

Guía pedagógica N°11

Escuela Agrotécnica Los Pioneros

Docente: Paola Carrizo - contacto: <http://esclospioneros.blogspot.com>

Correo electrónico: [profepaolacarrizolengua@gmail.com](mailto:profepaolacarrizolengua@gmail.com)

Curso: 6to año primera división

Turno: tarde

Área curricular: Lengua y Literatura III

Título: “Martín Fierro” de José Hernández

Tema: La literatura gauchesca

Queridos alumnos: espero que se encuentren muy bien. Los invito a seguir trabajando con responsabilidad. Cualquier duda que tengan pueden comunicarse a mi correo, no duden en enviarme un mail ante cualquier inquietud.

¡Gracias por el compromiso a ustedes y a sus familias! Saludos.

## **Introducción**

“La Vuelta “ comienza con el regreso de Martín Fierro de las tolderías. El gaucho narra su vida entre los indios, la muerte de Cruz y el camino de retorno a la campaña, donde se entera de que la justicia ya no lo persigue. Pero también se entera de la muerte de su mujer y se reencuentra con sus dos hijos, quienes cuentan a su turno su propia historia. Además, hay otro personaje que relata su vida: Picardía, un gaucho joven que resulta ser hijo de Cruz. Una vez narradas todas estas historias, tiene lugar una payada, es decir, un enfrentamiento cantado, entre Fierro y el Moreno, en la cual vence el primero. Finalmente, Fierro da a sus hijos una serie de consejos acerca de cómo actuar en la vida e insertarse en la sociedad.

## **Actividad 1**

Lea los siguientes cantos seleccionados entre los 33 que constituyen la segunda parte de la obra (disponible en el blog de la escuela):

Canto XII

Canto XIII

Canto XIV

Canto XXI

Canto XXII

Canto XXX

Canto XXXII

Canto XXXIII

## Actividad 2

Responda acerca de los cantos leídos:

### Canto XII y XIV

- 1) ¿Quién es el narrador?
- 2) Resuma brevemente los hechos de la vida de este personaje.
- 3) Ejemplifique con fragmentos del capítulo :
  - La soledad padecida por el personaje
  - Consejo que brinda luego de lo que vivió.

### Canto XIII

- 1) ¿Quién es el narrador?
- 2) ¿Cuál fue el destino de este personaje?
- 3) ¿Quién es Vizcacha? Transcriba un fragmento que ejemplifique sus características.

### Canto XXI y XXII

- 1) ¿Quién es el narrador en esta oportunidad?
- 2) ¿Qué situaciones ha vivido el personaje?
- 3) ¿Cuál es su principal cualidad? ¿Qué juegos típicos se mencionan?

### Canto XXX

- 1) Complete los cuadros teniendo en cuenta el canto a contrapunto entre Martín Fierro y el Moreno:

Preguntas de Martín Fierro	Respuestas del Moreno
¿Cuál es el canto del cielo?	
¿Cuál es el canto de la tierra?	
¿Cuál es el canto del mar?	
¿Cuál es el canto de la noche?	
¿De dónde nace el amor?	
¿Qué es la ley?	

Interrogantes del Moreno	Respuestas de Martín Fierro
Sobre el tiempo	
Sobre la medida	
Sobre la cantidad	
Sobre el peso	

**Canto XXXII y XXXIII**

- 1) Enumere los consejos que Martín Fierro da a sus hijos cuando se reencuentra con ellos
- 2) ¿Cómo finaliza la obra?

Directora: Margarita Ortiz