GUÍA PEDAGÓGICA Nº 22 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 3

ESCUELA: FAUSTINA SARMIENTO DE BELÍN. CUE:700027500

DOCENTE: ANA MARCÓ

GRADO: 1° CICLO: PRIMERO NIVEL: PRIMARIO

TURNO: TARDE

ÁREAS INTEGRADAS: LENGUA. MATEMÁTICA. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. CIENCIAS NATURALES.TECNOLOGÍA. ARTES VISUALES. EDUCACIÓN FÍSICA.

TÍTULO: "JUGAMOS Y APRENDEMOS EN FAMILIA"

DESAFÍO: DISEÑAR Y CONFECCIONAR UN MINI ÁLBUM DE FIGURITAS CON DIBUJOS DE VARIEDADES DE VERDURAS Y FRUTAS, PARA JUGAR Y APRENDER.

CONTENIDOS:

LENGUA: LA LECTURA Y ESCRITURA DE PALABRAS, CON SOPORTE GRÁFICO. COMPRENSIÓN DE TEXTOS BREVES. MATEMÁTICA: NÚMEROS NATURALES.OPERACIONES: SUMA Y RESTA. FIGURAS GEOMÉTRICAS. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: RESPETO POR LAS REGLAS DEL JUEGO. NORMAS DEL JUEGO. CIENCIAS NATURALES: HOJAS, FRUTOS Y FLORES COMESTIBLES. ARTES VISUALES: EL PUNTO Y LA LÍNEA EN LA CONFIGURACIÓN DE LAS FORMAS.EL COLOR: MEZCLAS ORIENTADAS DEL COLOR.TEXTURA TÁCTIL.EDUCACIÓN FÍSICA: JUEGOS TRADICIONALES. REGLAS. CIRCUITO DE TRABAJO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: LEE Y COMPRENDE PALABRAS, FRASES, ORACIONES Y TEXTOS BREVES. ESCRIBE EN ORACIONES CLARAS, LA RESPUESTA A PROBLEMAS O SITUACIONES PLANTEADAS. MATEMÁTICA: INTERPRETA Y RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS QUE INVOLUCREN OPERACIONES DE SUMA O RESTA. IDENTIFICA FIGURAS GEOMÉTRICAS SIMPLES. CIENCIAS NATURALES: IDENTIFICA FRUTOS, HOJAS Y FLORES (PARTE COMESTIBLE) EN LOS DIFERENTES VEGETALES.FORMACIÓN ÉTICA: INTERPRETA Y RESPETA REGLAS DEL JUEGO. ARTES VISUALES: ELABORA FIGURAS SIMPLES UTILIZANDO EL PUNTO Y LA LÍNEA. IDENTIFICA, EXPLORA Y EMPLEA EL COLOR Y LA TEXTURA EN LA CREACIÓN DE FIGURAS.EDUCACIÓN FÍSICA: DISEÑA Y EJECUTA CIRCUITOS SIMPLES, COMPRENDIENDO CONSIGNAS.NOMBRA DISTINTOS JUEGOS TRADICIONALES NACIONALES Y LOCALES

DÍA 1 <u>LENGUA / MATEMÁTICA</u>; ALGUNA VEZ COLECCIONARON FIGURITAS? ¿QUÉ ES UNA COLECCIÓN DE FIGURITAS? ¿DÓNDE PEGAS LAS FIGURITAS? ¿QUÉ ES UN ÁLBUM? ¿QUÉ OTROS TIPOS DE ALBUMES CONOCES?

1-LEE EL CUIDADOSAMENTE TEXTO. Y RESPONDE:

UN ÁLBUM CONSISTE EN UN **LIBRO** O **CUADERNO**, CON LAS HOJAS EN BLANCO, PARA DIBUJAR, ESCRIBIR POESÍA, O PEGAR FIGURITASPARA COLECCIONAR. TAMBIÉN SE PUEDE COLECCIONAR EN ÁLBUMES, ESTAMPILLAS, AUTÓGRAFOS, FOTOGRAFÍAS Y COSAS SEMEJANTES.

Escuela "Faustina Sarmiento de Belín"- 1er grado- Nivel Primario – Retroalimentación

A-¿QUÉ ES UN ÁLBUM? B-¿QUÉ SE PUEDE COLECCIONAR ALLÍ? C-¿TÚ TIENES O TUVISTE ALGÚN ÁLBUM? ¿CUÁL?

PAULA COLECCIONA FIGURITAS DE DIFERENTES TEMAS. AYÚDALA A CLASIFICAR ESTOS ÁLBUMES, RELACIONÁNDOLOS CON LA PALABRA O FRASE CORRECTA.









BANDERAS	FÚTBOL	ANIMALES	SÚPER HÉROES
	PERSONAJES	FOTOS DE FAMILIA	SERIE ANIMADA
MUÑECAS	DE PELÍCULA		DE PERROS









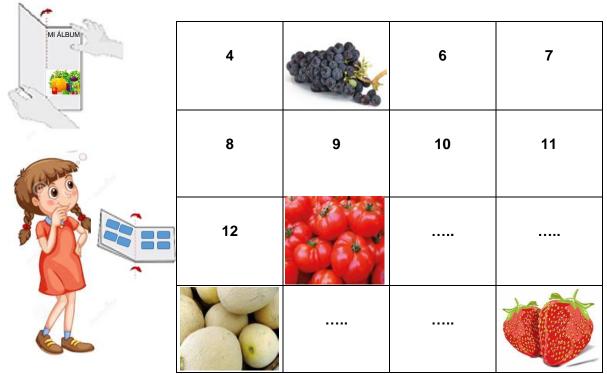
2- TRABAJA EN LA PÁGINA SIGUIENTE DE LA GUÍA, DONDE PODRÁS VER LA PÁGINA DEL MINI ÁLBUM DE FIGURITAS, QUE TIENES QUE COMPLETAR.

EXPLORA CÓMO ES, Y LUEGO RESPONDE LAS PREGUNTAS: *¿CUÁNTAS FIGURITAS ENTRAN EN ESTA PÁGINA?* ¿CÓMO ESTÁN ORDENADAS?*¿QUÉ FIGURITAS YA ESTÁN PEGADAS? ESCRIBE SUS NÚMEROS.

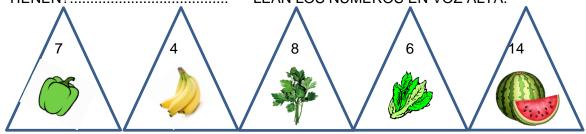
★ ¿CÓMO QUEDARÍAN? ESCRIBE LOS NÚMEROS ORDENADOS DE MENOR A MAYOR.

* ¿QUÉ FIGURITAS PEGARÍAS ENTRE LAS FIGURITAS 6 Y 9? ¿CÓMO TE DAS CUENTA?

Escuela "Faustina Sarmiento de Belín"- 1er grado- Nivel Primario – Retroalimentación



3- LAS FIGURITAS TRAEN UN NÚMERO IMPRESO, PARA PEGARLAS EN ÁLBUMES. ¿CUÁLES LE TOCARON A MI AMIGO QUIQUE? ¿QUÉ FORMA TIENEN?...... LEAN LOS NÚMEROS EN VOZ ALTA.



- 4. LEE Y RESPONDE: UNAS AMIGAS INTERCAMBIAN FIGURITAS DE PRINCESAS.
- ★ JULIA TIENE ESTAS FIGURITAS REPETIDAS. ¿QUÉ FORMA TIENEN? ¿ES CIERTO









- *RENATA NECESITA LA NUEVE. ¿JULIA LA TIENE?
- ¿TIENE PARA INTERCAMBIAR LA 6?____
- 5. CUANDO JULIA NO SE ACUERDA, CÓMO SE LEEN Y/O ESCRIBEN ALGUNOS NÚMEROS, BUSCA PISTAS EN ESTE AYUDA MEMORIA:

1 UNO	4 CUATRO	7 SIETE
2 DOS	5 CINCO	8 OCHO

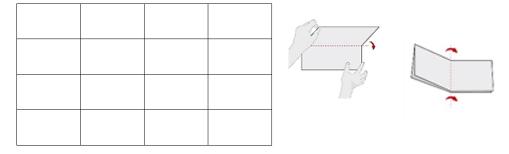
	Ī	3 TRES	6 SEIS	9 NUEVE
--	---	--------	--------	---------

- * PINTA EL NÚMERO DEL CARTEL DONDE SALE EL 8.
- * SUBRAYA EL NÚMERO TRES.
- *ENCIERRA EL NÚMERO 9.
- 6. RESUELVE ESTOS PROBLEMAS. ANOTA CÓMO LOS PENSASTE.
- A) SIMÓN TENÍA 2 FIGURITAS Y GANÓ 2 EN UN JUEGO. ¿CUÁNTAS TIENE AHORA?
- B) SOFI TENÍA 8 FIGURITAS Y PERDIÓ 5. ¿CON CUÁNTAS SE QUEDÓ?
- C) DANIEL TIENE 5 FIGURITAS, ENZO 1 Y RAMIRO 2. ¿CUÁNTAS FIGURITAS TIENEN?
- D) LUIS TENÍA 2 FIGURITAS. CLARA LE REGALÓ 1, QUE TENÍA REPETIDA.
- ¿CUÁNTAS FIGURITAS TIENE LUIS AHORA?
- E) A MEMÉ LE FALTABAN 5 FIGURITAS, PARA COMPLETAR SU ÁLBUM.SI YA CONSIGUIÓ 1, ¿CUÁNTAS MÁS NECESITA PARA COMPLETARLO DEFINITIVAMENTE? F) PEDRO TENÍA 4 FIGURITAS, ANTES DE SALIR A JUGAR CON SUS AMIGUITOS. AHORA TIENE 5. ¿GANÓ O PERDIÓ EN EL JUEGO? ¿CUÁNTAS?

DÍA 2 ARTES VISUALES – TECNOLOGÍA – CIENCIAS NATURALES 7-ORGANIZA TU PLAN DE TRABAJO. ¿TE ANIMAS?

¿QUÉ MATERIAL NECESITARÁS PARA DIBUJAR LAS FIGURITAS? ¿CÓMO DEBE SER ESE MATERIAL? ¿SUAVE Y BLANDO? ¿QUÉ MATERIAL NECESITAS PARA ARMAR EL ÁLBUM? MÁS RESISTENTE (CARTÓN DELGADO O CARTULINA)
A-BUSCA UNA HOJA BLANCA A4, O TAMAÑO OFICIO.

B- DOBLA LA HOJA A LA MITAD, CUATRO VECES, HASTA QUE QUEDE ASÍ:



AHORA, REPITE EL PROCEDIMIENTO CON UNA CARTULINA DEL MISMO TAMAÑO, LA QUE USARÁS COMO ÁLBUM.

DÍA 2 ARTES VISUALES – TECNOLOGÍA – CIENCIAS NATURALES

D-DENTRO DE CADA CUADRADO, DIBUJA DISTINTAS HOJAS, FRUTOS, FLORES Y /O RAÍCES COMESTIBLES (SÓLO UNO POR CADA CUADRADO) DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES ESTAS PISTAS:

FIG.9: HOJAS VERDES QUE SE CONSUMEN EN ENSALADA.

FIG.10: FRUTO DE LA PLANTA DE MAÍZ QUE SE UTILIZA PARA HACER HUMITAS.

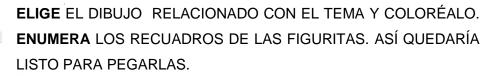
FIG.11: FRUTO DEL MANZANO. FIG.12: VERDURA EN LA QUE SE CONSUME SU RAÍZ COLOR NARANJA.FIG. 15: SE CONSUME SU TUBÉRCULO Y SE PREPARA UN RICO PURÉ. FIG.17: SE CONSUME SU FLOR. ELIGE Y DIBUJA UNA.

FIG. 18: FRUTO MEDIANO, DE PIEL MORADA, QUE SE PREPARA EN ESCABECHE. **FIG.19**: FRUTA JUGOSA, GRANDE, DE CÁSCARA VERDE Y CORAZÓN ROJO.**FIG.20**: SE CONSUME SU BULBO Y ESTÁ DIVIDIDA EN DIENTES.

FIG.21: VAINAS VERDES ALARGADAS, QUE SE CONSUMEN HERVIDAS, EN ENSALADA O EN TARTAS.**FIG.22:** FRUTO QUE SE OBTIENE DEL NARANJO.

8-AHORA DECORA TODOS TUS DIBUJOS: PUEDES USAR PUNTOS DE DISTINTOS TAMAÑOS (CON TÉMPERA Y PINCEL).UTILIZA TAMBIÉN PEDACITOS O BOLITAS DE COLORES, YERBA, FIDEOS, POLENTA, ETC., PARA GENERAR TEXTURA. UTILIZA FIBRAS, LÁPICES, PINCELES, TÉMPERAS Y TODOS LOS MATERIALES QUE TENGAS EN CASA PARA DARLES COLOR. RECUERDA PINTAR Y DECORAR TANTO LA FIGURA COMO EL FONDO.

9-RECORTA CADA FIGURITA PROLIJAMENTE. DISEÑA LA PORTADA DEL ÁLBUM.



DÍA 3 LENGUA/ FORMACIÓN ÉTICA/ EDUCACIÓN FÍSICA

10-ANTES DE PEGARLAS, JUEGA UN PARTIDO A LAS FIGURITAS CON TUS HERMANOS.

REFLEXIONA:

¿QUÉ DEBES TENER EN CUENTA CUANDO JUEGAS CON OTRO?¿TE ENOJAS CUANDO PIERDES?¿LO IMPORTANTE, ES SÓLO GANAR ?¿RESPETAS LOS TURNOS?¿INTENTAS CAMBIAR LAS REGLAS DEL JUEGO PARA BENEFICIARTE?¿HACES TRAMPA?





PREGÚNTATE: A.¿QUÉ ES SER BUEN PERDEDOR? B-¿SOY UN BUEN PERDEDOR? EXPLICA CON TUS PALABRAS EN UNA ORACIÓN BREVE.

11- NOMBRA TRES JUEGOS CON FIGURITAS QUE TÚ CONOZCAS:

DÍA 4 LENGUA/EDUCACIÓN FÍSICA

12- **LEE** EL RELATO DEL ABUELO DE RENATA, SOBRE LOS JUEGOS TRADICIONALES CON FIGURITAS. **RELACIONA** CADA SITUACIÓN CON LOS DIFERENTES JUEGOS QUE ÉL DESCRIBE.

¡QUÉ LINDO ERA JUGAR CON MI HERMANO MIGUEL, A LAS FIGURITAS! CUANDO JUGÁBAMOS AL **PUNTÍN**, CONSISTÍA EN ARROJARLAS HACIA EL SÓCALO DE UNA PARED, DESDE UNA DISTANCIA DETERMINADA Y GANABA EL QUE LA HACÍA LLEGAR MÁS CERCA DEL MISMO.EN LA **QUEMADITA**, SI CAÍA UNA FIGURITA SOBRE LA OTRA, LA QUEMABA Y LA GANABA QUIÉN LA HABÍA ARROJADO, TAPANDO LA OTRA. EN EL **REVOLEO**, LAS LARGÁBAMOS HACIA ARRIBA, CADA UNO ELEGÍA CARA O CRUZ. LAS QUE CAÍAN CARA, ERAN PARA UN PARTICIPANTE Y LAS QUE CAÍAN CRUZ, PARA EL OTRO. SE JUGABA DE A DOS.

13- **OBSERVA** LAS FIGURAS Y UNE CON LOS DISTINTOS JUEGOS, SEGÚN EXPLICÓ EL ABUELO EN EL TEXTO.



- EL PUNTÍN.
- LA QUEMADITA.
- EL REVOLEO: CARA O CRUZ.



A-**DISÉÑALO** TENIENDO EN CUENTA LAS POSIBILIDADES DE TU CASA. PUEDE SER: DESDE LA PUERTA DEL FONDO, HASTA EL PUNTO MÁS ALEJADO A LA DERECHA Y EL PUNTO MÁS ALEJADO DE LA IZQUIERDA, FORMANDO UN TRIÁNGULO.

B-**REALIZA** UNA VEZ EL RECORRIDO, COMO SI ESTUVIERAS REALIZANDO CARRERA DE EMBOLSADOS, CON TUS HERMANOS O AMIGOS.

15-**VUELVE** A REALIZAR EL RECORRIDO DOS VECES CAMINANDO LENTO, DEBIENDO HACER CON UNA CUERDA, CINCO SALTOS EN CADA PUNTO DEL RECCORRIDO.

16- ENVÍAME FOTOS CUANDO HACES DE TUS ACTIVIDADES.

17-FINALMENTE, **LEE NUEVAMENTE** LAS PISTAS **Y PEGA** LAS FIGURITAS EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTES DEL ÁLBUM. ¡ASÍ QUEDARÁ LISTO NUESTRO DESAFÍO! ENVÍA FOTOS DE TU TRABAJO TERMINADO.

DIRECTORA: MARISA MONTORO