

**Secuencia Didáctica Simplificada N° 1**

**TÍTULO:** “Conocemos el pasado”

**Propósitos:**

- Propiciar el interés por producir textos orales y escritos en los que se ponga en juego su creatividad y se incorporen recursos propios del discurso literario.
- Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
<p><b>Ciencias sociales</b></p> <p>*El reconocimiento de la existencia de jerarquías en el seno de las sociedades coloniales.</p>	<p><b>Ciencias Sociales</b></p> <p>*Comparar algunos aspectos de la vida de personas de diferentes grupos étnicos y sociales de la sociedad colonial.</p>
<p><b>Lengua</b></p> <p>*La producción de textos escritos que pongan en juego la creatividad y el uso estético del lenguaje.</p>	<p><b>Lengua</b></p> <p>*Planificar el contenido y la forma del texto que van a producir.</p> <p>*Escribir y revisar los borradores hasta la versión final.</p>
<p><b>Matemática</b></p> <p>*El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales en situaciones problemáticas de suma, resta, multiplicación y división.</p>	<p><b>Matemática</b></p> <p>*Sumar, restar, multiplicar y dividir con distintos significados y utilizando diferentes procedimientos.</p>

**Actividades de Desarrollo:** semana del 31 de mayo al 04 de junio.

**DESAFÍO:** Escribir un pregón, memorizarlo y recitarlo para compartir vía WhatsApp en un video o audio.

**Lunes 31 de mayo**

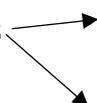
## Lengua – Ciencias Sociales

1) ¡Hora de disfrutar de la lectura! Lean el poema “Aroma a libertad” (anexo enviado vía WhatsApp).

<http://nutrasur-mirinconcito.blogspot.com/2010/05/25-de-mayo-poesia-aroma-de-libertad.html>

\*Dialoguen en familia: ¿Saben leer poemas? ¿Cómo se hará? ¿Cómo leerían este poema?

2) Describan con dos adjetivos calificativos cómo es nuestro país según el poema.

PAÍS 

3) Subrayen en el poema con el mismo color las palabras que terminan igual en cada verso.

Por ejemplo: **LIBERTAD** - **REALIDAD**

\***Recuerda** que un VERSO es la palabra o conjunto de palabras que forman una línea del poema.

## Matemática

1) Lean y resuelvan las siguientes situaciones problemáticas.

a- El lechero envasa cada día 20 botellas de leche ¿Cuántas botellas envasa en 4 días? ¿Y en 5 días?

b- Un grupo de 9 escoberos fabrican 15 escobas cada uno por día ¿Cuántas escobas fabrican por día entre los 9 escoberos?

**Martes 1 de junio**

## Lengua – Ciencias Sociales

1) Relean el poema.

2) **¡Para no olvidar!** Lean el “Ayuda memoria” sobre la poesía (información enviada vía WhatsApp).

3) Completen: (poema “Aroma a libertad”)

- Título del poema:
- Cantidad de estrofas:
- Cantidad de versos por estrofa:

### Matemática

El 25 de mayo de 1810 llegaron a la Plaza Mayor 8.246 personas y se repartieron 3.178 escarapelas.

1) Descompongan de forma multiplicativa los números patrios:

a)  $3.178 = \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots$

b)  $8.246 = \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots$

2) Escriban cómo se leen los números del punto anterior.

### **Miércoles 2 de junio**

#### Lengua – Ciencias Sociales

1) Lean los pregones de distintos trabajadores de la época colonial (Anexo enviado vía WhatsApp).

<https://imagenesfrasesbonitas.net/imagenes-de-las-mazamorreras-del-25-de-mayo-de-1810/>

2) Extraigan de los pregones las palabras que riman.

3) ¡Comenzamos a resolver el desafío! Imaginen que son vendedores ambulantes de la época actual y elaboren un primer borrador de un pregón para vender sus productos.

### Matemática

1) Resuelvan las siguientes operaciones como crean más conveniente:

a-  $1.236 + 2.472 =$

b-  $38.954 - 15.722 =$

c-  $2.344 \times 2 =$

d-  $3.232 \times 3 =$

### **Jueves 3 de junio**

#### Lengua – Ciencias Sociales

1) Lean el texto “Antecedentes de la Revolución de Mayo” páginas 105 y 106 extraídas del Manual San Juan y Yo (Anexo enviado vía WhatsApp).

2) Elaboren un listado con los antecedentes de la Revolución.

### Matemática

1) Lean y resuelvan las siguientes situaciones problemáticas.

a- En la Batalla de Trafalgar murieron varias personas y muchas resultaron heridas:

FLOTAS	HERIDOS	MUERTOS
ESPAÑOLA	1.383	1.025
FRANCESA	1.155	2.218
BRITÁNICA	1.241	449

- ¿Cuántos heridos hubo en total entre las tres flotas?
- ¿Cuántos murieron en total en la Batalla?

b- La flota francesa contaba con 5.469 personas para dar batalla ¿Cuántas personas de esta flota sobrevivieron?

2) Resuelvan las siguientes restas de la forma que crean más conveniente:

a-  $3.584 - 1.232 =$

b-  $5.216 - 3.111 =$

c-  $9.898 - 5.506 =$

**Viernes 4 de junio**

**Lengua – Ciencias Sociales**

1) Observen las imágenes de vendedores ambulantes de la época colonial y descríbanlos con adjetivos calificativos (imágenes enviadas en anexo vía WhatsApp).



2) ¡Seguimos aprendiendo! Lean con atención el “ayuda memoria” (Información enviada vía WhatsApp).

3) Completen el siguiente cuadro con los adjetivos del punto 1.

ADJETIVO	GÉNERO	NÚMERO

4) Revisen el borrador de los pregones del desafío, modifiquen si es necesario, agreguen algunos adjetivos.

5) Ensayen la lectura expresiva (recitado) del pregón.

**Matemática**

1) Lean la siguiente situación problemática:

Un velero tiene 90 velas que quiere colgar en 9 bastones. Si quiere colocar la misma cantidad de velas en cada bastón ¿Cuántas velas podrá colgar en cada bastón?

2) ¡Diferentes procedimientos para dividir! (Explicación en clase virtual - video)

Pequeño

$5 \overline{) 2}$	$2 \times 1 = 2$
$1 \ 2$	$2 \times 2 = 4$
	$2 \times 3 = 6$
	$2 \times 4 = 8$
	$2 \times 5 = 10$
	$2 \times 6 = 12$
	$2 \times 7 = 14$
	$2 \times 8 = 16$
	$2 \times 9 = 18$
	$2 \times 10 = 20$

$5 : 2 = 2$   
resto = 1

Berni

$$8 \times 10 = \begin{array}{r} 289 \overline{) 8} \\ - 80 \\ \hline 209 \\ - 80 \\ \hline 129 \\ - 80 \\ \hline 49 \\ - 48 \\ \hline 1 \end{array} + 10$$

Darío

$$\begin{array}{r} 289 \overline{) 8} \\ - 24 \\ \hline 49 \\ - 48 \\ \hline 1 \end{array}$$

3) Resuelvan las siguientes operaciones de la forma que crean más conveniente:

a-  $21 \div 4 =$

b-  $32 \div 5 =$



**EDUCACIÓN MUSICAL**

**DESAFÍO:** Realizar de forma grupal (familiar) un análisis de una obra musical perteneciente a nuestro acervo folklórico y plasmar las características en un afiche, cartel u hoja.

**PROPÓSITO:** Abordar el análisis de obras musicales folklóricas y de nuestro repertorio oficial, utilizando para ello el pensamiento crítico y así poder identificar en ellas los rasgos distintivos de cada una.

**ACTIVIDADES:**

- Accede al siguiente link y copia la letra de la “**Marcha Mi bandera**”:

<https://drive.google.com/file/d/1w10N8Wp4QSdlqbLIWuv1gMAuzLcKXZAq/view?usp=sharing>

- Escucha la marcha y completa el siguiente cuadro identificando auditivamente los instrumentos en la grabación: Link de la canción: <https://youtu.be/iut7hEK0tq8>

Nombre del Instrumento	Modo de acción (soplado o punteado, pulsando, frotado, percutido, golpeado, sacudido, etc.)
•	•
•	•
•	•
•	•
•	•

- Entona la canción con mucho respeto cantando con la grabación.

**EDUCACIÓN PLÁSTICA – ARTES VISUALES**

**Desafío:** Construir una máscara de cartón para reconocer las diferentes texturas.

**Propósitos:** Producir imágenes mediante la experimentación y exploración. Reconocer y reflexionar sobre el uso de los materiales.

**Actividad de desarrollo:** Dibuja un animal con formas geométricas, en tamaño grande. Utiliza diferentes tipos de líneas, puntos y formas: rectas, verticales, horizontales, espirales, curvas, círculos, etc. Pinta con fibras o lápices de colores.

**Técnica:** Técnica seca en lápiz de color. Esgrafiado en tinta (fibras).



## **EDUCACIÓN FÍSICA**

**Desafío:** Construir actividades en las que puedan vivenciar y explorar diferentes acciones motrices, resolviendo situaciones problemáticas.

**Propósitos:** Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual y colectiva.

### **Actividades de Desarrollo**

- A la orden de un integrante de la familia, el alumno/a deberá sentarse, acostarse y luego pararse (2 repeticiones).
- En posición de parados el alumno/a deberá elevar rodillas al pecho durante un tiempo de 8 segundos y luego deberá llevar talones a los glúteos durante 8 segundos, controlados por un integrante de la familia. (skipping A y B).
- A la orden de un integrante de la familia el alumno/a deberá saltar con los 2 pies juntos realizando un giro en el aire, uno hacia la derecha y otro a la izquierda.
- Luego deberá saltar con 2 pies y caer en agachándose (cucullas).

## **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

**Desafío:** Fabricar un adorno con el material elegido.

**Propósito:** Promover el interés y la indagación acerca de las propiedades de los distintos materiales con los que se fabrican los objetos que nos rodean.

### **ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

1-Copia en el cuaderno la siguiente definición:

*“Las propiedades son las **características** de los materiales, es importante tenerlas en cuenta para construir los objetos. Algunas propiedades son:*

**FLEXIBLES:** Se los puede doblar fácilmente. Ejemplo. Una manguera, el papel, la plastilina.

**FRÁGILES:** Se rompen fácilmente al golpearlos. Ejemplo: un espejo, un vaso de vidrio,

**ELÁSTICOS:** Cambian su forma y luego se recuperan. Ejemplo: una banda elástica, una goma.

**RÍGIDOS:** No se pueden doblar. Ejemplo: hormigón, madera.

2- Piensa y dibuja un objeto que tenga la propiedad de fragilidad.

**Directora: Graciela Reverendo.**

**Vice-directora: Silvana Terenti.**