

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

E. N. I. N° 15 Tulum

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero

Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

Salas: 4 años, **Turnos** mañana y tarde

Fecha: Semanas del 19 al 30 de octubre

Actividades de rutina:

Lavado de manos y cara, con agua y con jabón: Cuando nos levantamos a la mañana, todos los días, nos lavamos la cara y las manos con agua y jabón, luego nos lavamos los dientes con nuestro cepillo y pasta. Recordamos éste versito: “el payaso pin pon, se lava la carita con agua y con jabón”



Desayuno, almuerzo, merienda o cena: todos los días podemos ayudar en casa a la hora de comer: poniendo el mantel, las servilletas, las tazas o vasos, los cubiertos y todo aquello que no sea muy pesado o cortante. Si todos colaboramos a la hora de alimentarnos, si trabajamos en familia, seguramente la comida del desayuno, el almuerzo, la merienda o la cena, tendrá un riquísimo sabor.

Preparando un rico postre para la merienda: ayudamos a mamá a preparar un rico turrón de avena. Vemos los ingredientes que necesitamos y seguimos la preparación con el siguiente link:

https://www.youtube.com/watch?v=50if4_Hbkug



Guía N°15

Título de la propuesta: “Mi familia”

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural

Ámbito: Ambiente social

Núcleo: _Las Instituciones. **Contenidos:** Las instituciones: la familia.

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero

Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

Historias personales. Contenidos: Identificación de costumbres, festejos personales, personales y sociales

Capacidades: comunicación, trabajo con otros

Actividades:

Día 1

En el mes de octubre celebramos la semana de la familia y por tal motivo ésta guía la dedicamos a las familias de las salas de 4 años de nuestro jardín.

Se enviará el link del cuento “Mi familia, la tuya y las de los demás”, lo observamos en familia.

<https://www.youtube.com/watch?v=LEoa59H3zJE>. Enviar un audio a la docente (vía WhatsApp) ¿qué te gustó del cuento? ¿me contarías de qué se trataba el cuento? ¿por qué es importante la familia?, aunque sean diferentes, ¿en qué se parecen todas las familias?

Día 2

¿Cómo es mi familia?

Observamos, en familia, fotografías familiares. Conversamos acerca de cómo está compuesta nuestra familia y quiénes son sus integrantes.

Le contamos a la docente mediante video de WhatsApp, y con una foto familiar, cómo se compone nuestra familia, sus nombres, vínculos y ocupaciones, le podemos mandar también una foto familiar (con todos los integrantes que viven en casa).



AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

CONTENIDOS: Los juegos motores.

- Juegos masivos con formaciones y refugios que brinden seguridad y protección.
- Juegos y rondas tradicionales, propias de la edad y de la cultura.

ACTIVIDAD N 1: LA ESCONDIDA: Uno de los juegos clásicos que más divierten a los niños es el escondite y mucho más si es en familia y que, además, se puede jugar en casa o en el parque, no necesita más que ganas de jugar. ¡Vamos a pasarlo bien con ellos!

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero
Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

Primero se elige a la persona que ha de buscar que tiene que contar con los ojos cerrados hasta el número 10. Cuando termina la cuenta, dice en voz alta "voy" y salir a buscar a los demás. Cuando encuentra a alguien tiene que tocarlo para eliminarlo y dice "te encontré" y seguir buscando. ¡NO SE OLVIDEN DE PONER MUSICA! ¡A JUGAR!



Día 3

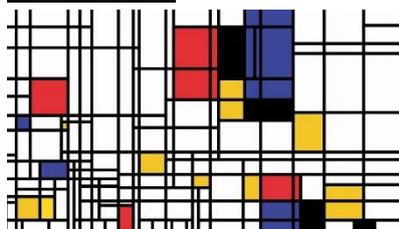
El paso del tiempo.: Le pedimos a mamá o papá que nos muestren fotos (impresas o digitales) de los integrantes de nuestra familia, donde se observe el paso del tiempo, por ejemplo, fotos de mamá o papá cuando eran pequeños, nuestras o de nuestros hermanos cuando nacieron. Las observamos y comentamos características que fueron cambiando. Con las fotos (o si no conseguimos, puede ser con imágenes de revista), y con ayuda de mamá o algún miembro de la familia, armamos una secuencia de crecimiento (nuestra o de algún familiar) y le enviamos foto a la docente.



ARTES VISUALES PLÁSTICA Título: "Una línea. Un camino."

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** artes visuales. **Núcleo:** producción, apreciación, contextualización. **Contenido:** Línea: recta según su trayectoria, vertical horizontal, diagonal. / Líneas curvas, onduladas, quebrada y mixta.

Actividad 1: Observaremos la obra del artista Mondrian "composición 10". Exploraremos la obra con nuestra familia: ¿Qué vemos? ¿Qué líneas hay en la obra? ¿Qué colores observamos? ¡Esta obra está repleta de líneas rectas! Realizaremos un collage de líneas, para ello necesitaremos: Hoja-Tiras de papel: de revista, diario, de color, etc.-Plasticola y marcadores. En la mesa colocaremos



diferentes tiras de papel, las exploraremos, buscaremos las que tengan más colores o la que

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero

Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

más nos guste y las pegaremos en la hoja con pegamento o plasticola. Las tiras de papel serán nuestras líneas rectas, nosotros decidiremos que dirección darle: serán líneas verticales, horizontales o diagonales. Podemos pegarlas una al lado de la otra, una encima de otra, inclinadas, en cruz y de todas las maneras que quieran. ¡Dejemos volar la creatividad! Al finalizar podemos completar la obra con marcadores de colores, tal como lo hizo el pintor. ¡Ya tenemos una nueva obra de arte!

Día 4

Jugando en familia.: Para comenzar y con ayuda de un familiar, armamos carteles (de 35 x 10 cms aproximadamente) con los nombres de los integrantes de la familia, (mamá, papá, nuestro nombre y de nuestros hermanos si tenemos), para escribir nuestro nombre tomamos como referencia el cartel que usamos en guías anteriores.

Ejemplo:

MAMÁ

PAPÁ

MARÍA

Con ayuda de mamá o papá los escribimos y leemos, luego colocamos los carteles en el piso (boca abajo) y a 3 metros (aproximadamente) colocamos una silla para cada integrante (ejemplo: una silla para mamá, otra para papá y otra para María). Para jugar, cada uno se sentará en una silla y de a uno por vez, irá hasta los carteles, tomará uno, lo leerá y debe entregarlo a quien pertenece. El juego se completará cuando cada uno tenga su cartel

Podemos grabar un video del juego y tomarnos una foto, cada uno con su cartel y se la enviamos a la señorita.

Día 5

Armamos un rompecabezas.: Con una copia de una foto familiar, o una imagen de una revista donde aparezca una familia, la pegamos sobre un cartón, y con ayuda de un familiar la marcamos en 4 o 6 partes y la recortamos. Formando así un rompecabezas. Jugamos a armarlo. También podemos armar otros rompecabezas con imágenes que encontremos y nos gusten. Enviamos foto o video a la docente.

EDUCACIÓN MUSICAL

Título de la propuesta: “Registros de voces”

Contenidos: La voz: Reconocimiento de otras voces. Forma: frase musical (propuesta - respuesta) Exploración del cuerpo como productor de sonido.

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero

Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes**

visuales/Plástica: Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

1° Estimulo: Escuchar la canción “Arriba Juan”. Comentamos: ¿De qué habla la canción?, ¿Qué le sucede a Juan?, ¿Qué voces y efectos sonoros se escuchan? **(La canción será enviada por el grupo de WhatsApp)**

- Identificar las distintas voces (masculina – femenina – niños), mientras escuchamos nuevamente la canción, levantando o señalando la tarjeta según corresponda a la voz.



- Charlar acerca de las distintas actividades que realizan las madres, los padres y los niños para luego ser dramatizadas. Elegimos a quién dramatizar e invitamos a la familia también a dramatizarse.

Ejemplo: Mamá: cocinar, planchar, etc. Papá: Martillar, Manejar, etc. Niño: Mecer una muñeca, jugar con un autito, jugar a la pelota, etc.

- Invitamos a mamá y /o a papá para cantar la canción, se dividen en dos grupos. Los papás cantan la propuesta (estrofa que canta la mamá y/o el papá) y los niños cantan las respuestas de la misma (estrofa que canta el niño).

Día 6

Contame un cuento.: Los cuentos nos hacen soñar y viajar con la imaginación, y son más lindos si nos lo lee alguien que nos quiere mucho. Le pediremos a nuestra abuela, tía o madrina, que nos envíe un video o audio contándonos un cuento. Luego le reenviamos el cuento a la docente y le contamos: quien nos leyó el cuento, que parentesco tiene con nosotros, como se llama el cuento y que fue lo que más nos gustó de él.

Día 7

Papá y mamá también fueron niños: Le pedimos a mamá o papá que nos muestren fotos de cuando eran niños y nos cuenten a que les gustaba jugar. Les pedimos que elijan un juego para enseñarnos y jugar juntos.

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero
Educación Musical: Mayra Almirón. Educación Física: Soraya Seru. Artes visuales/Plástica: Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

Luego le enviamos foto o video a la docente, dónde jugamos al juego elegido con mamá o papá, contándole como se llama el juego y como se juega.

AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

CONTENIDOS: Los juegos motores.

- Juegos masivos con formaciones y refugios que brinden seguridad y protección.
- Juegos y rondas tradicionales, propias de la edad y de la cultura.

ACTIVIDAD n 2: EL BAILE EN LA SILLAS El Juego de las sillas es todo un clásico en las juntadas de la familia. Para jugar las reglas son las siguientes: Primero se necesita música que se pueda parar y reiniciar a voluntad, luego se colocan las sillas formando un círculo, (si prefieres puedes reemplazar las sillas por almohadones), tienen que haber tantas como participantes haya en el juego, y antes de empezar se saca una. Los participantes se sitúan de pie **alrededor de las sillas** y cuando comienza a sonar la música, todos los participantes deberán girar alrededor de las sillas siguiendo el ritmo de la canción. En el momento que la persona encargada de la música pare la canción, cada jugador deberá sentarse en una silla. **El que se quede sin silla quedará eliminado.** El juego se reanuda quitando una silla y así hasta que quede sólo una y dos contrincantes. El último en salvarse será el ganador del juego. ¡**A JUGAR!**



Día 8

Rondas de ayer y hoy: Cómo vimos en la actividad anterior, papá y mamá también fueron niños como nosotros, En la infancia las rondas son parte de nuestros juegos.

En familia vemos juntos el siguiente video de rondas:

<https://www.youtube.com/watch?v=T4tBiKNIJKE> Luego podemos jugarla con nuestra familia, o elegir otra que sepamos y jugarla también; y le podemos enviar foto o video a la docente.

ARTES VISUALES PLÁSTICA

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero
Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** artes visuales. **Núcleo:** producción, apreciación, contextualización. **Contenido:** Línea: recta según su trayectoria, vertical horizontal, diagonal. / Líneas curvas, onduladas, quebrada y mixta.



Actividad 2: Observaremos en familia la obra “amarillo, rojo y azul” del artista Vasili Kandinsky. ¿Qué líneas vemos? ¿Son diferentes a las líneas que observamos en la obra anterior? ¿Puedes nombrarlas? Identificaremos las líneas curvas, quebradas y rectas. Realizaremos en el suelo “camino lineales” para ello

necesitaremos: tizas de colores o lanas. Con ayuda de un adulto dibujaremos las líneas en el suelo: líneas, curvas, rectas y quebradas. Luego caminaremos sobre estas líneas como si fueran un caminito. Al finalizar podemos replicar estas líneas en una hoja, con marcadores o crayones. Podemos utilizar todos los colores que tengamos para que nuestra obra sea divertida. ¡No te olvides de incluir todas las líneas que transitaste en el caminito!



Día 9

Dibujo a mi familia.: Con lápices de colores o crayones y sobre una hoja, dibujamos a todos los integrantes de nuestra familia. Le pedimos ayuda a algún familiar para escribir los nombres de los integrantes o si nos animamos lo podemos copiar e intentar escribir nosotros. Luego busco piedritas, palitos o pelotitas de papel para decorar todo el contorno de la hoja y formar así un marco, como si fuese un cuadro. Atrás le podemos colocar una tirita para colgar en casa. Ejemplos:



Día10

Picnic familiar: Las reuniones y celebraciones familiares siempre se guardan en los recuerdos a medida que crecemos. Invitamos a nuestra familia a celebrar un picnic familiar en casa, ya que no podemos hacerlo en lugares públicos pues nos tenemos que seguir

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero
Educación Musical: Mayra Almirón. **Educación Física:** Soraya Seru. **Artes visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

ENI 15 TULÚM SALAS DE 4 ÁREAS: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL, ARTES VISUALES: PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA

cuidando del coronavirus. Elegimos el lugar de casa donde haremos el picnic, puede ser el patio (delantero o trasero), el comedor, o donde nos guste, ayudamos a la familia a buscar y ordenar todo lo necesario para el picnic: un mantel para colocar en el suelo, alimentos y bebidas, juegos de mesa o una pelota, música, etc. Con el lugar elegido y todo lo necesario ya listo, en familia ordenamos todo para celebrar un hermoso picnic familiar. Podemos tomarnos fotos y enviarlas a la docente.



EDUCACIÓN MUSICAL: Título de la propuesta: “Registros de voces”

Contenidos: La voz: Reconocimiento de otras voces. Forma: frase musical (propuesta - respuesta) Exploración del cuerpo como productor de sonido.

2° Estimulo:

- Escuchamos la canción “Los zapatos de Papá”. Comentamos: ¿De qué habla la canción?, ¿Qué voces y efectos sonoros se escuchan? Identificar las voces con las imágenes de actividad anterior.Link: <https://www.youtube.com/watch?v=yhbT5vIQIDo>
- Aprendemos la letra de la canción e imitamos los sonidos de los zapatos con nuestro cuerpo, ejemplo los pasos de papá: golpe fuerte con los pies, los zapatos de mamá: golpe de manos contra muslos y los zapatos de los niños: palmas.
- Escuchar la canción “La canción de la Familia”. Reconocer las voces que aparecen en la canción.Link: <https://www.youtube.com/watch?v=FFMuPI8qt9g>
- Invita a la familia a formar una banda musical. Buscar baldes, un fuentón, tapas de ollas, cucharas o palos (cuidado que no tenga nada que piche o te lastime), una madera gruesa que sirva para imitar un piano, un cucharón como micrófono, puedes usar también los instrumentos que realizaste en las guías anteriores y la súper guitarra. Una vez lista la banda, escucha nuevamente la canción, canta y baila como si estuvieras en un show.

Equipo de conducción: Directora: María Isabel Verderrama. Vicedirectora: Vanesa Aguad

Docentes: María Inés Arias, Tania Gómez, María Lorena Macia, María Cecilia Gamero

Educación Musical: Mayra Almirón. Educación Física: Soraya Seru. Artes

visuales/Plástica: Alejandra Giménez