

GUÍA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: ANTONIO PULENTA

CUE: 700043600

DOCENTES: ANDREA ABALLAY, JUAN ANTONIO MAZA, INÉS CÓRDOBA, MARCELA CHACÓN, SILVINA MONTORO, MÓNICA PEÑA, LAURA OYOLA, PAOLA CAMPODÓNICO, FRANCISCO AGÜERO.

GRADO: **SEXTO**

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREA/S: ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: **Transitamos el final del camino. ¡Adelante!**

CONTENIDOS: **Ciencias Sociales:** Principales características de los espacios urbanos y rurales de la provincia, en relación a los actores sociales y las actividades económicas más relevantes. **Lengua:** Comprensión lectora. Producción: escritura de textos con un propósito determinado. Consultar material bibliográfico, tomar notas, seleccionar y jerarquizar información. Formas de organización textual. El párrafo como unidad del texto. Clasificación semántica de adjetivos y sustantivos. **Formación Ética:** Los derechos y la participación: Normas, importancia y cumplimiento en los diferentes ámbitos. Normas de higiene referidas al covid19. **Teatro:** Personaje: caracterización. La voz: proyección de la voz. **Tecnología:** Reconocer que existen diferentes formas de controlar un proceso en la vida cotidiana y en diversos contextos de trabajo. **Educación Física:** Reconocimiento, práctica y valoración de los deportes individuales y de equipo. **Inglés:** Vocabulario de comidas y bebidas, recetas de cocina. Saludable y no saludable, pirámide nutricional. **Computación:** Hardware y Software-Procesamiento de la Información. Tabla de datos. Insertar imágenes. **Educación Plástica:** Dibujo – Pintura. **Educación Musical:** Instrumentos musicales convencionales. Familias según el elemento vibrante. **Agropecuaria:** Las actividades agropecuarias del departamento San Martín.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

Selecciona información confiable de diversas fuentes a partir del desafío.

Produce variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales. Usa conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

Caracteriza un personaje teniendo en cuenta posibilidades expresivas del cuerpo y de la voz.

Describe procesos tecnológicos diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos, para su aplicación en la vida diaria.

Enuncia claramente la información recolectada, sobre las instituciones deportivas y los deportes que se practican en la provincia de San Juan.

Emplea un razonamiento lógico, coherente, con sentido. Expresa ideas personales.

Analiza información seleccionando la más acertada. Comunica en tiempo los resultados obtenidos.

Construye imágenes en la bidimensión con autonomía.

Identifica componentes, recursos, materiales y técnicas durante el proceso de producción.

Reconoce algunos instrumentos musicales. Identifica y clasifica los instrumentos musicales según su elemento vibrante.

Reconoce actividades de la agricultura del departamento San Martín.

DESAFÍO: CONFECCIONAR UNA REVISTA CON INFORMACIÓN TURÍSTICA SOBRE SAN JUAN.

ACTIVIDADES

- Tienes que realizar el **desafío**. Pero primero lee toda la guía y trabaja todas las actividades, para que **tu revista** sea un éxito.
- Observa los siguientes ejemplos...de revistas turísticas. Tú deberás hacer una revista siguiendo las pautas que te envía la seño. **(Anexo 2)**



1-Lee el texto: **TURISMO EN SAN JUAN**. Texto que te envía la seño por whatsapp **(Anexo 1)**

2-Responde las preguntas.

- a- ¿Qué actividad turística se realiza en San Juan?
- b-¿Cuál es el relieve de San Juan, y por qué se caracteriza?
- c-¿Cómo es el clima y por qué?
- d-¿Qué rutas turísticas, podemos decir, tiene San Juan?
- e-¿En qué departamentos y/o localidades se está desarrollando la infraestructura turística?
- f-¿Cuáles son los principales centros turísticos?
- g-¿Cuál es el turismo temático en San Juan?

3-Lee comprensivamente el siguiente texto: **TURISMO EN SAN JUAN** – La seño te envía el texto por whatsapp **(Anexo 1)**

4-Escribe el PARATEXTO:

Según lo que aprendiste en la guía N°10, cuál sería la trama textual de lo que has leído.

Señala los párrafos en el **texto 1** – Escribe la idea principal de cada párrafo.

5-Marca con una X. El texto es INFORMATIVO.....DESCRIPTIVO.....LITERARIO

6-Realiza el siguiente cuadro en una hoja aparte. (Guía N°9)

SUSTANTIVOS		ADJETIVOS			
COMUNES	PROPIOS	CALIFICATIVOS	GENTILICIOS	NUMERALES	
				CARDINALES	NUMERALES

7- Busca imágenes en revistas, libro o internet de lugares turísticos de San Juan (Por ejemplo: Valle de la Luna, Teatro del Bicentenario, Auditorio Juan Victoria, Dique de Ullum, Casa Natal de Sarmiento, Dique Punta Negra, Parque Nacional el Leoncito, Dique Cuesta del Viento o cualquier otro lugar que les parezca atractivo turísticamente de San Juan).

Observa las imágenes y dibújalas en la hoja de dibujo, una vez que termines con el dibujo le puedes dar color con lápices de colores, crayones, marcadores, fibras, lapiceras o témperas. De esta forma nos vamos preparando para las ilustraciones del Periódico con información turística del desafío final ¡Vamos a practicar la técnica del Dibujo y Pintura!

8- En la revista, en una página de la misma, redactar el proceso de una receta de algún alimento tradicional de la provincia. Comidas-conservas-dulces-etc. Acompaña con dibujos y/o imágenes.

9- Investiga entrevistando a tus familiares o vecinos, sobre qué instituciones deportivas se encuentran en la provincia y qué disciplinas se practican allí. (Nombra algunas)

En la revista de información turística, escribe los nombres de cada institución, los colores que las identifican y coloca imágenes o dibujos de las actividades deportivas. De acuerdo a lo trabajado en las guías anteriores, explica dos ejercicios físicos que debemos realizar para llevar una vida más saludable.

10- Hello children! How are you? Les propongo la siguiente actividad, piensa en una comida típica de San Juan (puede ser un postre) y escribe la receta de cómo hacerla, usando los pasos y vocabulario que conocen. Rellena la siguiente plantilla. La dibujas y luego la ubicas en el escalón que le corresponde en la pirámide nutricional dentro del grupo de comidas al que pertenece.

Recipe (name) :

Ingredients:

Preparation:

11-Diseña una hoja en la revista dedicada a la música.

¿Qué música es característica de San Juan? ¿Qué te gusta escuchar?

- Nombra en la revista grupos sanjuaninos de distintos estilos musicales
- Acompaña la información con imágenes y/o dibujos.
- Nombra los instrumentos aerófonos, cordófonos y membranosos que se tocan en la banda local (San Martín), realiza el dibujo de cada instrumento.

12-Teniendo en cuenta el ejercicio realizado en la Guía N°18. Busca un lápiz; colócalo entre tus dientes y, sin dejarlo caer, lee varias veces el periódico que confeccionaste con la seño.

¡Nos trasformamos en canillita!

a) Busca en tu casa: diario, telas, camisas o algún otro elemento que pueda servir para crear el vestuario del personaje.

b) Graba un video en el que tu personaje (Canillita), ofrezca a las personas la revista. (Teniendo en cuenta toda la información que hay en el mismo).



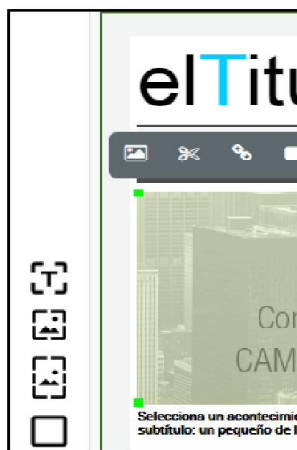
13- Vamos a editar una página del Periódico “SAN JUAN ESCUCHA”.

NOTICIA: CLIMA DE SAN JUAN

a) ¿Qué letra sería la más adecuada para colocar en el TÍTULO? Marca la respuesta correcta.

ARIAL 14

Script 11



b) ¿Cuál de estas imágenes se asocia mejor con el SUBTÍTULO?



Luego del agradable clima de este viernes 10, la semana vuelve a tomar temperatura para llegar casi a los 40°.

14- Las actividades de la agricultura que se produce en el departamento San Martín son: la plantación de cebolla, tomate, uva etc.



Elige dos actividades de la producción de la agricultura y realiza la maqueta. Luego saca una foto y envía al profesor.

15- En una hoja de la revista, escribe el PROTOCOLO que sería útil, por la pandemia, para realizar TURISMO SEGURO en la provincia. Dibuja.

Docente: Prof. Andrea Aballay

Celular: **2645844943**

ENVIAR FOTOS DE TUS ACTIVIDADES A LOS SIGUIENTES NÚMEROS DE TELÉFONOS DE LOS PROFESORES: **TECNOLOGÍA:** 2644751827- **EDUC.FÍSICA:** 2644176372- **EDUC. MUSICAL:** 26444133620- **EDUC.PLÁSTICA:** 2644188500- **TEATRO:** 2645753416- **AGROPECUARIA:** 2645736007- **COMPUTACIÓN:** 2644443679- **INGLÉS:** 2646626316

DIRECTORA: MARÍA ALEJANDRA ZAPPALÁ

