

## Guía Pedagógica

700041400\_eeeabejitasdesantarita\_nivelinicial\_esp\_guia1

Escuela de Educación Especial “Abejitas de Santa Rita”

CUE: 700041400

Área curricular: Educación Artística TEATRO

Curso: Nivel Inicial 1 y 2 Habilidades

Docente: Fatún Marín, Matias Leonardo

Turno: Mañana

### Contenidos

- Desinhibición
- Comunicación
- Integración Grupal

### Objetivos

Vivenciar juegos que posibiliten el vínculo, creación y la confianza individual y grupal para lograr la pérdida de inhibición, favoreciendo la comunicación y el desarrollo de las capacidades propias.

### Actividades

a)- El alumno en un espacio cerrado, se deslizará haciendo saludos y caminatas según animales. Por ejemplo:

-Perros

-Gatos

-Monos

-Etcétera, pensar otros animales y llevarlos cuando retomemos las clases.-

c)- El alumno en un espacio cerrado, se deslizará de diferentes formas de caminar con dificultad. Por ejemplo:

- Pasos muy largos

- Pasos muy cortos

- Saltando en un pies

- Etcétera, pensar otras formas de caminar y llevarlas cuando retomemos las clases.-

## Guía Pedagógica

700041400\_eeeabejitasdesantarita\_1alfabetizacion\_esp\_guia1

Escuela de Educación Especial “Abejitas de Santa Rita”

CUE: 700041400

Área curricular: Educación Artística TEATRO

Curso: 1, 2 y 3 Alfabetización

Docente: Fatún Marín, Matias Leonardo

Turno: Mañana

### Contenidos

- Desinhibición
- Comunicación
- Integración Grupal

### Objetivos

Vivenciar juegos que posibiliten el vínculo, creación y la confianza individual y grupal para lograr la pérdida de inhibición, favoreciendo la comunicación y el desarrollo de las capacidades propias.

### Actividades

a)- El alumno en un espacio cerrado, se deslizará de diferentes formas de caminar con dificultad. Por ejemplo:

- Pasos muy largos
- Pasos muy cortos
- Saltando en un pies
- Etcétera, pensar otras formas de caminar y llevarlas cuando retomemos las clases.-

c)- El alumno en un espacio cerrado, se deslizará de diferentes formas de caminar con actitudes y/o sentimientos. Por ejemplo:

- caminar alegre
- Caminar triste

- caminar riendo- etcétera. Pensar otras formas de actitudes y/o sentimientos y llevarlas cuando retornemos a clases.-

## Guía Pedagógica

700041400\_eeeabejitasdesantarita\_1preocupacional\_esp\_guia1

Escuela de Educación Especial “Abejitas de Santa Rita”

CUE: 700041400

Área curricular: Educación Artística TEATRO

Curso: 1 Pre-Ocupacional

Docente: Fatún Marín, Matias Leonardo

Turno: Mañana y Tarde

### Contenidos

- Desinhibición
- Comunicación
- Integración Grupal

### Objetivos

Vivenciar juegos que posibiliten el vínculo, creación y la confianza individual y grupal para lograr la pérdida de inhibición, favoreciendo la comunicación y el desarrollo de las capacidades propias.

### Actividades

a)- El alumno en un espacio cerrado, se deslizará de diferentes formas de caminar con dificultad. Por ejemplo:

- Pasos muy largos
- Pasos muy cortos
- Saltando en un pies
- Etcétera, pensar otras formas de caminar y llevarlas cuando retomemos las clases.-

c)- El alumno en un espacio cerrado, se deslizará de diferentes formas de caminar con actitudes y/o sentimientos. Por ejemplo:

- caminar alegre
- Caminar triste

- caminar riendo- etcétera. Pensar otras formas de actitudes y/o sentimientos y llevarlas cuando retornemos a clases.-

## Guía Pedagógica

700041400\_eeeabejitasdesantarita\_ocupacional\_esp\_guia1

Escuela de Educación Especial “Abejitas de Santa Rita”

CUE: 700041400

Área curricular: Educación Artística TEATRO

Curso: Ocupacional

Docente: Fatún Marín, Matias Leonardo

Turno: Mañana y Tarde

### Contenidos

- Desinhibición
- Comunicación
- Integración Grupal

### Objetivos

Vivenciar juegos que posibiliten el vínculo, creación y la confianza individual y grupal para lograr la pérdida de inhibición, favoreciendo la comunicación y el desarrollo de las capacidades propias.

### Actividades

a)- El alumno en un espacio determinado, se deslizará de diferentes formas de caminar con elementos imaginarios. Por ejemplo:

- Con bastón

- Cruzando el desierto sin agua

- Herido

- Llevando un herido

- Etcétera, pensar otras formas de caminar y llevarlas cuando retomemos las clases.-

c)- El alumno elegirá un objeto cotidiano y le dará diferente u otra formas de uso, no la original. Por ejemplo: si elijo una botella chica, este objeto puede ser un celular, una linterna, un borrador, un pancho, un control, etc. no una botella. Hacer 5 ejemplos como mínimos del objeto elegido.-

