

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN (3)****Escuela de Educación Primaria del Barrio Frondizi****CUE: 700089900****Grado: 4º "A" y "B" Turno: Mañana – Tarde Ciclo: Segundo Nivel: Primario****Docentes: Daiana Calderón- Claudia Chaves- Marcela Córdoba- Patricia Poblete****Áreas: Ciencias Sociales, Matemática, Música y Tecnología****Título: *Nuestros antepasados que perduran con sus costumbres en el presente*****Contenidos:**

-La localización de nuestra provincia en el contexto nacional: límites, división política. Representación cartográfica.- Las sociedades originarias a la llegada de los europeos en los actuales territorios de la provincia.- Las actividades humanas y la organización social.- El número natural (0 al 100.000):lectura y escritura de números.- Relación de mayor, menor, igual, anterior y siguiente.-Usos de las fracciones en la vida cotidiana. -Representación gráfica de fracciones.- Estrategias de cálculos: utilizando secuencias de descomposición y composiciones aditivas. - Operación con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.- Operaciones con fracciones: suma y resta con igual denominador.-Ubicación de objetos en el espacio. -Trazados de figuras, elementos.-Género: vocal, instrumental y mixto. - Estilos: Folklórica, popular, académica y étnica- Clasificación de instrumentos folklóricos.-Reconocimiento los procesos de producción

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN**

- Localiza elementos del espacio geográfico en material cartográfico sencillo.- Utiliza material cartográfico para identificar división política nacional y provincial. - Identifica el pueblo originario de nuestra provincia: los Huarpes organización política y social.- Compara la vida de los primitivos habitantes, sus costumbres, habilidades, comidas, típicas e instrumentos musicales que perduran hasta la actualidad.

- Escribe números naturales literalmente, relaciona mayor, menor e igual, anterior, siguiente - Resuelve situaciones problemáticas aplicando las cuatro operaciones; como así también con números racionales positivos: fracciones.- Identifica, describe y compara figuras geométricas y sus elementos.--Reconoce estilos y géneros musicales.

- Trabaja sobre el estilo folklórico

- Clasifica los instrumentos folklóricos. - Compara los instrumentos folklóricos con los aborígenes.- Reconoce los procesos para obtener el producto. - Identifica los ingredientes de la receta.- Nombra los utensilios utilizados. - Diseña la receta.

**Desafío:** Construir un mural de nuestra provincia donde se refleje la vida de los primitivos habitantes, sus costumbres, habilidades, comidas típicas e instrumentos musicales que perduran hasta la actualidad, resolviendo situaciones problemáticas que se presenten.

**Todo el que desea aprender, puede lograrlo, no hay nadie quien diga: ¡NO PUEDO HACERLO! Sin antes intentarlo. Seguimos trabajando**

**CIENCIAS SOCIALES 16/11**

1. **Observa** nuestro país la República Argentina

Tiene 23 provincias y 1 ciudad autónoma



Sus símbolos patrios son:



Su moneda es el: peso



Su forma de gobierno : República Federal Democrática

2- **Marca** con una X la respuesta correcta

**a -La capital de la República Argentina es:**

- La Plata
- Buenos Aires
- Córdoba

**b-La República Argentina tiene...**

- 24 provincias y 2 ciudades autónomas
- 23 provincias y 1 ciudad autónoma
- 22 provincias y 3 ciudades autónomas.

**C-La forma de gobierno de nuestro país es:**

- Una monarquía
- Una república federal democrática
- Una república parlamentaria

3. En un mapa de la República Argentina:

- a. **Marca** sus límites y océanos.
- b. **Pinta** con verde nuestra provincia y con rojo sus provincias que limitan

4. **Trabajamos** en el mapa de San Juan.

- a. **Coloca** las provincias con las que limita y **marca** con verde el departamento en que vives.

**MATEMÁTICA**

1. **Trabajamos** con la cantidad de habitantes de nuestra provincia.

- a.- **Escribe** cómo se leen los siguientes números.

Calingasta: **8.583**

Ullúm: **4.886**

San Martín: **11.115**

2. **Ordena** de menor a mayor los siguientes números:

9 de Julio  
9.307

Angaco  
8.125

Zonda  
4.863

Valle Fértil  
7.222

3. **Colorea** el anterior que corresponde a:

$$11.115 = 11.116 - 11.104 - 11.114$$

$$9.039 = 9.038 - 9.040 - 9.037$$

4. **Marca** con X el posterior de:

$$8.589 = 8.590 - 8.588 - 8.591$$

$$9.099 = 9.098 - 9.100 - 9.097$$

### **CIENCIAS SOCIALES 17/11**

1. **Lee** el texto: ``Los primeros habitantes de San Juan`` (se adjuntará a la guía).
2. **Responde** de forma completa
  - a. ¿A qué habitantes originarios de nuestra provincia se refiere el texto?
3. Con lo leído **completa** la siguiente tarea. **Encierra** con un círculo rojo las opciones correctas:

- a. **La vivienda de los huarpes eran de :**

- Piedra
- Ladrillo
- barro y paja
- adobe
- madera

- b. **Los huarpes se alimentaban con:**

- Carne de pollo
- Papa y maíz
- Carne de guanaco
- Coco y palta
- Algarroba

- c. **Usaban como armas:**

- Escopetas
- Boleadoras
- Rifle
- Arco y flecha

- d. **Eran hábiles:**

- Tejedores
- Fotógrafos
- Alfareros
- Albañiles

- e. **Adoraban:**

- árboles
- Sol
- Luna
- Lucero
- Animales.

### **MATEMÁTICA**

- 1- Le ayudas a Tobías a **resolver** las siguientes operaciones:

$$1.467 + 978 + 345 =$$

$$9.872 - 2.456 =$$

$$3.267 \times 6 =$$

$$678 : 4 =$$

1. **Lee** y **resuelve** las siguientes situaciones problemáticas. **¡No te olvides de colocar la respuesta!**
  - a. El cacique encargó a Tobías la recolección de choclo, papa y calabaza. Obtuvo de la cosecha 1280 papas, 945 choclos y 750 calabazas.  
¿Qué cantidad en total logró recolectar?
  - b. Si recolectó por día 465 frutos tropicales. ¿Cuánto obtuvo en 5 días?
  - c. En la tribu somos 369 aborígenes en cada canoa entran 3 personas ¿Cuántas canoas necesitaremos para atravesar el río?

### **CIENCIAS SOCIALES 18 /11**

**Lee atentamente** el siguiente párrafo:

**La alimentación:** para alimentarse, cazaban guanacos, liebres, quirquinchos y vizcachas, también pescaban en el río. Cultivaron la papa y el maíz, comían choclo asado o preparaban una especie de chicha que fermentaba rápidamente. Consumían la algarroba. Para eso la machacaban y la mojaban con agua. Cuando fermentaba, se convertía en una bebida llamada aloja. Con harina de algarroba amasaban un pan muy nutritivo, el patay, que aún hoy se consume

1. **Redacta** una lista con los alimentos que utilizaban los Huarpes para alimentarse.
2. **Nombra** y **dibuja** algunas comidas típicas de nuestra provincia en la actualidad.

### **TECNOLOGÍA:**

1. **Lee** la receta del Tomaticán

El tomaticán: el origen de este plato radica en la gastronomía Huarpe. Es un guiso a base de muy pocos ingredientes, es uno de los platos típicos del verano sanjuanino

#### **La preparación Huarpe que perdura hasta la actualidad.**

1. Freír en medio pocillo de aceite, medio kilo de cebolla cortada en rodajas finas;
2. Agregarle 1 kilo de tomate pelado y triturado, 1 pimiento cortado en rebanadas y 1 diente de ajo.
3. Dejar cocinar un poco; condimentar a gusto;
4. Agregar pan rallado y a punto de servir, 2 huevos previamente revueltos
5. Mezclar suavemente, y si tiene demasiado jugo, agregar pan rallado para espesar.



Suele servirse solo, o acompañando asado, pescados o aves al horno o a la parrilla.

2. Teniendo en cuenta lo leído **responder**.

- a. ¿Qué ingredientes se utiliza para realizar la receta?

1. **Nombra** los utensilios que se utiliza para la realización del tomaticán

### **MATEMÁTICA**

1. **Colorea** la fracción correspondiente.

$$\frac{4}{8}$$



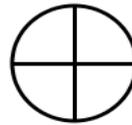
$$\frac{8}{15}$$



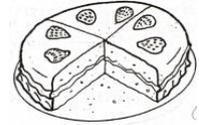
$$\frac{4}{8}$$



$$\frac{3}{4}$$



2. **Observa** lo que quedó de la torta de patay del cumpleaños del cacique
  - a. ¿Qué fracción representa lo que se comió?
  3. ¿Cuántas porciones quedaron? Representa en fracción



### **CIENCIAS SOCIALES 19/11**

#### **2. Lee** las curiosidades aborígenes

Las de carácter más expresivas fueron las danzas y canciones que se realizaban con motivo de buenas cosechas o particiones. En ellas cantaban las mujeres tomándose de las manos, en forma de círculo daban vuelta y saltos alrededor de los hombres.

Los instrumentos fueron tamboriles, de diferentes dimensiones; calabazas, que emplean como sonajeros, llenándolas con arena y pedregullo de variado volumen. La flauta, formada por un cilindro de caña, a manera de silbato con dos o más agujeros, y la quena, formada por tubos de caña o silbatos.

#### a. **Marca** con una X LA OPCION CORRECTA

¿Cuándo danzaban o cantaban?

- Casamientos, fiestas de cumpleaños
- Antes y después de las batallas de guerra, buenas cosechas
- Cuando se sentían felices.

¿Qué instrumentos utilizaban?

- Trompetas, saxofón
- Tamborines, quena
- Guitarras

¿Qué instrumentos musicales tradicionales encontramos en la actualidad? Nombra algunos de ellos.]

### **MÚSICA**

1-**Lee** los siguientes conceptos de género y estilo.

-El estilo musical.

Dentro de cada estilo musical hay una subdivisión de estilos, entre ellos se encuentran vocal, instrumental y mixto. Y entre ellos si es solista, cuarteto, coral, orquestal etc.

El género musical.

Estos estilos que se nombran anteriormente abarcan todos los géneros hoy en día ya que la música religiosa, pop, rock, folklórico, flamenco, blues, jazz, hip hop, merengue puede cantarse en forma solista, coro como también en forma instrumentales o ambas.

2-Hay muchos géneros y estilos que se combinan pero en esta ocasión vamos a

**Trabajar** sobre el género folklórico cuyano.

3-**Observa** el siguiente cuadro e **identifica** en el mismo los instrumentos del género folklórico cuyano. **Márcalos** con color.

INSTRUMENTOS MUSICALES FOLKLÓRICO						
Ámbito Noroestico	Ámbito Chaqueño	Ámbito Central	Ámbito Cuyano	Ámbito Mesopotámico o Litoral	Ámbito Pampeano	Ámbito Patagónico
Erke, erkencho, quena, caja, charango, siku, anata, bombo, caja, guitarra, charango, chas chas.	Naseré, sereré, arpa india, contrabajo, guitarra, acordeón, acordeón verdulera.	Guitarra, bombo, violín criollo.	Guitarra, Guitarrón, requinto.	Arpa, acordeón de piano, acordeón verdulera, guitarra, chifle de asta.	Guitarra, bombo, Bandoneón, violín, contrabajo, piano.	Kultrum, trutruca, pifilka, trompa

5-**Lee** el texto las curiosidades de los aborígenes, extrae y anota los instrumentos que aparecen. **Compara** con los folklóricos de la zona cuyo y anota. ¿Son parecidos? ¿Tienen un nombre como los folklóricos? ¿Usan elementos parecidos para construirlos?

6-**Dibuja** en el mapa de San Juan un instrumento aborigen a elección.

**MATEMÁTICA:**

1. **Escribe** los nombres de las siguientes figuras:



2. **Recuerda** cuales son los elementos de las siguientes figuras. **Marca** con una cruz según corresponda:

\_\_vértice

\_\_cara

\_\_arista

\_\_ángulos

\_\_lado

**¡Te animás a márcalo en el rectángulo!**

**20/11 MANOS A LA OBRA, A TRABAJAR EN NUESTRO MURAL.**

1. **Busca** el material para tu mural puede ser una cartulina.
2. **Escribe** un título.
3. **Distribuye** los espacios para **incorporar** todo lo aprendido de los aborígenes
4. Primero **realiza** el contorno de nuestra provincia y luego **pega** o **dibuja** imágenes referido a lo estudiado: vida de los primitivos habitantes, costumbres, habilidades, armas, comidas típicas (Tecnología), instrumentos musicales (Música). También **agregar** información interesante sobre nuestros departamentos en la actualidad.
5. **Redactar** acertijos y/o situaciones problemáticas relacionado los temas vistos en el área Matemática que involucren a los aborígenes (trabajados en la guía)

**Presentación final del mural formato papel el día acordado con la docente.**

**DIRECTORA: ALICIA MARTÍN**

**VICEDIRECTORA: CARINA CONTRERAS**