

GUÍA PEDAGÓGICA Nº23 DE RETROALIMENTACIÓN Grupo Nº 1

Escuela: Julia León.

C.U.E: 7000530 -00

Docentes: Ana Arancibia- Belén Suarez

Grado: Sexto A y B.

Ciclo: Segundo

Nivel: Primaria

Turno: Mañana.

Título de la Propuesta: ¡Aprendiendo a exponer!

Contenidos:

- **Lengua:** - Lectura y comprensión de textos. Producción. Oración según la actitud del hablante.O.B. y O.U.Tiempos verbales en la narración. Pronombres.
- **Cs. Sociales:** Constitución Nacional. Presidencias históricas. Modelo agroexportador. Inmigrantes.
- **Formación Ética:** Las normas sociales: su importancia y cumplimiento.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ❖ Comprende la información de diferentes textos según su tipología.
- ❖ Redacta textos en forma coherente.
- ❖ Identifica causas y consecuencias de diferentes procesos históricos.
- ❖ Respeta y cumple las normas sociales.

Desafío: Armar una exposición oral con pistas graficas sobre un tema a elección de Ciencias Sociales.

Desarrollo de Actividades.

09/11/20

Lengua

- Observa la siguiente situación. Luego realiza las actividades para ayudarte a buscar la manera ordenada de realizar una exposición oral.



- Lee el resumen que los chicos hicieron a partir de la información que encontraron.

El género policial

¿Qué narra un cuento policial?

La narrativa policial cuenta el descubrimiento de un delito y las acciones llevadas a cabo por la policía o un detective para conseguir descubrir al culpable.

¿Dónde y cuándo surgió el género?

Este género surgió en los Estados Unidos y en Europa en el siglo XIX, al tiempo que crecían las grandes ciudades. Entonces, la literatura fue incorporando nuevos personajes y ambientes, netamente urbanos, como la policía y los detectives. Además, algunos movimientos filosóficos de la época promovían una actitud analítica y lógica para comprender la realidad. El primer cuento considerado policial, "Los crímenes de la calle Morgue", fue escrito por Edgar Allan Poe (Estados Unidos, 1809-1849) en 1841. En los años siguientes escribió otros cuentos policiales: "El misterio de Marie Rogêt" (1842), "El escarabajo de oro" (1843) y "La carta robada" (1844).

¿Quién fue el primer detective de ficción?

El primer detective de ficción se llamó Auguste Dupin, protagonista de los tres primeros cuentos escritos por Poe.

El policial de enigma o blanco

Se llama policial de enigma o blanco a los relatos que presentan un misterio aparentemente imposible de resolver, y que solo el gran poder de deducción del detective puede develar. El mejor ejemplo de esto es Sherlock Holmes, el detective creado por el inglés Arthur Conan Doyle. El primer relato en el que aparece este detective es la novela *Estudio en escarlata* (1887).

Ejemplos de detectives de policial blanco: Sherlock Holmes y el Dr. Watson, de Arthur Conan Doyle; el Padre Brown, de Chesterton; Hércules Poirot y Miss Marple, de Agatha Christie.

El policial negro o duro

El policial negro o duro surge en los Estados Unidos alrededor del 1920 con los relatos de Samuel Dashiell Hammett (creador del detective Sam Spade) y de Raymond Thornton Chandler (con su detective Philip Marlowe). En estos textos predomina la acción, la violencia y la corrupción, y las fronteras entre el bien y el mal resultan borrosas.

Ejemplos de policial negro: "El halcón maltés", "El hombre delgado" y "Cosecha Roja" (Hammett); "El largo adiós", "El sueño eterno" y "Adiós, muñeca" (Chandler).

Fuente: goo.gl/ByHCMt (muchomaslenguayliteratura.blogspot.com.ar). Texto adaptado.

- Encierra la respuesta correcta.

El texto que leíste es: Literario / Informativo / Instruccional

- Responde teniendo en cuenta lo leído.

- A) ¿Por qué habrán incluido subtítulos en su resumen?
- B) ¿Por qué será que los dos primeros subtítulos son preguntas?
- C) ¿Crees que esta información les servirá para la exposición que tienen que realizar? ¿Será suficiente o deberán buscar más?

- Uní cada uno de estos fragmentos de la exposición oral con el momento correspondiente.

I) “Nosotros pensamos que el género policial es muy importante porque lo podemos encontrar en los libros, en el cine y en la tele, y también en los videojuegos. Esperamos que les haya interesado esta información”.	II) “Yo les voy a contar dónde surgió y quién lo inventó. Surgió en Estados Unidos y Europa [...] El creador del género fue el estadounidense Edgar Allan Poe...”.	III) “Vamos a dar una clase especial sobre la novela policial. Vamos a hablar acerca de cómo se desarrolló, dónde surgió y de los distintos tipos de policiales que podemos encontrar. Ahora, yo voy a definir este género...”.	IV) “Entonces, hay dos tipos de novelas policiales: las de enigma y las negras...”.
Presentación del tema	Desarrollo del tema	Conclusiones personales	

10/11/20

Lengua

➤ Une las siguientes oraciones teniendo en cuenta la actitud de su hablante.

- *¿Quién fue el primer detective de ficción? Enunciativa.
- *La narrativa policial cuenta el descubrimiento de un delito. Imperativa.
- *¡Comiencen a exponer! Desiderativa.
- *Ojalá nos aprueben. Interrogativa.

➤ Transforma las siguientes oraciones enunciativas según te indican.

- a) El martes tenemos que exponer. (Desiderativa)
- b) Dupin fue el primer detective de ficción. (Interrogativa).....
- c) Estos relatos son misteriosos.((Exclamativa)

➤ Indica en cada caso si se trata de O.B. u O. U.

- El ladrón no usa bigotes.
- Género policial.
- Los crímenes de la calle Morgue.
- Este género surge en el siglo XIX.

➤ Transforma estas oraciones en O. U.

- Con mi grupo preparamos la lección oral.
- La literatura posee cuentos policiales.
- Dupin protagoniza a detectives.

➤ Señala e indica la clase de sujeto en estas oraciones.

ESCUELA: JULIA LEÓN_6º GRADO_ ÁREAS INTEGRADAS

El cuento policial narra sobre delitos.
Surgió en Estados Unidos.
Incorpora policías y detectives.

- Emplea distintos tipos de oraciones para realizar esta actividad: Imagina que en la escuela habrá una función de títeres para los más pequeños. Arma un afiche para promocionarla empleando las siguientes palabras.

OBRA / TÍTERES / REPRESENTAR / ESCUELA / FUNCIÓN / VENIR / ESTRENAR / APLAUDIR

11/11/20

Lengua

- Copia con buena letra y subraya los verbos en pretérito, indicando a qué pretérito pertenece cada uno.

Quando el cuento policial surgía, también crecían las grandes ciudades. Por ello la literatura incorporó nuevos personajes y ambientes urbanos como la policía y detectives.

- **RECUERDA** QUE PARA NARRAR HECHOS QUE YA ACONTECIERON, EXISTEN DISTINTAS CLASES DE PRETÉRITOS: IMPERFECTO, PERFECTO SIMPLE Y PLUSCUAMPERFECTO.
- Completa el texto con estas formas verbales: plantaban, tuvieron, había instalado, volvió, había comprado, repartían, terminó, existía.

Desde que la contaminación se..... en el planeta de Marcelandro, la naturaleza ya casi no..... Durante un tiempo los municipios..... árboles y..... botellones de aire puro, cuando el aire se.....,.....que construir edificios y carreteras bajo tierra. Un día, Marcelandro..... contento a su casa:una frazada inteligente.

- Ahora indica en qué tiempo están esas formas verbales.
- Identifica y clasifica los pronombres en estas oraciones.

Este texto es de género literario.
Nuestro trabajo será excelente.
Vos comenzarás primero.

- Lee y en tu carpeta, escribe este texto usando pronombres para evitar las repeticiones.

El Festival de Publicidad de Cannes es muy importante. En el Festival de Publicidad de Cannes se entregan estatuillas llamadas Cannes Lions. El Festival de Publicidad de Cannes entrega premios a la mejor publicidad creativa, algo comprobable al premio Oscar en el cine.

12/11/20

CIENCIAS SOCIALES

- Lee sobre La Constitución.(Puedes consultar la guía 18 y 19)

A fines de 1.852, los congresales llegaron a Santa Fe. Para elaborar la Constitución, consultaron diversas fuentes, como el texto de Juan Bautista Alberdi. El 1º de mayo de 1.853 la Constitución Nacional fue aprobada, pero sin la participación de Buenos Aires. Se adoptó la forma de gobierno “representativa, republicana y federal” y la división de tres poderes: el Ejecutivo, el Legislativo y el Judicial. También se aseguró la elección de presidente y vicepresidente por medio del voto y se estableció la autonomía de las provincias.

- Responde: ¿Cómo está formada nuestra Constitución Nacional? ¿Qué forma de gobierno se adoptó en la Constitución? ¿Qué otras medidas importantes se establecieron?
- Expresa lo que establecen los artículos: 41 y 42 de nuestra Constitución Nacional.
- Realiza un esquema que exprese las presidencias históricas(presidente, periodo y principales medidas de gobierno)

PRESIDENCIAS.....

MITRE (1.862-

- Lee y ten en cuenta las ideas principales para realizar un gráfico que contenga : A qué se llama modelo agroexportador y qué productos se exportaron.

La economía agroexportadora

Como vimos en el capítulo anterior, a partir de 1880, se consolidó en la Argentina el **modelo económico agroexportador**, llamado así porque estaba basado en la producción de carnes y cereales destinados a la exportación. Los gobiernos nacionales tomaron decisiones que permitieron que la Argentina se convirtiera en uno de los principales productores agropecuarios. Por ejemplo, impulsaron el comercio, favorecieron la expansión de los medios de transporte y comunicación, fomentaron la inmigración y llevaron adelante la incorporación de nuevas tierras para la producción agrícola y ganadera.

En este período, se crearon bancos privados y públicos, como el Banco de la Nación Argentina, y se dictó la unificación de la moneda que circulaba en todo el país para facilitar las operaciones comerciales.

13/11/20

CIENCIAS SOCIALES

- Realiza un breve texto que hable sobre la llegada de los inmigrantes.

FORMACIÓN ÉTICA.

- Recuerda que normas son reglas que deben ser respetadas, nos permiten adaptarnos en diferentes aspectos y conductas en nuestra vida. Es decir que son pautas que el ser humano ha desarrollado para lograr una convivencia armoniosa.
- Escribe situaciones de tu vida diaria donde expreses que cumples con alguna o algunas noemas de convivencia.
- Te propongo que elijas un tema de sociales y teniendo en cuenta lo que has trabajado en lengua, elabores una breve exposición oral con soportes gráficos y me lo envías en video que dure no más de cuatro minutos.

¡AYUDITA! Para preparar la exposición oral.

ANTES de la exposición:

- *Define el tema.
- *Busca información en diversas fuentes.
- *Ordena la información: arma un listado con los títulos del contenido que expondrás.
- *Determina qué contenido desarrollarás.
- *Estudia el tema y ensaya la presentación.
- *Prepara láminas, afiches que hagan más entretenida la exposición y que ayuden a una mejor comprensión.

DURANTE la exposición:

- *Presenta el tema.
- *Expone la información explicando con claridad y precisión.
- *Cierra el tema presentando tus conclusiones.

“CONFÍO EN TI, ERES CAPAZ DE LOGRAR BUENOS RESULTADOS.” ¡ADELANTE!

Directora: Julia Figueroa

Vicedirectora: Virginia Gamboa