

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: APRENDEMOS A LA DISTANCIA!

PROPÓSITOS:

- Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en variadas y frecuentes situaciones de lectura y escritura.
- Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben por diferentes vías desarrollando habilidades de cálculo.
- Despertar el interés por el conocimiento de los factores que intervienen en un ecosistema de nuestra provincia identificando en él especies de la fauna autóctona.

CRITERIOS:

- Leer comprensivamente textos ficcionales e interpretar, a partir de los datos brindados por los textos, el tiempo y el espacio en que transcurre la narración, utilizando conceptos básicos de la narratología (narrador, personaje, conflicto, descripción, diálogo) para comentar los textos y opinar sobre ellos.
- Interpretar, registrar y comunicar acerca de las equivalencias de descomposición de un número (aditivas, multiplicativas) usando unidades de distintos órdenes y según su valor posicional, en contextos cotidianos, lúdicos e intramatemáticos.
- Reconocer la diversidad de plantas y animales en los ambientes desérticos y cálidos, específicamente de la región mediante lectura de imágenes y textos explicativos.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- Identifica personajes, lugar y tiempo en el que se desarrollan las acciones en un cuento.
- Diferencia situación inicial, conflicto y desenlace en un cuento leído.
- Lee y escribe números naturales.
- Resuelve cálculos mentales sencillos.
- Diferencia factores bióticos y abióticos de un ambiente.
- Identifica especies de la fauna de nuestra provincia.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Lunes 31 de mayo.

Lengua.

- 1-Realiza lectura del siguiente cuento.

El zorro comilón.

Dicen que una vez entró un zorro a una despensa pasando por un agujero muy chico de la pared. Allí se puso a comer de todo. Y comió tanto que se puso muy panzón. Y cuando quiso salir por el mismo agujerito por donde había entrado no podía. Forcejeó y forcejeó toda la noche...y ¡nada!, no podía salir. Ya venía el amanecer, y al zorro le dio miedo. No sabía qué hacer. De pronto escuchó el ruido de los dueños de casa que venían. Otra vez empezó a forcejear

desesperado, pero no conseguía hacer pasar su panza llenita e hinchada. Y se dio cuenta de que lo iban a matar.

Escuchó que entraba gente a la despensa, y como último recurso se hizo el muerto.

Se quedó duro en el suelo.

En eso entró el dueño de la despensa y cuál no sería su sorpresa cuando vio a este zorro muerto, allí dentro, entonces dijo:

-¡Pero vean! ¡Cómo habrá entrado este zorro! ¿Por dónde habrá entrado? Y se ve que ha comido tanto que se ha empachado y se ha muerto.

Tomó el zorro de las patas y lo tiró afuera. El zorro reaccionó en el aire cayó parado y salió corriendo.

Y así fue como se salvó el pícaro zorro.

2- Responde en forma escrita el siguiente cuestionario.

- a- ¿Qué personajes aparecen en el cuento?
- b- ¿Dónde sucede lo narrado en el cuento?
- c- ¿Por qué no podía salir el zorro de la despensa?
- d- ¿Qué plan ideó el zorro para salvar su vida?

Ciencias Naturales

1-Observa imágenes de ambientes aeroterrestres actuales de nuestra provincia.



¿Qué es un ecosistema?

Un ecosistema es el conjunto de factores bióticos y abióticos de un ambiente más las relaciones que establecen entre sí. Entre los seres vivos de un ecosistema, podemos mencionar a la fauna (los animales) y a la flora (las plantas). También hay microorganismos y hongos. Entre los factores no vivos, están el clima y el suelo, por ejemplo. Los ecosistemas se clasifican en aeroterrestres, acuáticos y de transición (estos son las zonas intermedias entre los dos primeros tipos de ecosistemas mencionados).

Algunos ejemplos de ecosistemas aeroterrestres son el bosque, la selva, la pradera, el desierto, el monte entre otros.

2-Completa las oraciones con información del texto anterior.

- Un ecosistema es.....
- Los seres vivos de un ecosistema son.....
- Los factores no vivos de un ecosistema son.....
- Los ecosistemas se clasifican en.....,.....y de.....

Martes 1 de junio.

Lengua.

1-Realiza lectura oral del cuento “El zorro comilón”.

2-Realiza lectura de la siguiente información:

Los cuentos son relatos imaginarios y de poca extensión. El **lugar** y el **tiempo** en los que se desarrolla una historia constituyen el marco del cuento. La historia avanza a partir de lo que hacen los personajes o lo que les pasa.

Toda narración presenta una estructura narrativa compuesta por tres partes:

- **Situación inicial:** se presenta el tiempo, el lugar y algunos personajes en la escena inicial de la historia.
- **Conflicto:** ocurre un hecho que modifica la situación inicial y afecta a los personajes.
- **Resolución o desenlace:** Se resuelve el conflicto de alguna manera.

3-Completa según el cuento “El zorro comilón”.

- ✓ Personajes:.....
- ✓ Lugar donde se desarrolla la historia:.....
- ✓ Tiempo en el que sucede:.....

Matemática.

1-Escribe la serie numérica desde 30.000 hasta 40.000 de 1.000 en 1.000.

2-Escribe la serie numérica desde 30.000 hasta 31.000 de 100 en 100.

3-Elige tres números y anota cómo se leen cada uno.

Miércoles 2 de junio.

Lengua.

1-Lee el cuento en voz alta para que te escuche tu familia.

2-Responde.

a-¿Cuál es el conflicto que se presenta en el cuento?

b-¿Cómo logra salvarse el zorro?

c-¿Crees que estuvo bien lo que hizo con el zorro el dueño de la despensa?

Matemática.

1-Resuelve los siguientes cálculos mentales:

- | | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| El doble de 3:..... | El doble de 5:..... | El doble de 9:..... |
| El doble de 10:..... | El doble de 20:..... | El doble de 40:..... |
| El doble de 50:..... | El doble de 30:..... | El doble de 90:..... |

Jueves 3 de junio.

Ciencias Naturales.

1- Realiza lectura de la siguiente información.

La **fauna** de un determinado lugar está conformada por el **conjunto de animales** que allí viven.

Los animales no pueden vivir en cualquier tipo de ambiente. Algunos **están adaptados** a climas

Escuela Dr. Saturnino Salas-Cuarto Grado-Nivel: Primario- Turno Jornada Completa- Lengua- Matemática- Ciencias Naturales- Inglés- Ed. Tecnológica- Teatro- Música.

más cálidos, otros a climas más secos, o más húmedos. El **alimento** que tengan en el lugar determina la presencia o ausencia de ciertas especies.

En la **pre cordillera** de la provincia de San Juan son habituales las siguientes especies: algunos pumas, **zorros**, comadreja, ratones, jotes, boas de las vizcacheras y guanacos.

A medida que nos acercamos al este, **entre las sierras más bajas** encontramos roedores, liebres, martinetas, patos criollos, tórtolas, torcacitas, catitas, loros, jilgueros, falsa yarará, iguana, lagartos, batracios.

2-Registra en forma escrita el significado de la palabra **fauna**.

3-Elige algunos de los animales que habitan la pre cordillera y dibújalos en el cuaderno.

Lengua.

1-Lee en voz alta el cuento “El zorro comilón”.

2-Transcribe en el cuaderno la **situación inicial** del cuento. (Recuerda el uso de mayúscula al inicio de la oración).

2- Lee el final del cuento y escribe uno diferente.

¿Qué podría haber sucedido si el zorro no se hacía el muerto?

¿Crees que lo hubiera perdonado el dueño de la despensa? ¿Qué le hubiera pedido a cambio?

Matemática.

1-Resuelve los siguientes cálculos mentales:

El triple de 3:..... El triple de 5:..... El triple de 9:.....

El triple de 10:..... El triple de 20:..... El triple de 40:.....

El triple de 50:..... El triple de 30:..... El triple de 90:.....

2-Escribe en el cuaderno la tabla de multiplicar del 3.

Viernes 4 de junio.

Lengua.

1- Envía a la seño un audio con la lectura de la producción que escribiste de la resolución o final del cuento.

2- -Representa gráficamente la situación inicial, el conflicto y la resolución o desenlace del cuento “El zorro comilón”.

Matemática.

1-Escribe el anterior y posterior de los siguientes números.

.....30.000..... 15.739.....

.....10. 568..... 29.990.....

.....23.799..... 12.040.....

Área: Inglés

Propósitos:

Identificar números del 1 al 10.

Mejoren su conocimiento de la lengua extranjera a partir de la incorporación de vocabulario

Criterios.

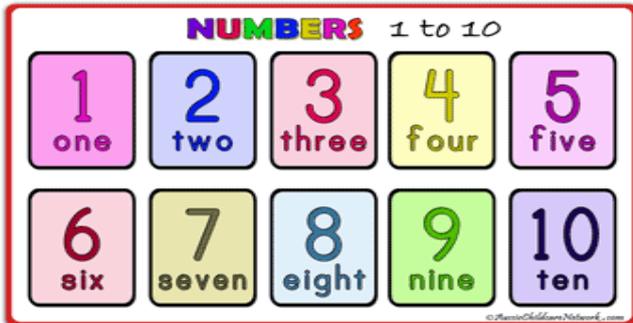
Identificar y escribir los números del 1 al 10 en Inglés.

Actividades.

1. **Numbers** :Observa el siguiente video siguiendo el enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=Yt8GFqxIITs>

2. **Write before and after (escribe el anterior y posterior del número dado en letra)**



.....SIX

.....NINE.....

.....SEVEN.....

.....FOUR.....

.....TWO.....

Área Curricular: Educación Tecnológica.

Título: Propiedades de los Materiales.

Propósito:

- Propiciar el reconocimiento de materiales y propiedades.

Actividades:

Propiedades de los materiales:

Los materiales son muy diferentes unos de otros, unos se rompe con facilidad, otros se calientan muy rápidamente, otros se doblan para volver después a su estado inicial, etc.

Esto es debido a que cada material tiene una serie de características, llamadas propiedades que lo definen y lo diferencian de los demás. Y es importante tenerlas en cuenta para construir los objetos.

Las propiedades pueden ser:

Dura: Es difícil de cortar, rayar o comprimir

Blanda: Es fácil de cortar, rayar o deformar.

Fuerte: No se rompe.

Frágil: Se rompe con fácilmente.

Rígido: No se puede doblar o torcer.

Flexible: Se puede doblar o torcer fácilmente.

Impermeable: No deja pasar el agua.

Permeable: deja pasar el agua.

Área: Teatro

Criterio: Creación de diferentes roles conocidos e imaginarios.

Indicador: Crea diferentes roles conocidos..

Actividades de desarrollo:

- 1- Escucho con atención el cuento Manuel Belgrano, en formato audio.
- 2- Respondo en el cuaderno ¿Quiénes aparecen en el cuento?, ¿Qué hace Belgrano?, ¿Qué gran idea tuvo?, ¿En qué lugar se creó la Bandera?

Área: Música

PROPOSITOS: ESTIMULAR LA ESCUCHA ATENTA PARA RECONOCER LAS CARACTERÍSTICAS DEL SONIDO.

ACTIVIDADES: 1- LEE EL SIGUIENTE TEXTO:

LOS SONIDOS NATURALES SON AQUELLOS PRODUCIDOS POR ELEMENTOS DE LA NATURALEZA COMO ANIMALES, LA LLUVIA, EL MAR, EL HOMBRE, EL VIENTO, ETC. LOS SONIDOS ARTIFICIALES SON AQUELLOS PRODUCIDOS POR OBJETOS CREADOS POR EL HOMBRE COMO VEHÍCULOS DE TRANSPORTE, MÁQUINAS, TELÉFONOS, RADIO, INSTRUMENTOS MUSICALES, ETC.

2-REALIZA TRES ILUSTRACIONES QUE PRODUZCAN SONIDOS NATURALES Y TRES QUE PRODUZCAN SONIDOS ARTIFICIALES.

3-COMPLETA CON V (VERDADERO) O F (FALSO)

LOS SONIDOS NATURALES SON AQUELLOS PRODUCIDOS POR OBJETOS CREADOS POR EL HOMBRE.

LOS SONIDOS ARTIFICIALES PUEDEN SER LOS SONIDOS QUE SE PERCIBEN EN LA NATURALEZA, COMO EL SONIDO DEL VIENTO SOPLANDO ENTRE LA COPA DE LOS ÁRBOLES.

LOS SONIDOS ARTIFICIALES SON AQUELLOS PRODUCIDOS POR OBJETOS CREADOS POR EL HOMBRE.

DIRECTORA: MIRIAM PI.