

Escuela Villicum 6° guía pedagógica N° 23 Retroalimentación-Lengua– Ciencias Sociales –Formación Ética y Ciudadana-Tecnología - Ed. Física - Música Grupo N1

Escuela Villicum

CUE: 7000381-0

Docentes: Beatriz González, Isabel Montaña, Fernanda García, Rosa López – Ed. Tecnología, Daniela Giménez, Melanie Astorga- Ed. Musical, Gabriela Domínguez, Sara Albagli – Ed. Física.

Grado: 6° “A”, “B” y “C” Segundo Ciclo Nivel Primario.

Turno: Mañana y Tarde

Área: Lengua / Ciencias Sociales/Formación Ética y Ciudadana/ Ed. Tecnológica / Ed. Musical.

Título: “AMÉRICA UN LUGAR PARA DISFRUTAR”

Contenidos: Lengua:Tipos de textos.Análisis de oraciones.Clasificación de sustantivos.El Verbo-Ciencias Sociales: Continente americano: ubicación, características.Recursos naturales y problemas ambientales.Formación Ética:Derechos humanos.Respeto a la diversidad cultural.Tradición-Ed. Tecnológica: Procesos Tecnológicos de Producción: Energías – Máquinas Ed Musical: : Patrimonio cultural: folclórico

Indicadores

Lengua

Reconoce tipos de textos. Analiza sintácticamente oraciones.

Clasifica palabras semánticamente. Completa cuadros.

Produce textos.

Ciencias Sociales

Ubica en un mapa diferentes lugares vistos. Completa con información entregada.

Formación Ética y Ciudadana

Establece relaciones entre datos y contenidos.

Música

Reconoce auditivamente el género musical folclórico, su estructura musical e instrumentos que convencionalmente lo acompañan.

Tecnología

Reconoce y caracteriza procesos tecnológicos, máquinas y energía.

DESAFÍO

Mostrar nuestro trabajo en casa por medio de un portafolios digital

Actividades

Lengua

1)- Escucha con atención mientras cantas leyendo:

Canción con todos - Mercedes Sosa

Salgo a caminar,
por la cintura cósmica del sur,
piso en la región
más vegetal del tiempo y de la luz.
Siento al caminar
toda la piel de América en mi piel
y anda en mi sangre un río
que libera en mi voz, su caudal.
Sol de alto Perú, rostro Bolivia
estaño y soledad.

Un verde Brasil
Besa a mi Chile cobre y mineral.
Subo desde el sur
Hacia la entraña América y total.
Pura raíz de un grito
destinado a crecer y a estalla.

Todas las voces, todas.
Todas las manos, todas.
Toda la sangre puede
ser canción en el viento.

Canta conmigo, canta
hermano americano.
Libera tu esperanza
con un grito en la voz.

Compositores: Armando Tejada Gomez / Julio Cesar Isella

Letra de Canción con todos © Warner/Chappell Music, Inc

2)-Marca en la canción cada estrofa y señala número de versos.

3)-Colora las rimas de la canción.Luego copia una asonante y una consonante.

4)-Observa en el texto las palabras subrayadas y completa con ellas el siguiente cuadro

Sustantivos propios	Sustantivos comunes	verbos

5)-Completa el siguiente cuadro

Docentes: García Fernanda, González Beatriz, Montaña Isabel, López Rosa,
Domínguez Gabriela, Albagli Sara, Giménez Daniela, Astorga, Melanie

verbo	persona	número	tiempopo
cantaba			
gritará			
anda			

6)-Observa los siguientes textos y clasificalos.

GUION TEATRAL DE LA CAPERUCITA ROJA



El escenario presenta: a la derecha la casa de Caperucita, en la que se ven una mesa y tres sillas, dispuestas de modo que ninguna da la espalda a los espectadores, sobre la mesa, una tarta con velas; en el centro, el bosque, con árboles, pajaritos y conejitos —representados por niños—; a la izquierda, la casa de la abuelita con una cama

ESCENA PRIMERA

Caperucita —que aún no lleva puesta la caperuza— y su madre están sentadas a la mesa. La niña no cesa de

[...] El gobernador [de la provincia de Salta], Juan Manuel Urtubey, ordenó "profundizar las tareas de contención de los afectados e iniciar obras [en Tartagal] para restablecer la canalización del río y frenar nuevos desbordes".

[...] Ayer comenzó también el operativo de distribución casa por casa de víveres, agua y vestimenta a 2.500 familias de los barrios Misión Cherenta, Tomás Sánchez, 65 Viviendas, Santa María, Ferroviario, Misión y 350 Viviendas. La labor incluyó a Villa Saavedra, donde, sin embargo, hubo reclamos por la falta de ayudas. Se han destinado equipos viales con colaboración de municipios de la zona para limpiar las calles, otro problema señalado por los afectados.

[...] El gobernador ordenó que se suspendiera el cobro de los servicios de agua y energía durante este mes.

Es un texto

es un texto

7)- Marca con una x la opción correcta:

Una novela.....

- Tiene más de un personaje
- Está escrita en verso
- Es una narración larga

Una obra de teatro..

- Tiene un solo personajes
- tiene diálogos.
- en ella hay aclaraciones para los actores.

8)-Analiza sintácticamente las siguientes oraciones.

Hermano americano libera tu esperanza.

Un verde Brasil.

Mi Chile tiene cobre y mineral.

9)-Elabora un texto de los vistos en las guías anteriores ,selecciona el que más te gustó para luego enviárselo a tu seño en una foto, ya que con ese material realizaremos el portafolio digital.(Se enviará un instructivo de cómo hacerlo en video)

Ciencias Sociales. Formación Ética y Ciudadana

1)Lee nuevamente el texto del punto seis de lengua y responde en tu cuaderno.

- a) ¿Qué daño provocó el alud en Tartagal?
- b) ¿Quiénes fueron afectados?
- c) ¿Se tomaron medidas? ¿Quién o quiénes las decidieron? ¿a quiénes tendrían que beneficiar?
- d) ¿Surgió reclamos? ¿De quiénes? ¿Por qué?
- e) ¿Es un problema natural o antrópico? ¿por qué?

2)-Une según corresponda

	Aumento de incendios
Sequía	Deterioro de cultivos.
Inundación	Resequedad de la tierra
	Pérdida de fertilidad

3)- Volvemos a la canción. ¿Qué significa ...?

- ☞ **Salgo a caminar bajo la cintura cósmica del sur.** →
- ☞ **Rostro Bolivia, estaño y soledad.** →
- ☞ **Un verde Brasil besa mi Chile cobre y mineral.** →
- ☞ **Pura raíz de un grito destinado a crecer y a estallar.** →

4) Marca la opción correcta y explícala:

♦ **La canción se refiere a** América  Europa  América Lati 

5)Colorea la opción correcta:

América tiene relieve:

MONTAÑOSO –TROPICAL- LLANURA- FRÍO

Por su característica física se divide en

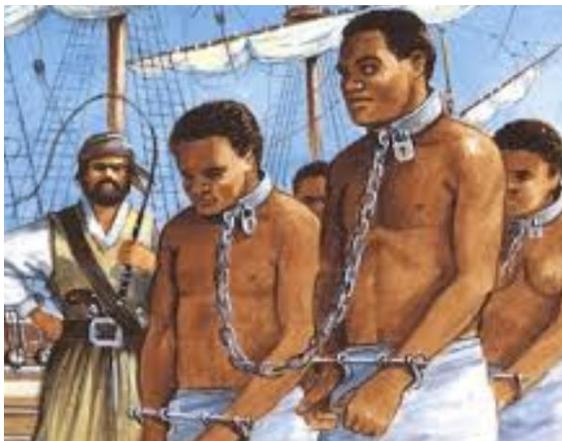
:

**AMERICA LATINA Y ANGLOSAJONA
AMERICA DEL SUR Y NORTE
AMERICA DEL NORTE, CENTRAL Y DEL SUR**

6)-En un mapa planisferio marca: Continentes, Océanos y señala la división física de América

7)-¿Qué es la diversidad cultural?

8)-Observa las siguientes imágenes y describe si se respeta la diversidad cultural o no. ¿Por qué?



9)-Escribe tres derechos humanos.

10)-Observamos las imágenes.

a)-¿Cuál representa parte de nuestra tradición?

b)-Anota cinco tradiciones de nuestro país, que hacen parte de nuestra cultura.

Tecnología

Título de la Propuesta: Costumbres y Tradiciones de San Juan

“Una tradición es una creación, actividad, rito o costumbre que se transmite de generación en generación. Es algo que se hereda y que forma parte de nuestra identidad. Por ejemplo en San Juan una de nuestras tradiciones a la hora de tomar mate es acompañarlo con Sopaipillas.

- 1) Con sabor a tradición: Les propongo que en familia elaboren Sopaipillas, utilizando la receta tradicional de la familia.

Escuela Villicum 6° guía pedagógica N° 23 Retroalimentación-Lengua– Ciencias Sociales –Formación Ética y Ciudadana-Tecnología - Ed. Física - Música Grupo N1

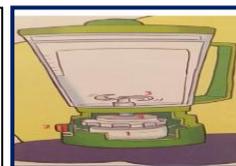
- 2) Piensen y respondan: a- ¿Las Sopaipillas se las elaboran en forma artesanal o industrial? Expliquen su respuesta? b- Cuando en tu hogar elaboraran Sopaipillas, ¿Qué necesitan?, ¿Cómo seguirían completando esta tabla? (Te doy un ejemplo de cada factor para que te sirvan de guía, tengan en cuenta la información de guías anteriores.)

Factor	Elementos que componen el factor
Material (¿Qué necesitas?)	Levadura,.....
Humano (Quiénes pueden hacerlo y las normas de higiene y seguridad a tener presente)	Mamá,.....
Energía (¿Qué energía se utiliza?)	Eléctrica,.....
Técnico Los elementos que necesitas para poder hacerlo: herramientas, máquinas, etc.	Recipiente para mezclar,.....

- 3) Hablemos de Energía. Para pensar, investigar y responder. ¿cómo se iluminaban las personas en la antigüedad?, ¿De qué fuente se obtiene la iluminación en la actualidad?, ¿Cómo se produce la Energía eléctrica actualmente?, ¿Para qué utilizamos la energía eléctrica en nuestros hogares?
- 4) Observen la siguientes imágenes y respondan:



¿De qué maquinas se trata?, ¿cuál es su nombre?
 ¿Se podría haber utilizado una de estas máquinas en la elaboración de las Sopaipillas, cuál? , ¿Con que tipo de energía funcionan?, ¿Cuáles son sus partes, señálenlas y mencionen cual es la función que cumplen?



- 5) No se olviden de registrar fotográficamente los productos elaborados, luego compartirlas en el grupo de whatsapp de padres del grado; para que puedan observar y tu trabajo y tú puedas hacer lo mismo con los trabajos de tus compañeros. y ser parte de la muestra virtual

Para tener en cuenta: Busca la información en guías anteriores Ante cualquier duda consulta inmediatamente a la docente.

Música

1. Escucha y canta la canción trabajada en el área Lengua de Mercedes Sosa: canción con todos.
2. Escribe la letra de la canción en tu cuaderno (en estrofas), cuando ya tengas la letra escrita, marca con un color las partes lentas y con otro color las partes rápidas de la canción.
3. Escuchando la canción, para vos, ¿Qué instrumentos suenan? Anótalos.
4. ¿Qué estrofas de la canción se repiten? Márcalas en la letra escrita en tu cuaderno. Cuando ya tengas todo realizado envíame una foto legible para ver tu trabajo.

Escuela:Villicum **Director:** Sandra Zúñiga **Vice-director:** Gladys Ávila