

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani - Taller de Artes Industriales IV – Áreas Integradas.

Escuela: Escuela De Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani.

Docentes responsables: Prof. Cintia Paredes – Prof. Calderón, Sandra

Docente de Música: Prof. Natalia Coria

Docente de Teatro: Prof. Vanesa Ríos

Docente de Psicomotricidad: Prof. André Gómez

Docente de Educación Física: Prof. María Eugenia Stolzing

Celador: Miriam Murcia

Sección: Taller de Artes Industriales IV

Ciclo: Básico

Turno: Mañana

PRIMER DIA

Área Curricular: Autonomía Personal- Habilidades relacionadas con la “Limpieza, Desinfección y Orden del Hogar”



Título de la propuesta: Orden, Limpieza y Desinfección en Nuestro Hogar.

-Solicitar ayuda a algún miembro de la familia para preparar alcohol disuelto en agua al 70% para desinfectar.

-Colocar alcohol diluido en agua al 70% (setenta por ciento) y volcar en un pulverizador, luego busco un paño. Colocar los guantes y limpiar todos los picaportes de las puertas de nuestra casa con el paño, lavar el paño las veces que sea necesario, siempre pasarlo limpio.

Área Curricular: Lengua

Título de la propuesta: Lectura y expresión oral

-Recordar anotar en el cuaderno datos personales y fecha de cada día que realices una actividad. Leer, solo o con ayuda y comentar, lo leído.



- ¿Qué actividades realizaste en estos días?, ¿Cuales quedaron pendientes? -Copiar de algún calendario que tengas en casa el mes de septiembre y comentar las fechas importantes del mes (efemérides, feriados, cumpleaños de alguien de la familia etc.)

SEGUNDO DIA

Área Curricular: Lengua,

Título de la propuesta: Comunicación Verbal y No Verbal

¡SEPTIEMBRE, MES CON FECHAS LINDAS E IMPORTANTES!

Una de ellas; el Día el maestro.

-Preparar un mensaje, teniendo en cuenta lo visto en la guía anterior. (Puede ser un saludo, recordar alguna anécdota, lo que sientas contar.). Mandar dicho mensaje, al grupo del taller. (Tener en cuenta las opciones que puedes hacerlo como muestra las imágenes) o puedes grabar un video corto con un saludito a tus seños o solo mostrando algún cartel con un mensaje lindo en su día.



Área Curricular: Música

Título de la propuesta: “Lenguaje musical”

-Aprendemos la signografía de figuras musicales básicas. Se leen con sílabas para su mejor memorización: Alternando estas sílabas formamos oraciones musicales variadas para acompañarlas canciones.



1. Ensayamos las figuras del punto anterior siempre con el nombre de las sílabas, comenzar lento y luego subir la velocidad.
2. Practicamos la siguiente ejercitación de oraciones musicales



TERCER DIA

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Hábitos de trabajo.

-Recordamos como nos preparamos en el taller antes de trabajar.
-Copia la actividad en el cuaderno (puedes dibujar o recortar imágenes en revistas) y marca con una X la imagen que corresponda.



Área Curricular: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: Decorando con hilos de color

1- Con el mismo material que se utilizó en la guía anterior (envase descartable si es posible vasos de telgopor o bien latas de alguna conserva).Lavar y secar bien el envase a utilizar.



-Buscar lanas de colores o hilos, hilo sisal (lo que encuentren en casa),lo utilizaremos para revestir, decorar macetas. Se necesitara también cola vinílica (plasticola) y tijera (punta redonda

2-Para agregar y realizar detalles en las macetas se puede realizar pompones .



CUARTO DIA

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: ¡A PENSAR!

-¿Cuántas tazas de cada material utilizamos para la mezcla de elaboración de las macetas?



ARENA FINA



ARENA GRUESA



CEMENTO



Área Curricular: Teatro

Título de la propuesta: “Nos cuidamos”

-Conversamos en familia acerca de la importancia de la higiene de manos, como debemos hacerlo. Tener en cuenta los pasos: https://youtu.be/Ar2xQ0S2_CM

-Escuchamos la siguiente canción prestando atención a la letra.

Link de la canción <https://www.youtube.com/watch?v=rZ3kvZMbMXQ>

¿Con que hay que desinfectar las manos? ¿Con que se matan los gérmenes? Cantamos la canción y nos lavamos las manos.

QUINTO DÍA

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: ¡Manos a la Obra!

- Buscar de revistas y/o diarios imágenes de los materiales que utilizamos para pintar las macetas y pega en el cuaderno con su respectivo nombre. Recordar escribir la fecha y tus datos personales.

Área Curricular: Educación Física

Título de la Propuesta. Ritmo y Movimiento.

Todos tenemos un espacio, un tiempo y un ritmo propios que diseñan nuestra relación con el entorno y a los que ajustamos nuestros movimientos.

Realizar el ejercicio N°1: Los trayectos y el espacio.

Marcar con una tiza dos puntos en el suelo a una distancia de unos quince o veinte metros. Desplázate de uno a otro utilizando distintas trayectorias: en líneas rectas, en zigzag, describiendo círculos, ondas, etc. Comprueba como dos puntos fijos no están a la misma distancia cuando nos movemos.

Ejercicio N° 2 Confío en mi compañero.

Trabajar en parejas con un familiar o con un amigo, uno cierra los ojos y se deja conducir por el otro, tocándose solo con las puntas de los dedos. Se puede hacer este ejercicio caminando por un pasillo, por el patio, subiendo y bajando algunos escalones. Intentar que el que va con los ojos cerrados confíe plenamente. Repetirlo y cambiar los papeles. La experiencia debe ser agradable.

SEXTO DIA

Área Curricular: Autonomía Personal -Habilidades relacionadas con la “Limpieza, Desinfección y Orden del Hogar”

Título de la Propuesta: Orden, Limpieza y Desinfección en Nuestro Hogar

Solicitar ayuda a algún miembro de la familia.

-Utilizar dos (2) trapos de piso. Un trapo de piso para la entrada de nuestra casa y el otro para el comedor de diario. Buscar los guantes, ponérselos.

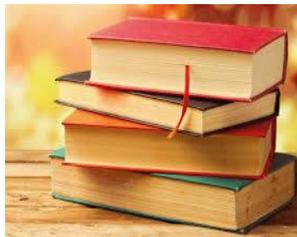
-En un balde colocamos agua y lavandina. Recordar son cuatro partes de agua por una de lavandina para desinfectar los pisos.

-Sumergir el trapo en el balde, varias veces, estrujar y colocar en la entrada de nuestra casa. El otro trapo nos sirve para pasarlo por el comedor. Siempre recuerda de lavarlos muy bien, tirar el agua y volver a comenzar. Realizamos esta tarea a diario.

Área Curricular: Matemática.

Título de la propuesta: Situación problemática simple

-Resolver solo o con ayuda: el salón de clase hay material de trabajo desordenado. ¿Me ayudas a contar? - Copiar la actividad en el cuaderno. Colocar en el cuadro la cantidad que observes en cada imagen y cuántos es la suma de todos.

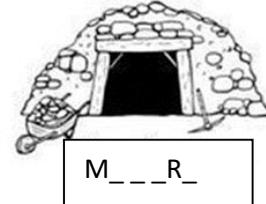
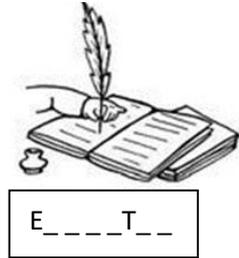
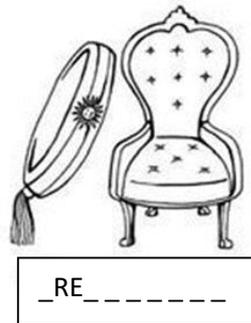
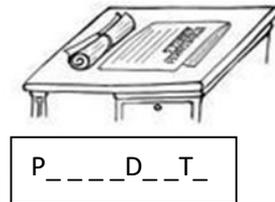
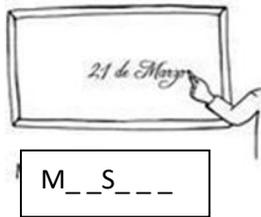


SÉPTIMO DIA

Área Curricular: Lengua – Ciencias Sociales

Título de la propuesta: Trabajos de Sarmiento

- Observar las imágenes y recordar en familia quien era Domingo Faustino Sarmiento.
- Completar las palabras que indican algunas tareas que desempeño Sarmiento a lo largo de su vida y pintar los gráficos.



Área Curricular: Música

Título de la propuesta: “Ritmos musicales”

-La cumbia, el carnavalito y el reggaetón tienen la misma base musical, aprenderemos su ritmo musical.

Practicamos la base rítmica de la cumbia utilizando siempre el nombre de las sílabas



Buscamos un cuaderno de espirales y con una lapicera raspa hasta lograr un sonido limpio. Agrega la base rítmica del punto anterior.

Buscamos una canción con los ritmos mencionados (cumbia, carnavalito o reggaetón) y acompaña utilizando el “rayador o guiro casero”

OCTAVO DÍA

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Pintura para pizarra

-Buscar los materiales: un envase pequeño para la preparación, acrílico negro, agua, yeso y cuchara chica.

-Preparar la pintura: en el envase colocar acrílico negro media cucharadita, una cucharadita de yeso y una de agua. Revolver,

queda la pintura algo espesa lista para usar (pintar rápido porque el yeso seca rápido y no se puede guardar la pintura).



-Pinta alguna maceta como muestra la imagen dejar secar una hora y escribe algún mensajito para tu seño o alguien especial. (También puedes pintar un tarro, lata o envase que quieras usar como pizarra).

Área Curricular: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: Detalles creativos



-Continuamos trabajando con los materiales de la clase anterior más botones, mostacilla, ect. Lo que tengan disponible para darle distinción a cada maceta.

1- Hacemos trenzas o flecos con los mismos hilos o lanas y decoramos las macetas.

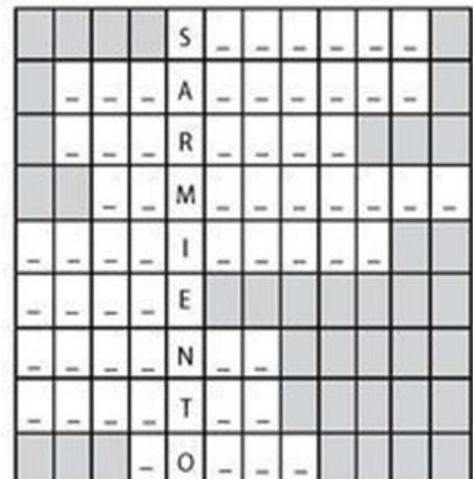
NOVENO DIA

Área Curricular: Ciencias Sociales

Título de la propuesta: “11 de septiembre DIA DEL MAESTRO” -CRUCIGRAMA SARMIENTINO

-Completar con palabras que evocan aspectos de la vida y obra de Domingo Faustino Sarmiento. Leer las Referencias:

1-PROVINCIA NATAL. 2-APELLIDO DE SU MADRE. 3-OCUPACIÓN POR LA CUAL PUBLICÓ LIBROS.4-NOMBRE DE SU HIJO (DIMINUTIVO). 5-MAXIMÓ CARGO POLITICO QUE OCUPÓ. 6-PAÍS LIMITROFE QUE LO RECIBIO EN EL EXILIO. 7-CAUDILLO RIOJANO QUE DIO NOMBRE A SU OBRA MÁS FAMOSA. 8-PROFESIÓN POR LA CUAL SE LO RECUERDA CADA 11 DE SEPTIEMBRE. 9-NOMBRE DE UNO DE SUS PERIÓDICOS, IGUAL QUE EL DE UN VIENO CUYANO.



Área Curricular: Teatro

Título de la propuesta: “Nos cuidamos”

Contenidos: Expresión gestual, expresión corporal y canciones del repertorio popular

Realizar la mímica del lavado de manos teniendo en cuenta los pasos del lavado: agregar jabón, limpiar cada dedo, lavar muñecas, palmas, nudillos, secarse etc.

Recordar la canción y practicar el lavado de manos.

DECIMO DIA

Área Curricular: Biología



Título de la propuesta: COVID- 19 –Recordar cuidados.

-Usarlo siempre barbijo al salir y lavarlo al llegar a casa.

-Charlar en familia. ¿Qué debemos hacer cuando salimos? ¿Qué precauciones tenemos en cuenta cuando salimos? ¿Llevamos algún otro elemento para cuidarnos? ¿Cuál?. Practicar cada vez que salimos de casa para protegernos. ¡Nos cuidamos entre todos!

Área Curricular: Educación Física

Título de la Propuesta: Ritmo y Movimiento

Realizar el ejercicio N°1 Los tres ritmos.

Practicar algún movimiento: salto a la soga, descenso de escalones, grandes zancadas o uno inventado por vos, a tres ritmos distintos: lento, moderado y rápido. Ahora piensa: ¿Ha sido igual de fácil hacerlo a los tres ritmos? Elige el que te resulto más cómodo a vos y repite el ejercicio.

Ejercicio N° 2 Mantener el ritmo.

Formar un grupo pequeño y nombrar un director de actividad. Elegir una música entre todos y moverse a su ritmo. En un momento determinado el director parará la música y todos los demás deberán continuar con el mismo movimiento, intentando seguir el ritmo. Luego volverá a escucharse la música y entonces el ritmo de tu movimiento deberá coincidir de nuevo con la canción.

Directora: Marianela Camargo

Vise directora: Daniela Sirera

