

Cens: Ingeniero Domingo Krause

Docentes: Verónica Mercado, Juan Espejo y Elvira Turesso

Curso: 1° año-todas las divisiones

Ciclo: básico

Turno: noche

Área curricular: Lengua

Título de la propuesta: Los sustantivos. Guía 4

Contenidos: Sustantivos. Clasificación. Acentuación

Estimado papá y/o tutor: se recomienda el trabajo escolar en casa se realice siempre en una misma franja horaria, esto permite organizar rutinas para nuestros adolescentes que son importantes para la organización y realización de las tareas.

Estimado/a estudiante estás por comenzar a realizar la tarea correspondiente de lengua, antes que nada decirte que valoramos todos tus esfuerzos en estos tiempos tan difíciles por los que atravesamos, sabemos que concentrarse para realizar las tareas o es nada fácil y que los recursos la mayoría de las veces son escasos pero estamos convencidos que tú puedes y que lograras muy buenos resultados. El equipo docente está a tu disposición para ayudarte en lo que necesites y juntos vamos a salir adelante.

Actividades:

- 1) Completa el fragmento de un correo electrónico con las palabras de la siguiente lista.**

Paz, juegos, muy, ciudad, constelación, cantar, laguna, enjambre, estrellas, cansado, dimos, mosquitos, noche, campamento, miedo, Chascomus, éxito, ciertamente.

¡Hola! Te cuento que en elen.....fue todo un.....Durante el día paseamos por la, pescamos e hicimos muchos.....Pero lo mejor fueron las actividades de laContemplamos las.....y el profe nos enseno el nombre de cada.....Después, en el fogón, una chica leyó un cuento de terror de un escritor muy conocido . ¡Qué! Lo único malo era que había unde.....que no nos dejaba en.....

LOS SUSTANTIVOS SON PALABRAS QUE DESIGNAN SERES, OBJETOS, LUGARES, SENTIMIENTOS O CUALIDADES.

2) Complete con ejemplos

Sustantivos propios: nombran a personas, lugares o instituciones, Ejemplos:.....

.....

Sustantivos comunes: nombran de manera genérica un objeto, un ser, un lugar, un sentimiento o una acción. Ej:.....

.....

Según la cantidad de objetos que designa, un sustantivo puede ser individual o colectivo.

Un sustantivo individual designa en singular. Aun solo ser u objeto. Por ej: avión.....

.....

.....

Un sustantivo colectivo , en cambio, designa en singular a un conjunto de seres u objetos .
Por ej : cordillera.....

.....

Dentro de los sustantivos comunes están los concretos y abstractos.

Los sustantivos comunes concretos designan lugares ,objetos y seres que tienen existencia independiente tanto en la realidad como en la ficción.

Ej:.....

.....

Los sustantivos comunes abstractos designan sentimientos, cualidades o emociones que no existen en forma independiente. (no existe la blancura en forma independiente, es necesario que exista algo blanco). Suelen construirse a partir de adjetivos o verbos. Por ej:
belleza

(bello).....

.....

3)Acentuación

“El acento es la intensidad con la que se pronuncia un sílaba . Esa sílaba que se pronuncia más fuerte es la sílaba tónica”.

Para señalar esa sílaba tónica en algunos casos se usa la “”la tilde” , si es visible se llama acento ortográfico. Si el acento se pronuncia pero no e escribe, se llama acento prosódico.

Ejemplo con acento ortográfico: público, músicos, canción, azúcar

Ejemplo con acento prosódico: artistas, carnaval, pincel

4) Observe las palabras y complete la regla.

Después, París, café, canción.

Las palabras agudas se acentúan en lasílabas , llevan tilde cuando terminan en n, s o vocal.

Lápiz, césped, azúcar

Las palabras graves se acentúan en la sílabas. Llevan tilde cuando no terminan en n, s o vocal.

Lámpara, sílaba, máquina.

Las palabras esdrújulas se acentúan en lasílabas y siempre llevan tilde.

Cuéntemelo, débilmente, cómetelo.

Las palabras sobreesdrújulas se acentúan en la sílaba
'.....siempre llevan tilde.

5) En el siguiente texto hay palabras agudas , graves, esdrújulas y sobreesdrújulas que están subrayadas, extraígalas y coloque la tilde si corresponde para completar el cuadro.

agudas		graves		esdrújulas	sobreesdrújulas
Con tilde	Sin tilde	Con tilde	Sin tilde		

En esta calle hay una casa grande, de piedra, con un corredor en forma de escuadra y un jardín lleno de plantas y de polvo. Allí no corre el tiempo: el aire quedo inmovil despues de tantas lagrimas. Cuando sacaron el cuerpo de la señora Moncada, alguien que no recuerdo cerro el porton y despidio a los criados. Desde entonces las magnolias florecen sin nadie que las mire (. . .) hay arañas que dan largos paseos a traves de los cuadros y del piano.

Elena Garro, Los recuerdos del porvenir, Joaquín Mortiz,

México, 1984.

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
Ñ
O
P

6) Elija un ejemplo de palabra aguda, grave, esdrújula y sobreesdrújula y redacte oraciones con ellas.

BIBLIOGRAFÍA: Lengua 1 , Prácticas del lenguaje, editorial Mandioca, autor: Maria Indart y otro, 2017

Consultas

Profesora Elvira Turesso

Whatsapp 2644526808

E-mail: elviraturesso@hotmail.com

Director: Roberto Ramirez