

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2 DE PROFUNDIZACIÓN

TÍTULO: Siguiendo el ritmo.

ACTIVIDADES

Día 1 de junio. Lengua

1- ¡Manos a escribir! Elige la palabra correcta para formar rimas.

El gato Garabato

-¿Qué es eso que tienes, gato **Garabato**?

-Esto es un juguete muy _____

-Es un cohete-**juguete**,
que me lleva a la luna en un _____

-¿Qué es un periquete?

-Un periquete es... ¡Un momento!

Dijo un momento y se lo llevó el **viento**
como a María _____

...El gato Garabato
en su cohete barato
surca el espacio _____ .

- caro
- barato

- periquete
- rato

- González
- Sarmiento

- rápido
- despacio

El gato Garabato

aluniza **despacio** en el _____

El gato Garabato
no encuentra nada en la luna.

Un volcán que no **funciona**
y ni una sola _____

- espacio
- campo

- estrella
- persona

Autora: Gloria Fuentes

- 2- Relee la poesía “El gato Garabato” y responde. ¿Qué tiene el gato Garabato? ¿A dónde lo lleva el cohete? ¿Qué es un periquete? ¿Con qué se encuentra en la luna? ¿Cómo se llama lo que se escribe en cada renglón de la poesía? ¿Dónde se escribe el título en las poesías?
- 3- Hacé un dibujo para la poesía “El gato Garabato”.
- 4- Leemos con mucha atención para conocer quién era Manuel Belgrano, por qué es importante y qué hizo.

Manuel José Joaquín del Corazón de Jesús Belgrano, creador de la Bandera Argentina (Buenos Aires, 1770-1820)

Abogado, político y militar argentino, una de las figuras fundamentales del proceso que condujo a la independencia del país. Recordado como el creador de la Bandera Nacional y el general que consolidó la independencia con sus victorias en las batallas de Tucumán y Salta (1812-1813). Manuel Belgrano fue ante todo un intelectual de intachable integridad y firmes convicciones patrióticas, un trabajador desinteresado e infatigable al servicio del progreso del país y la educación

CICLO: PRIMER CICLO

de sus habitantes. Las circunstancias de la lucha emancipadora y su propia coherencia de pensamiento y acción lo abocaron, sin embargo, a asumir misiones militares para las que no estaba preparado, y en las que cosechó éxitos y fracasos.

Manuel Belgrano era hijo de un comerciante genovés radicado en Buenos Aires, don Domingo Belgrano Peri, y de doña María Josefa González Casero. El joven Manuel estudió latín, filosofía y teología en el Real Colegio de San Carlos; marchó luego a España y cursó estudios en Salamanca y Madrid, en cuya universidad obtuvo el diploma de abogado. Regresó al Río de la Plata al ser nombrado secretario del Consulado de Buenos Aires (1794-1810).

Desde este cargo abogó por la libertad de comercio, el desarrollo de la agricultura y la creación de escuelas comerciales y de náutica. En 1806 participó como capitán de las milicias urbanas; fue designado sargento mayor del regimiento de Patricios. Sin descuidar su tarea en el Consulado, fundó una Sociedad Patriótica, Literaria y Económica y el periódico Correo de Comercio, siempre con el ánimo de contribuir al desarrollo educativo, cultural y económico del país.

Belgrano fue uno de los dirigentes de la Revolución de mayo (18-25 de mayo de 1810) y formó parte como vocal de la Junta que se creó en Buenos Aires el 25 de mayo de 1810. Aunque no era militar profesional, Manuel Belgrano fue nombrado general al mando del ejército del Paraguay.

En 1812 Manuel Belgrano asumió la jefatura del Ejército del Norte y el 27 de febrero de ese año creó y enarboló por primera vez, en las barrancas rosarinas del Río Paraná, la bandera azul y blanca que había de convertirse en enseña oficial de la nación.

Destituido del mando militar, Manuel Belgrano siguió prestando servicios a la causa argentina en el plano diplomático y fue enviado a Europa para negociar, sin resultados, el reconocimiento de la independencia. Regresó al cierre del Congreso de Tucumán (1816).

Luego, otra vez al frente del ejército auxiliar de Perú, Manuel Belgrano cooperó con las fuerzas de Martín Miguel de Güemes para frenar una contraofensiva española, pero hallándose en Cruz Alta contrajo una grave dolencia, a causa de la cual se retiró a Tucumán. En noviembre de 1819, enfermo de muerte, regresó a Buenos Aires; sumido en la pobreza, falleció el 20 de junio de 1820.

Ruiza, M., Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de Manuel Belgrano. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España).



Conversa en familia sobre lo que leíste de Manuel Belgrano. Luego, realiza el siguiente acróstico.



1 B _ _ _ _ _
 2 E _ _ _ _ _
 3 L _ _ _ _
 4 G _ _ _ _
 5 R _ _ _ _
 6 A _ _ _ _ _
 7 N _ _ _ _
 8 O _ _ _ _

REFERENCIAS

- 1-Símbolo que creó M. Belgrano
- 2- Color que se repite en la bandera.
- 3- Color del centro de la bandera.
- 4- Profesión de M. Belgrano
- 5- La 1ª promesa de lealtad a la bandera, fue junto al río...
- 6-Símbolo en que está inspirada nuestra Bandera.
- 7- Primer nombre de Belgrano
- 8- Símbolo incaico en el centro de la Bandera.



5- Hacé la ficha con la descripción de Manuel Belgrano, como hicimos con Martín de Güemes.

Día 2. Ciencias Naturales.

1- Coloca a los animales en su lugar según sean herbívoros, carnívoros u omnívoros.



 HERBÍVOROS	 CARNÍVOROS	 OMNÍVOROS
---	---	--

2- Repasa con garra. Trabaja en la página 147 del manual Kimbo3.

Matemática

1- Repasa con garra. Trabaja en la página 219 del manual Kimbo3.

Día 3. Lengua

1- Trabaja en la página 43 del manual Kimbo3.

2- Jugamos al Tutti-Frutti en familia.

CICLO: PRIMER CICLO

- **Cantidad de jugadores:** 2 o más.
- **Materiales:** papel y lápiz.
- **Reglas del juego:** los jugadores eligen la letra con la que empiezan a jugar y deben comenzar a completar la tabla al mismo tiempo. El primero que termina de escribir dice “Basta mí, basta para todos”, y los demás deben dejar de escribir. Se anotan 20 puntos por cada respuesta correcta. Gana el que obtiene mayor cantidad de puntos.

Letra	Sustantivos comunes	Sustantivos propios	Adjetivos calificativos	Palabras con mb	Palabras con mp	Palabras con nv	Puntos
L	luna 20	Laura 20	lindo 20	0	limpio 20	0	80

- Puedes jugar las veces que quieras, cuánto más, mejor. ¡Suerte!

3- Repasa con fuerza. Trabaja en la página 45 del manual Kimbo3.

Día 4. Feriado Nacional.

Día 5. Lengua

- Con todo lo que aprendimos, ordenamos ideas y escribimos el primer borrador.
 - Elige un tema de los siguientes: Mascotas, Dinosaurios, Plantas, La Bandera.
 - Piensa un título.
 - Piensa cuántas estrofas quieres que tenga.
 - Busca palabras que se relacionen con el tema que elegiste.
 - De las palabras que buscaste, elige otras para rimar.
 - Recuerda que debemos organizar las oraciones en versos y los versos en estrofas.
 - Deja volar tu imaginación y escribe.
 - Ten en cuenta los puntos, las comas y las mayúsculas.
 - Revisa, tacha, borra, vuelve a escribir si es necesario.
 - Recuerda que es un borrador, no tiene que quedar perfecto, es un ensayo.

¡Momento de ser Poetas y Poetizas!

Primer borrador:

Título Escribe las parejas de palabras que riman en cada estrofa. Estrofa 1	Palabras relacionadas al tema elegido
Estrofa 2 Autor/a: Tu nombre	

Ciencias Naturales

1- No olvidemos nuestro desafío. Revisa el germinador y sigue llenando el registro.

“Sembrando vida”

REGISTRO DEL CRECIMIENTO DE LAS PLANTAS							
Semana del _____ al _____ de _____							
Tubérculo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
							

Papa

ACCIONES		
	Sembré la papa	*
	Regué la planta	*
	La coloqué donde le diera la luz	*

OBSERVACIONES		
	Empezó a crecer	*
	Se secó o marchitó	*
	Creció	*

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO
ÁREAS INTEGRADAS. **NIVEL: PRIMARIO**
CICLO: PRIMER CICLO

TERCER GRADO A Y B
TURNO: MAÑANA

ÁREA: Educación Tecnológica

TÍTULO: Origen de la producción

Actividades de profundización

Realiza un texto instructivo de cómo preparar una leche chocolatada.

Escriban todos los pasos para preparar la chocolatada.

Indica cuál es la materia prima y cuál es el producto elaborado.

En casa prepara la chocolatada

ÁREA CURRICULAR: Educación Física

Actividades de Profundización

Elige un espacio para trabajar.



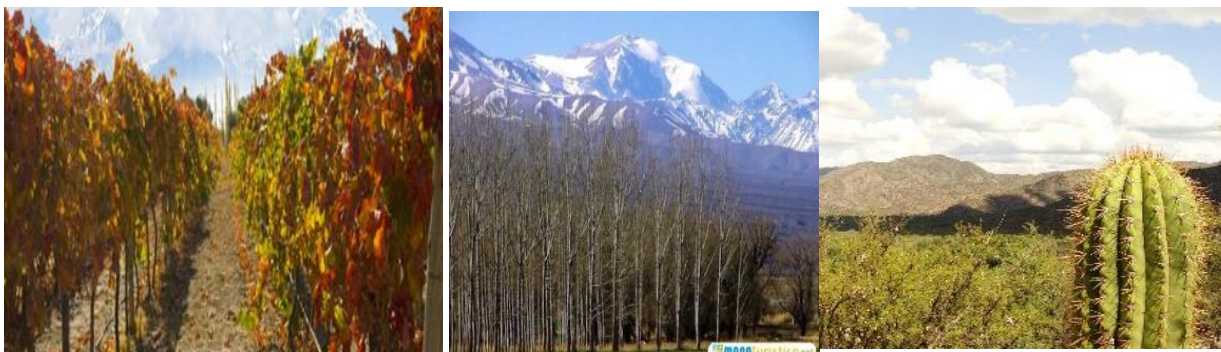
Con la ayuda y supervisión de un mayor, busca y trabaja con el siguiente video en el canal de YouTube: Nombre del Video: “A la izquierda, A la derecha canción infantil/Los Amiguitos Canciones Infantiles”

ÁREA: Artes Visuales

Título: FORMAS.

Actividades: N° 1

Observa las imágenes de las distintas formas naturales.



Responde estas preguntas:

¿Estas formas naturales podemos encontrarlas en las cercanías de la escuela?

¿Cómo podemos hacer para representarlas con material reciclado?

ESCUELA: FRAY JUSTO SANTA MARÍA DE ORO
ÁREAS INTEGRADAS. NIVEL: PRIMARIO

TERCER GRADO A Y B
TURNOS: MAÑANA

CICLO: PRIMER CICLO

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

Actividades de apertura

Repertorio oficial, reseña histórica

Luego de haber escuchado la canción y prestar atención a su letra, realiza un dibujo que represente lo que dice la canción. ¡suerte!

Directora: Dora Trigo