ESCUELA FLORENCIA NIGHTINGALE
GRADO: 2º A - B NIVEL: PRIMARIO TURNO: TARDE
ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO: APRENDEMOS EN CASA.

DESAFÍO: CONFECCIONAR EN FAMILIA UN AFICHE CON LO APRENDIDO EN ESTA GUÍA.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

DÍA 1: LENGUA Y MATEMÁTICA

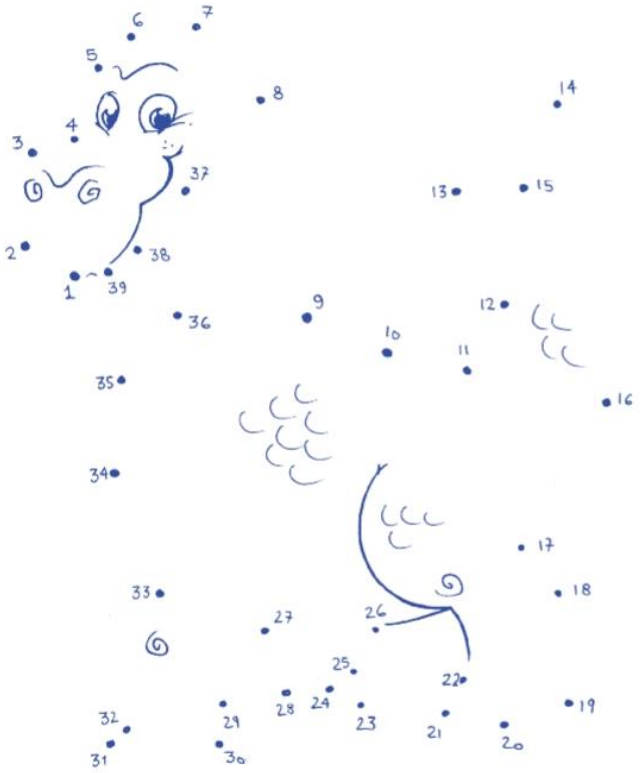
1- COMPLETA EL CAMINO QUE RECORRIÓ EL PRINCIPE PARA LLEGAR A CENICIENTA, CON LAS CONSONANTES QUE FALTAN:

2- OBSERVA TU ABECEDARIO Y ESCRIBE EN LOS CARTELES LAS PALABRAS QUE EMPIEZAN CON UNA VOCAL:

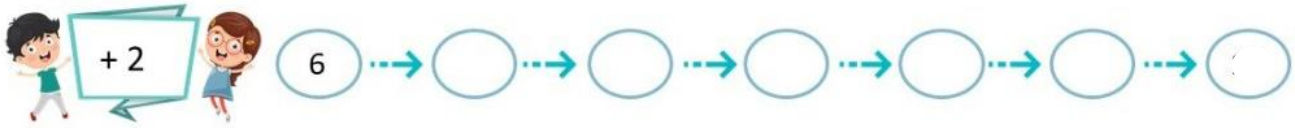
ESCUELA FLORENCIA NIGHTINGALE
GRADO: 2º A - B NIVEL: PRIMARIO TURNO: TARDE
ÁREAS INTEGRADAS

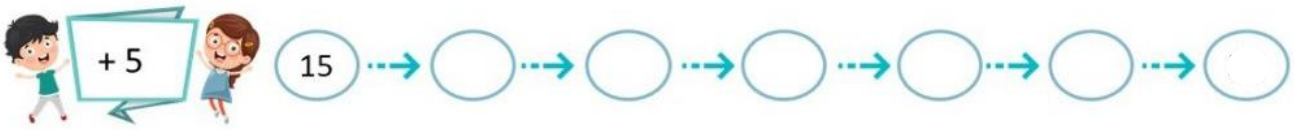
DÍA 2 : MATEMÁTICA

1- UNÍ LOS PUNTOS DESDE EL 1 AL 39 PARA DESCUBRIR QUIÉN ES EL GUARDIAN DEL CASTILLO DONDE VIVE CENICIENTA.



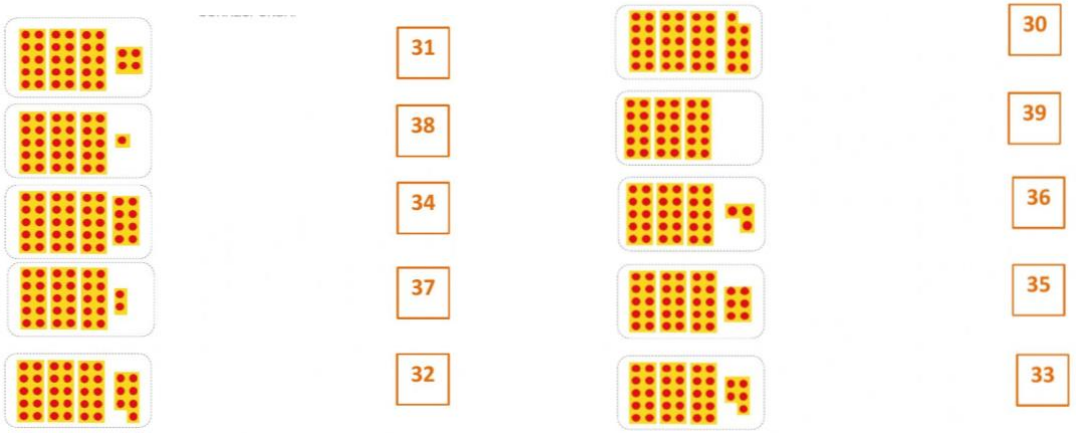
2- COMPLETA LAS SIGUIENTES SERIES NUMÉRICAS:





DÍA 3: LENGUA Y MATEMÁTICA

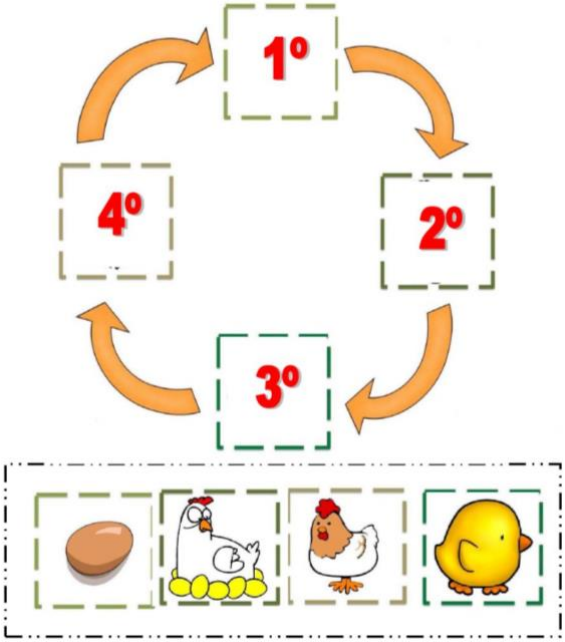
1- UNÍ LAS FICHAS DEL DOMINÓ CON EL NÚMERO QUE LE CORRESPONDA:



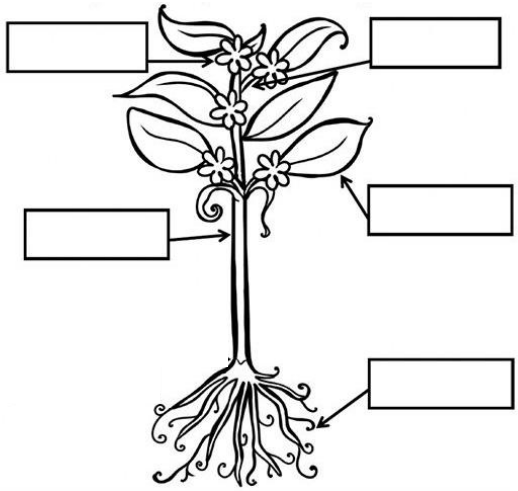
2- REEMPLAZÁ CADA SÍMBOLO POR LA LETRA Y UNÍ CADA PALABRA CON SU DIBUJO:

DÍA 4: CIENCIAS NATURALES

1- UBICA LAS IMÁGENES DEL CICLO DE VIDA DE LA GALLINA, SEGÚN EL ORDEN DE SUS ETAPAS:

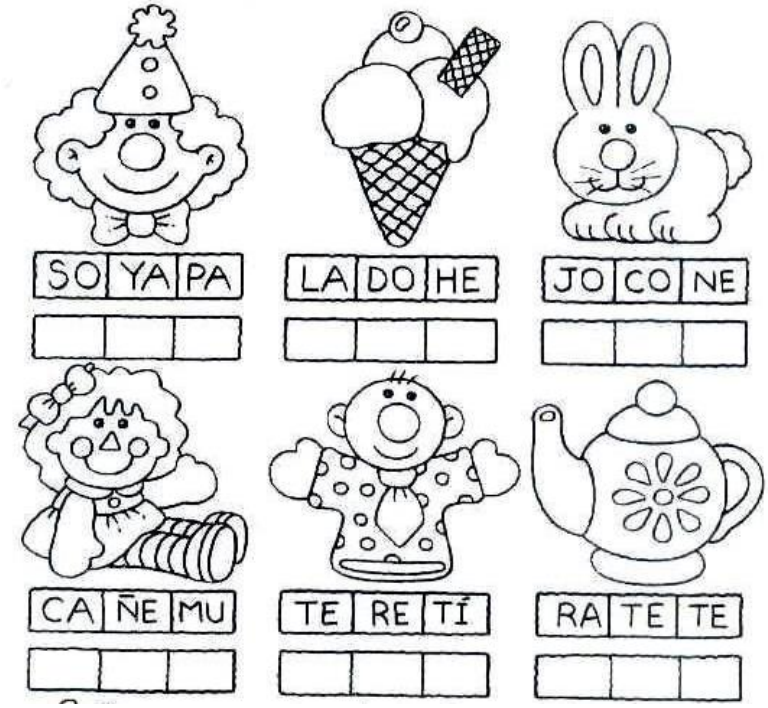


2- COLOCA EL NOMBRE A CADA UNA DE LAS PARTES DE LA PLANTA:



DÍA 5: LENGUA Y MATEMÁTICA

1- ORDENA LAS SÍLABAS PARA FORMAR CORRECTAMENTE LAS PALABRAS. LUEGO, COLOREA CADA DIBUJO.



2- ELIGE TRES PALABRAS FORMADAS EN EL PUNTO ANTERIOR Y REDACTA UNA ORACIÓN CON CADA UNA DE ELLAS.

3- COMPLETA LAS FILAS COLOREADAS DEL SIGUIENTE CASTILLO NUMÉRICO:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10									
20									
30									
40									
50									
60									
70									
80									
90									

CONFECCIONA EN FAMILIA, UN AFICHE CON TODO LO QUE APRENDISTE EN ESTAS GUÍAS.

ESCUELA FLORENCIA NIGHTINGALE
GRADO: 2º A - B NIVEL: PRIMARIO TURNO: TARDE
ÁREAS INTEGRADAS

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA – MÚSICA

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

1- ESCUCHAMOS EL CANDOMBE Y MARCAMOS EL RITMO CON ELEMENTOS DE LA CASA.

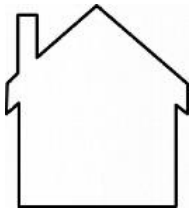
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

1- CAMINO, TROTO Y CORRO HACIA UN LUGAR Y VUELVO CORRIENDO, TROTE Y VAMINO, (AL ESCUCHAR PALMAS CAMBIO DE RITMO).
   - TENER EN CUENTA ANTES DE REALIZAR ESTA ACTIVIDAD, ENTRAR EN CALOR TODAS LAS PARTES DEL CUERPO (MOVILIDAD ARTICULAR).

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA – PLÁSTICA

1- OBSERVA EL SIGUIENTE DIBUJO: ¿QUÉ VEO? ES LA FORMA DE UN CUERPO HUMANO ¿ESTÁ VACÍA? ¿TIENE RELLENO? ¿CÓMO ES LA LÍNEA CON LA QUE SE DIBUJA? ¿RECTA?¿CURVA? A LA LÍNEA QUE LE DA FORMA A UNA IMAGEN LA LLAMAMOS LÍNEA DE CONTORNO.
2- TOMAR UN LÁPIZ DE COLOR Y RECORRER LA LÍNEA DE CONTORNO SIN SALIRSE DE SU CAMINO. LUEGO, COLOREAR EL INTERIOR CON OTRO COLOR, SIN TRASPASAR LA LÍNEA DE CONTORNO.

3- AHORA REALIZAR LO MISMO SOBRE LA SILUETA DE LA CASA Y PENSAR QUÉ LÍNEAS HAY EN CADA DIBUJO.



OBSERVAR AMBAS CASAS ¿SON IGUALES? ¿POR QUÉ? ¿QUÉ CAMBIA? A LAS LÍNEAS DE CONTORNO LE AGREGAMOS LAS LÍNEAS INTERNAS. COLOREAR DE UN COLOR LAS LÍNEAS INTERNAS Y DE OTRO LAS DE CONTORNO.

RECONOCIMIENTO DE LÍNEAS VERTICALES, HORIZONTALES Y DIAGONALES.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

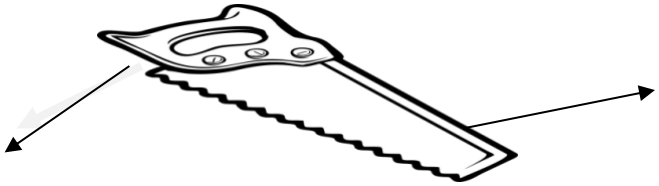
1- OBSERVA Y MENCIONA LAS PARTES DE LAS HERRAMIENTAS Y RESPONDE:

¿QUÉ PARTE TIENE CONTACTO CON NUESTRO CUERPO?

¿CUÁL ACTÚA SOBRE EL MATERIAL?

¿DE QUÉ MATERIAL ESTÁN HECHAS LAS HERRAMIENTAS?

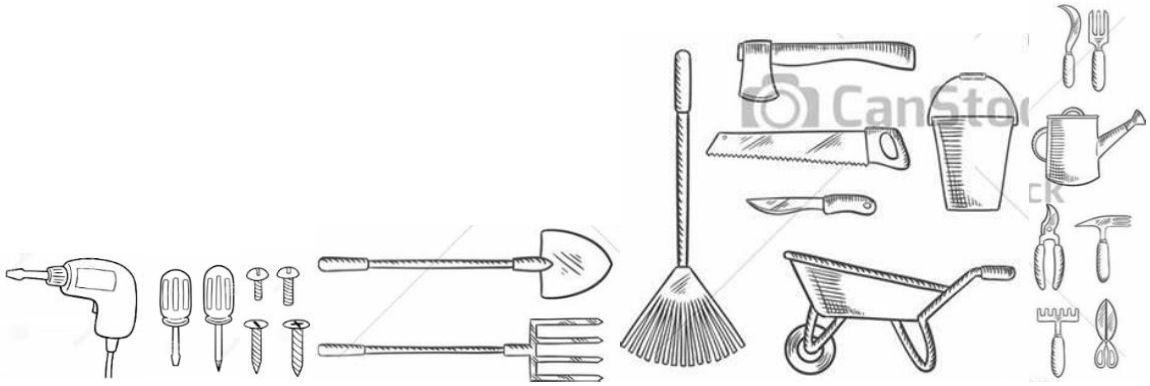
SERRUCHO



. **ALICATE**

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

1- PINTA LAS IMÁGENES DE LAS HERRAMIENTAS QUE PODEMOS USAR EN LA HUERTA:



DIRECTORA: CABALLERO VIVIANA

VICE DIRECTORA: LUCERO LILIANA