

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: E.E.E. JOSE DE CUPERTINO

Docente: Moran Moreno, Laura Natalia

Nivel: Inicial Especial

Sección: Nivel Inicial

Turno: Tarde

Área Curricular: Integradas

Contenidos:

- Participación en conversaciones con adultos y pares utilizando palabras y frases.
- Iniciativa y autonomía en las tareas diarias y en los juegos.
- Expresión de sus necesidades, deseos y sentimientos.
- Escucha de cuentos.
- Participación en habilidades motoras básicas: caminar, reptar, saltar, entre otras.
- Familiarización con la imagen de su propio cuerpo.

Título: ***Tradiciones, costumbres y hábitos***

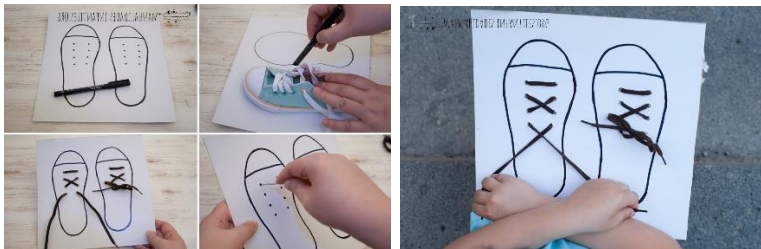
Día 1: Ámbito: Autonomía y expresión corporal

Plantilla para aprender a atarse los cordones

Iniciar explicando que se realizara una plantilla para atar cordones. Este objeto se utilizará diariamente para aprender a atar los cordones de su calzado. Necesitaran los siguientes materiales: Cartón reciclado, Cordón de zapatos (No importa el color) Lapicero y rotulador, punzón y tijeras, una zapatilla.

Paso a Paso

1. Con el rotulador dibujamos los zapatos en el cartón usando como plantilla una deportiva de los peques.
2. Dibujamos los agujeros.
3. Con el punzón hacemos los agujeros sobre los puntos que hemos marcado.
4. Pasamos los cordones del mismo modo que lo hacemos en las deportivas.



¡Listo ya podrá empezar a utilizarlo!!!

Docentes Responsables: Laura, Morán – Mafalda, Castro – Analía, Llorca - Fernanda, Diamantino

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS

Área: Psicomotricidad

Actividad Nº1:

A través del espejo. Situamos al alumno frente a un espejo (En lo posible que sea grande) Y mirándonos al espejo el alumno deberá imitar todo lo que el adulto realice, tocarse la rodilla izquierda, taparse el ojo derecho, hacer diferentes caras (Tristes, contentos, sorprendidos) Mover un brazo o una pierna y así sucesivamente.



Día 2: Ámbito: Autonomía e identidad

Jugando con creatividad

Iniciaremos hablando sobre los juegos y juguetes que son más usuales en nuestro país y en las diferentes tradiciones que se han dado lugar de generación en generación. La propuesta es presentar objetos diversos como vasos, tapitas de diferentes tamaños y materiales, palitos de madera, canicas, palillos, botellas, telas, elásticos, etc, y permitirle al niño crear juegos y objetos, que habitualmente los niños utilizan para jugar.



Día 3: Ámbito: Autonomía y expresión corporal

Movimiento con una tela grande

Colocar música a gusto, en su preferencia dinámica.

Sujetar entre toda una tela grande (Puede ser un mantel, sabana, cortina) y balancearla de un lado al otro, la hacen temblar, la hacen volar, la arrugan entre todos, se esconden en ella, juegan e imprimen en ella los diferentes movimientos de brazos y piernas. Luego pueden colocar por turno a los niños de la familia en la tela y con cuidado sostenerlos suspendido en la tela y realizar diferentes movimientos con la misma. Si se animan a esta propuesta podrán ver que es muy divertida y con poco vivirán un momento muy agradable con los más pequeñitos de la casa. ¡A jugar!!!

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS



Área: Teatro

Actividad N°1:

La caracterización se define en general a la parte física, externa, y no necesariamente deben intervenir todos los rudimentos técnicos de vestuario (Calzado, maquillaje, peinado). Basta con un palo para que un niño se sienta cómodo y convencido de jugar a ser caballero, luchador, o reina.

Los mecánicos.

Necesita una rueda o una caja. (Como si fuera la rueda). Todos los miembros de la familia se ubican libremente por el espacio con una rueda o caja, sentados en el piso, empujándolos con los pies. En una esquina se marcará el taller mecánico. Los mecánicos deben arreglar los neumáticos que están pinchados. Para eso tienen que ir al taller mecánico, empujando con sus pies la rueda. Una vez arreglados, vuelven a salir. Luego los llevan empujando con las manos.

Día 4: Ámbito: Lenguaje artístico y expresión corporal

Área: Artes visuales

Actividad N°1: “Semana de las Artes”

“Yo pinto lo que veo, pinto lo que siento” Pablo Picasso

-Con la ayuda de un adulto Miro el video y realiza un cosplay (Disfraz) de alguna obra de arte que más te guste, utiliza lo que tengas en casa para disfrazarte sácate una foto y mándasela a tu seño para la exposición de los trabajos.



<https://youtu.be/qj12lInnJtn4>

Área: Educación Musical

Actividad N°1:

Docentes Responsables: Laura, Morán – Mafalda, Castro – Analía, LLorca - Fernanda, Diamantino

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS

1- Recordamos la canción trabajada en la guía anterior.

<https://youtu.be/jphhDRT1e38>

2- Nos lavamos las manos siguiendo los consejos que escuchamos en la canción para trabajar en el cuaderno con las manos bien limpias.

Día 5: Ámbito: Autonomía e identidad

Atado de Cordones: Motricidad fina

Paso a Paso

1. Cruza los cordones como si fueran una X.
2. Toma los cordones y haz dos orejas a cada lado del zapato.
3. Ahora hay que hacerle una cabeza al conejito. Sostén cada una de las orejas con las manos.

4. Ahora viene lo más difícil

Si es necesario aquí te dejo este link para que consultes un video:

https://www.youtube.com/watch?v=f0TO4UdQR_0



Día 6: Ámbito: Literatura infantil

Tolerancia

1. Crear un clima de escucha colocando almohadones en el piso.

- Un adulto deberá leer el siguiente cuento titulado:

El Monstruo de mi armario



Había un niño que tenía mucho miedo de dormir a oscuras, porque pensaba que la habitación se llenaría de monstruos. Pero llegó un día en que era mayor y no podía dormir más con luz.

Esa noche estaba tan muerto de miedo, que fue a su armario por una linterna. Pero al abrir la puerta, se encontró un monstruo, y grito como nunca antes. Pero se le paso el susto y el miedo cuando el monstruo de golpe se puso a llorar. Como pudo calmó al monstruo y empezó a hablar con él, preguntándole por qué lloraba y qué hacía allí. El monstruo le contó que vivía en el armario, pero que casi nunca salía de allí por miedo al niño que le parecía lo más horrible que había visto nunca, con ojos, orejas y nariz. Lo mismo pensaba el niño del monstruo, que tenía una enorme cabeza llena de bocas y pelo. Hablaron tanto que se hicieron amigos, entonces comprendieron

Docentes Responsables: Laura, Morán – Mafalda, Castro – Analía, Llorca - Fernanda, Diamantino

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS

que ambos tenían miedo de lo mismo: Aquello que no conocían. Para no tener miedo, prometieron conocer cada cosa, animal, comida y situación antes de juzgarla por su apariencia, y a ser tolerantes con todo aquello que no les gustara. FIN.

- En familia hablar sobre, el miedo, lo desconocido, la tolerancia y el respeto.
- Recordar momentos donde estos valores fueron transgredidos.
- Asumir cada miembro de la familia un compromiso diario de tolerancia y respeto.

Área: Psicomotricidad

Actividad Nº2:

Para la siguiente actividad utilizaremos botellas (Medio litro o más pequeñas) Y témperas. En un platito colocaremos témperas y pondremos encima la parte trasera de la botella para que se remoje en la misma. En una hoja blanca el alumno deberá marcar tipo sello las botellas creando flores.



Día 7: Ámbito: Autonomía e identidad

Iniciar presentando tres verduras que estén en casa, (Por ejemplo: tomate, lechuga, y zanahoria, o papa, zapallo, camote). Explicar que en familia se realiza una receta saludable, donde cada uno tendrá una tarea asignada. Luego realizar la misma tarea, pero sustituimos las verduras por frutas, (Por ejemplo: banana, manzana, naranja) pueden realizar, lo que quieran como brochet, tartas, ensaladas, bizcochuelos, tortillas. ¡La imaginación no tiene límites!!!

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS



Día 8: Ámbito: Autonomía, lenguaje y expresión corporal

¡Imaginando y Creando!

Salir en familia a un espacio abierto que les permita mirar hacia el cielo. Describir lo que ven, observar las nubes, si las hay, hallarles formas y luego crear una historia con los personajes que decida nuestro alumno. A medida que se desarrolle la historia deberán realizar sonidos (Viento, pasos, gritos) Y gestos que contribuyan con la misma.

Área: Teatro

Actividad N°2: Paseando en trineo.

Necesitan una caja grande o una frazada en donde puedan sentarse. Hoy jugaremos a ser esquimales. ¿Sabes? Ellos no usan autos para trasladarse, usan trineos, que son tirados por unos perros. Los esquimales se sientan en su trineo, y los perros los llevan de paseo por todo el lugar. (Los niños van sentados en la caja o frazada mientras un adulto lo empuja) Tener en cuenta; solo se puede realizar en un piso liso.

Día 9: Ámbito: Lenguaje artístico y expresión corporal

Área: Artes visuales.

Actividad N°2: “Fiestas de fin de año”

Nos preparamos para la Navidad con la ayuda de un adulto realizamos un cono de cualquier papel que tengas en casa, colócale una bolsita de plástico así no se te pega el papel con el hilo, envuelve con hilo, lana o piolín de lo que tengas en casa del color que tú quieras envuelve el cono y luego mójalo con plasticola que tenga mucha cantidad así cuando se seca quede duro. Dejar secar luego sácale el cono con el nylon y te quedara armado el arbolito si quieres puedes pintarlo o dejarlo del color del hilo. Pégale estrellitas hechas en papel glasé brillante o si tienes acrílico o aerosol plateado o dorado quedara brillante. Guíate con la imagen dada. ¡Suerte!!!!

E.E.E. JOSÉ DE CUPERTINO-NIVEL INICIAL-ÁREAS INTEGRADAS



Área: Educación Musical

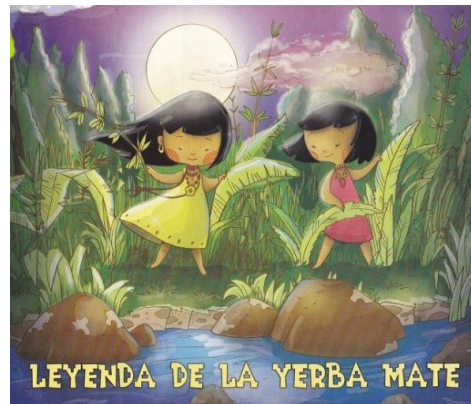
Actividad N°2:

1- Con ayuda de un adulto pensamos en objetos, animales o instrumentos que produzcan sonidos agudos (Finitos), por ej un pajarito. Y sonidos graves (Grosos) Por ejemplo una vaca. A continuación, los dibujamos en el cuaderno.

Día 10: Ámbito: Autonomía, literatura infantil

Escuchamos con atención la leyenda de LA YERBA MATE:

<https://www.youtube.com/watch?v=f95ZMikCrKM>



- Destacar y dialogar con la familia sobre el valor de ser hospitalarios y agradecidos
- Expresar oralmente. Se puede preguntar ¿De qué manera ser hospitalarios y agradecidos en casa entre los familiares?
- Cada uno se comprometerá a realizar una acción generosa en casa.

Directora: Hilda Betina, Giménez.

Docentes Responsables: Laura, Morán – Mafalda, Castro – Analía, LLorca - Fernanda, Diamantino