

DOCENTE: ZALAZAR GABRIELA.

MODALIDAD: "EDUCACION DE ADULTOS"

CICLO: CUARTO

TURNO: VESPERTINO.

AREA: LENGUA- MATEMATICA-CIENCIAS SOCIALES – FORM. ETICA- FORM. PARA EL TRABAJO

GUIA N° 10.

TÍTULO: "EL LEGADO"

TIEMPO: 31/08/20 al 11/09/20

Queridos alumnos jóvenes y adultos: Espero se encuentren todos bien. En esta guía trabajaremos el tema de "Los Inmigrantes a la Argentina y el legado que nos dejaron". Se dividirá en dos partes. Saben que también nos comunicamos por el grupo de WhatsApp, por si tienen dudas. Saludos, espero verlos pronto y a seguir cuidándose.

Contenidos: Lengua: Comprensión de texto- Adjetivos- La historieta: Elementos. Matemática: Situaciones problemáticas- Sistema de numeración decimal y números romanos- Doble Triple- Proporcionalidad directa. Formación para el trabajo: La inmigración y el trabajo- 1° de Mayo. Form. Ética y Ciudadana: Tolerancia y respeto para convivir en sociedad. Tecnología: Preparación de una comida típica. Cs. Sociales: Los inmigrantes y su legado. Cs Naturales: Sistema digestivo.

1. Descubrimos el tema interpretando una imagen. Escribe lo que ves en la imagen, en tu cuaderno/carpeta.



2. Responde en tu cuaderno: ¿Que son las migraciones?, porqué migran las personas? ¿Es bueno o no la llegada de inmigrantes?, Argentina ¿sigue recibiendo inmigrantes?

Uno de los principales factores de cambio que dio lugar a la transición desde la Argentina tradicional a la moderna fue la inmigración. Y sin ella no es posible comprender la Argentina contemporánea. No hubo otro período en el que la proporción de extranjeros en edad adulta haya sido tan significativa; por más de setenta años, el 60% de la población de la Capital Federal y casi el 30% en las provincias de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe, eran inmigrantes. La europeización del país y la modificación del carácter nacional, tan anhelados por la generación del ochenta, se tradujo en una política inmigratoria abierta.

La Argentina hacia el siglo XIX, era un vasto territorio con una escasa densidad demográfica. La necesidad de atraer inmigración de Europa era un deseo permanente.

Mientras Europa se industrializaba, Argentina era un país agro ganadero que abastecía de materia prima, productos agrícolas y animales de cría, al viejo continente. A su vez recibía a sus

hijos que venían atraídos por la promesa de trabajo, paz y bienestar; escapando de las guerras y persecuciones; en busca de mejores horizontes en el nuevo mundo. Aquí se quedaron, tuvieron hijos, mezclaron sus sangres y sus idiomas, sus culturas y su ambición de pertenencia, aportando a la construcción de un sueño colectivo, su nuevo país la Argentina.

3. Extrae del texto: Escribe en tu cuaderno:

Sust. Comunes	Propios	Verbos	Adjetivos

Recordamos:

Adjetivos

Son palabras que nos dicen cómo son o cómo están las personas, los animales y las cosas.

Acompañan a los sustantivos.

Ejemplo: Esa niña es rubia, simpática, alegre, inteligente y estudiosa.

Clasificación de los adjetivos:



CLASIFICACIÓN			
Calificativos	Gentilicios	Numerales	Indefinidos
Indican cualidades de los sustantivos a los que acompañan.	Señalan el lugar de procedencia del sustantivo al que se refieren.	Modifican al sustantivo indicando cantidad, orden, múltiplo, fracción, parte o distribución. A su vez se clasifican en	Señalan una cantidad en forma vaga, no determinada o imprecisa .
Ejemplos	Ejemplos	Ejemplos	Ejemplos
alegre, sonriente, genial, talentoso...	paraguayo, boliviano, uruguayo...	Cardinales: dos, tres, cuatro... Ordinales: segundo, quinto, décimo... Múltiplos: doble, triple, quíntuple... Partitivos: media naranja, quinta parte... Distributivos: sendas páginas, cada indi-	ningún, muchos, pocos, algunos, varios, bastante...

4. Del texto anterior extraer ADJETIVOS CALIFICATIVOS- NUMERALES- INDEFINIDOS, escríbelos en tu carpeta.

[illegible]

11. Escribe en tu carpeta: ¿que son los Adjetivos gentilicios?

12. Escribe los adjetivos gentilicios, de los siguientes países, provincias, capitales en tu carpeta de:

Italia- España- Argentina- Estados Unidos- Rusia- Roma- Canadá- México- San Juan-
Chimbas- Santa Lucía- Ullum- Jáchal- Brasil- Ecuador- Rawson- Venezuela- África –
Chile-Irlanda-

Ordena alfabéticamente los países, provincial y capitales.

Al llegar al país, las y los inmigrantes podían alojarse por una semana en el Hotel de Inmigrantes, donde recibían información sobre posibles empleos y pasajes en tren para dirigirse al interior del país a trabajar en zonas rurales.

Observen las fotografías.



13. A partir de estas fotos, imaginen cómo fue el tiempo que pasó Pedro González, el protagonista de la historieta, en el Hotel de Inmigrantes. Escriban en sus carpetas un relato en primera persona en el que él cuente su experiencia.

Si tienen Internet, pueden realizar una visita al Museo de la Inmigración de la Universidad de Tres de Febrero:

<http://untref.edu.ar/muntref/es/museo-de-la-inmigracion/>. Allí van a encontrar diferentes recorridos virtuales para seguir aprendiendo a partir de fotos, testimonios y objetos de la época. ¡Buen paseo!

Vivir en un conventillo:

En Buenos Aires, la mayor parte de las y los inmigrantes vivían en conventillos, viviendas grandes en las que cada familia alquilaba una habitación.

Lean el texto para conocer cómo era la vida en un conventillo a comienzos del siglo XX. Para trabajar en sus carpetas:

Rosa Anna y su familia en el conventillo

La habitación en la que se instalan Giuseppe, Amalia, Rosa Anna y los niños tiene tres camas, una mesa pequeña y un armario. Rosa Anna comparte la cama con Julia. En la pieza de al lado vive un matrimonio italiano; zapatero el marido, cocinera la mujer. En la de enfrente vive otra italiana, viuda, con cinco hijos; en la pieza que está subiendo la escalera dicen que viven tres vendedores ambulantes italianos, pero todos sabemos que por las noches vienen otros ocho a tirar sus cuerpos cansados sobre dos miserables mantas.

Los chicos están deslumbrados con el tamaño de la casona y la cantidad de gente que circula todo el tiempo por pasillos y patios. Pero tanta gente junta compartiendo baños, canillas y sogas para la ropa trae algunas complicaciones. Para cocinar, Amalia y Rosa Anna tienen que usar el brasero del patio, turnándose con los vecinos. En la habitación no hay piletas ni baño, así que hay que organizarse para usar los baños y las piletas colectivos. Amalia tiene calculados los horarios en que el baño del fondo está desocupado. Giuseppe se levanta a las cinco en invierno y usa el baño un rato antes que los otros hombres que van a trabajar.

A las seis de la mañana, es posible ver a Rosa Anna y a Amalia caminando rapidito hacia el fondo con los elementos de higiene para el lavado diario. A las seis y media, es el turno de los niños. A veces los cálculos fallan: hay que hacer cola y esperar un largo rato hasta que el baño se desocupe. Por eso no es cuestión de andar con el tiempo justo.

Fuentes: **Suriano, Juan (1983)**: "La Prensa, 8 de setiembre de 1901", en *La huelga de inquilinos de 1907*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina; Recalde, Héctor (1994), "La vivienda popular en Buenos Aires (1870-1930)", en *Todo es Historia*, N° 320, Buenos Aires, marzo de 1994. Adaptación. *Cuaderno para el Aula. Ciencias Sociales 3*, Buenos Aires, Ministerio de Educación, p. 83.



14. A partir del texto, hagan un dibujo del conventillo en el que vivía Rosa Anna con su familia. Intenten señalar los diferentes espacios que tenía, como el patio, los pasillos, el baño, la cocina y las habitaciones. ¿Cuáles eran las complicaciones de vivir en una vivienda como esta?

Tolerancia y respeto para convivir en sociedad.

En nuestro país, como en tantos otros, la llegada de inmigrantes produce diferentes conflictos y expresiones de intolerancia.

La discriminación hacia las personas que vienen de otros países se llama **xenofobia** y se manifiesta de diferentes maneras, desde el rechazo hasta la agresión física. Afortunadamente, en la Argentina hay leyes que garantizan y protegen la migración como un derecho humano y promueven el respeto entre personas de diferente origen.

15. Responde: ¿Qué es para vos la tolerancia? ¿Y el respeto?

¿Te parece que en nuestro país se tolera y respeta de la misma manera a todas las personas? ¿Por qué?

¿Creés que las personas que vienen de otros países a vivir a la Argentina sufren situaciones de intolerancia o discriminación? ¿Cuáles?

¿Pensás que se pueden resolver estas situaciones? ¿De qué manera?

Sabías que.... El 24 de abril es el Día de Acción por la Tolerancia y el Respeto entre los Pueblos. Se conmemora el genocidio sufrido por el pueblo armenio en 1915.

Muchos de las y los inmigrantes que vivían en las ciudades trabajaban en el puerto, en fábricas o en los ferrocarriles. Las jornadas de trabajo se extendían por más de diez horas, en pésimas condiciones y por salarios muy bajos.

¿Recuerdan a Pedro González? En esta oportunidad, les proponemos leer algunas viñetas de la vida de Pedro trabajando en una fábrica metalúrgica del barrio de Pompeya en la ciudad de Buenos Aires.

Semana trágica:



Adaptado de "Más corazón que odio", capítulo 1 de Valencia.
Pueden encontrar la historieta completa en: <https://tinyurl.com/vy6vkqb>

16. ¿Qué trabajo les parece que realizaban estos hombres? ¿En qué condiciones lo hacían? ¿En qué año fue la huelga de los talleres Vasena, según la historieta? ¿Cómo habrá terminado este conflicto?

En nuestro país, como en el resto del mundo, el 1° de mayo es un día para recordar y homenajear a los Mártires de Chicago, un grupo de trabajadores anarquistas que fueron asesinados en 1886 en Estados Unidos por luchar para conseguir la jornada laboral de ocho horas.

En Argentina también muchas personas pelearon por conseguir mejores condiciones de trabajo y, durante esas luchas, miles perdieron la vida. Por eso, cada 1° de mayo las recordamos.

Lean para conocer más sobre cómo terminó el conflicto con los trabajadores de los talleres Vasena. Conocemos con el nombre de Semana Trágica los sucesos que ocurrieron entre el 7 y el 14 de enero de 1919. Los trabajadores de los talleres Vasena iniciaron una huelga por mejores salarios y condiciones de trabajo. A pedido de la empresa, la policía reprimió y murieron varios trabajadores. En consecuencia, el conjunto de los trabajadores declaró la huelga general. El conflicto se extendió por toda la ciudad y miles de hombres y mujeres murieron asesinados por la policía, el ejército y un grupo conocido como la Liga Patriótica (formado por jóvenes de clase

alta). Luego de una semana de lucha, finalmente los trabajadores lograron conquistar sus reclamos.

17. Ahora, respondan en sus carpetas: ¿Por qué les parece que los episodios vividos a comienzos de 1919 recibieron el nombre de Semana Trágica?

En la actualidad, las y los trabajadores seguimos teniendo conflictos. Para averiguar de qué se tratan, conversen con tres personas. Les sugerimos algunas preguntas pero pueden agregar otras. ¿De qué trabajás? ¿Tuviste o Tenés algún conflicto en tu lugar de trabajo? ¿Cuál? ¿Qué cosas creés que se pueden hacer para intentar resolverlo?

La inmigración: entre el campo y las ciudades: La huelga de inquilinos y la Semana Trágica son dos momentos muy importantes en la historia de nuestro país.

1. Lean el texto y miren las fotos:

Donde el trabajo nos lleve

La gran inmigración llegó a nuestro país durante las décadas de conformación del Estado nacional. La Argentina necesitaba gente que trabajara en la producción de materias primas para la exportación. Sin embargo, la mayor parte de las y los inmigrantes (y de la población en general) se concentró en las ciudades del litoral pampeano. Uno de los motivos fue que las ciudades, especialmente Buenos Aires y Rosario en la provincia de Santa Fe, ofrecían las mejores posibilidades de trabajo y de ascenso social. La enorme cantidad de comercios, industrias y el trabajo en la construcción de obras públicas atrajeron gran cantidad de personas. Otro motivo por el que la gente se quedó en las ciudades fue porque instalarse en el campo era complicado; gran parte de la tierra estaba en manos de propietarios privados y los alquileres de terrenos eran muy caros. Por esta razón, el Estado nacional junto a los gobiernos provinciales organizaron la instalación de colonias agrícolas. De esta forma, y con la ayuda del ferrocarril, se buscó promover el traslado de inmigrantes al campo. La mayoría de las colonias se crearon en las provincias de Santa Fe y Entre Ríos, y se dedicaron a la agricultura y también a la cría de animales.



Locomotora para transporte de pasajeros



Trabajo en las colonias agrícolas de Santa Fe

18. Para escribir en la carpeta: ¿Dónde se instaló la mayor cantidad de inmigrantes? ¿Por qué? ¿De qué manera el Estado ayudó a promover el traslado de familias de inmigrantes al campo?

¿Qué aprendiste en esta guía?

¿Qué te gusto más?

¿Dónde y/ o cuándo te parece que puedes usar esto que aprendiste?

Directora: Zalazar Gabriela.