr al ritmo de los aplausos del adulto responsable por el espacio previamente delimitado, al dejar de aplaudir se deberán quedar quietos como estatuas, luego igual la actividad pero al dejar de aplaudir quedarse quieto como estatus en un solo pie. Repetir este ejercicio dos (2) veces cada uno.

♥ Juego. “el gato con botas y su fiel amigo”: empezará siendo el gato con botas el niño, mientras que el adulto será su fiel amigo que se colocará detrás del mismo tomándolo de la cintura o los hombros. El gato deberá llevar a pasear caminando a su amigo por encima de las sogas o líneas marcadas en el piso sin caerse. Luego invertir los roles y volver a repetir el circuito. SUERTE. Lavarse bien las manos, tomar agua y aplaudir.

Propuesta N° 3

- ✚ Con la ayuda de un adulto dibujamos el círculo. Los niños deben agregar todas las partes con distintas materiales



Propuesta N° 4

Docentes: Gisela Villafañe- Sandra Gutierrez

Docentes de Especialidades: Federico Pelayes- Victoria Orellano- Cristian Gómez

- ✚ Aprender la canción: “ La batalla del movimiento”.
- ✚ Realizar todos los movimientos con indica la canción.
- ✚ Bailar en familia. <https://www.youtube.com/watch?v=AlZeLejiuio>
- ✚ Explorar y descubrir sonidos que podemos hacer con diferentes partes del cuerpo (boca, manos, pies) zapatear, aplaudir, toser, soplar, etc.

CANCIÓN: LA BATALLA DEL MOVIMIENTO

Esta es la batalla del movimiento.
Esta es la batalla del movimiento.
A mover la cola sin parar un momento.
A mover la cola sin parar un momento.
Los pies, las piernas, y ahora la cola.

Esta es la batalla del movimiento.
Esta es la batalla del movimiento.
A mover los brazos sin parar un momento.
A mover los brazos sin parar un momento.
Los pies, las piernas, la cola y hora los brazos.



Propuesta N°5

- ✚ Jugar con un almohadón: tirarlo para arriba, recostarse con la panza, con la cola, apoyar distintas partes.
- ✚ Contornear la silueta del niño en un afiche o un papel grande, mientras lo realiza un familiar se podrá ir observar y nombrar las distintas partes del cuerpo. Ejemplo:



Propuesta N° 6

- ✚ Jugar con adivinanzas (con los distintas partes del cuerpo).



Propuesta N° 7

✚ Armar con la ayuda del niño y la familia un muñeco grande (puede hacerse con medias de nylon rellenas) para explicarles las diferentes partes del cuerpo dándoles la posibilidad de que exploren y manipulen las diferentes partes del cuerpo del muñeco/a. Vestir al muñeco/a, según el clima o estación. Imitar las posiciones que realiza el muñeco/a (lo manejará el mamá y luego el niño).

Propuesta N°8

✚ Jugar con espejos: Con ayuda de mamá le entregará al niño un espejo y deberán realizar diferentes expresiones gestuales: alegría, tristeza, enojo.

Propuesta N°9

✚ Hacemos masa: Con masa los niños deberán recrear la figura humana teniendo en cuenta tamaño y proporciones

Propuesta N°10

Área Educación Física: Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo. Equilibrio.

✚ Para comenzar esta actividad deberán proponer cualquier juego de persecución que más les guste, acá dejo algunas sugerencias: pilladita, manchadita, congeladita o cualquier juego que se proponga en conjuntos con todos los integrantes de la familia que deseen jugar. Deberán buscar un palo de escoba o algún elemento similar, con el mismo deberán simular manejar moto, avión, etc. por el espacio libre a la orden se detendrán como estatuas, luego caminar por líneas o sogas dispuesta por el piso simulando ser aviones, motos o equilibristas de circo sin bajarse de las mismas, repetir estos ejercicios dos (2) veces como mínimo. SUERTE. Lavarse bien las manos, tomar agua, respirar profundo y aplaudir.

Área: Artes Visuales: Contenidos: Color. Uso y exploración. Imagen tridimensional

Escucha el cuento que la seño te enviara al whatsapp sobre los pigmentos. Vas a

necesitar después para realizar los pigmentos los siguientes elementos:



Rallar



y la



.... Picar



y la



A

medida que lo hagan, descubrirán diferentes colores...Ahora pinta con un hisopos usando los colores que obtuviste lo que tu desee.

✚ Realiza con un plato descartable, tu carita, haciendo un orificio para la nariz....como en la siguiente foto....solo debes agregar las partes de tu rostro, ojos, cejas, orejas, pelo, boca...



Directora: Ariela Fleury