

GUÍA PEDAGÓGICA N 22 DE RETROALIMENTACIÓN- Grupo N° 3.

Escuela: Ingeniero Félix Aguilar

CUE: 700048600.

Docentes: Saba Celina, García Verónica, Vanina Gómez, Pascual Claudia.

Grado: Primero “A”, “B”, “C” Y “D”. Turno: Mañana.

Áreas: Lengua – Matemática – Ciencias Naturales- Ciencias Sociales- Formación Ética

Título de la propuesta: **¡EL ESFUERZO Y LA CONSTANCIA SIEMPRE DAN BUENOS FRUTOS!**

Contenidos: MATEMÁTICA: Numeración. Sumas. LENGUA: Comprensión de textos. Escritura de palabras. CIENCIAS NATURALES: Seres vivos y no vivos. Clasificación de animales según hábitat. CIENCIAS SOCIALES: Relación campo – ciudad. FORMACIÓN ÉTICA: El valor del esfuerzo.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Comprende un texto leído por otro adulto.
- Se expresa oralmente en forma clara.
- Completa palabras cortas.
- Establece diferencias entre seres vivos y no vivos.
- Identifica animales según su hábitat.
- Reconoce diferencias entre campo y ciudad.
- Reconoce y ordena números naturales.
- Resuelve problemas de la vida cotidiana.
- Comprende el valor del esfuerzo y colabora en dicha situación si se le presenta.

Actividades.

1-Lee con ayuda de un adulto **LA GALLINITA LABORIOSA**

Había una vez, una **gallina** muy trabajadora que vivía en una granja rodeada de muchos animales. Un día la **gallinita**, escarbando en la tierra, encontró unos granitos de trigo.

“¿Quién quiere sembrar estos granitos de trigo conmigo?”, preguntó feliz. “Yo no”, dijo el pavo. “Yo tampoco”, mencionó el pato. Entonces la feliz gallinita refirió: “Y, yo los sembraré”.

A los pocos días, crecieron unas lindas plantas. Cuando las plantas se convirtieron en espigas maduras y cosechadas, ella preguntó: “¿Quién quiere llevar los granos de trigo al molino?”

“Yo no”, respondió el perro de la granja. “Yo menos”, dijo el chancho.

“Entonces los llevaré yo”, dijo la gallinita laboriosa.

Cuando los granos estuvieron molidos, la gallinita, otra vez interrogó:

“¿Alguien quiere amasar la harina para hacer los panes?”

“¡Por favor, nadie quiere hacerlo!”, contestaron en coro los animales.

La gallinita, triste, tuvo que amasar la harina y cocer los panes. Lo que no imaginó la laboriosa ave es que esos granos de trigos se convertirían en deliciosos panecillos. Cuando estuvieron listos decidió darles una lección a sus compañeros de granja y preguntó por última vez: “¿Quién quiere comer estos panecillos calientes?”

“¡Yo y mis patitos!”, grito el pato.

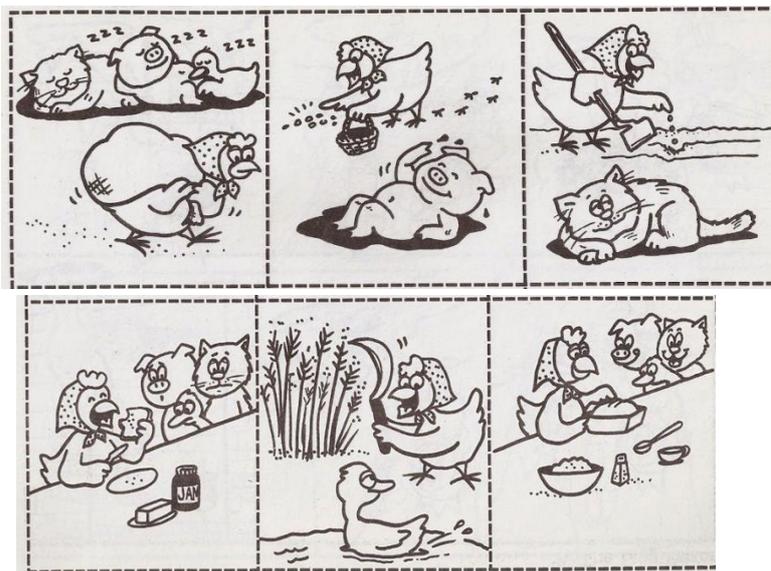
“Yo, pero voy a llamar a mi familia”, exclamó el pavo. Todos los animales querían degustar el alimento. Sin embargo, la gallinita laboriosa les dijo: “De corazón me gustaría invitarles esta comida, pero ustedes en ningún momento me ayudaron y a partir de ahora aprenderán a cooperar. Esta vez mis pollitos se comerán los panes”, finalizó.

Los animales, avergonzados, entendieron la lección y pidieron disculpas a la gallinita.

2- Responde oralmente

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Cuáles son los personajes del cuento?
- ¿Qué hizo la gallinita con el trigo?

3- Una vez leído el cuento, recorta y ordena la secuencia de imágenes. Cuenta de manera oral el cuento a un adulto.



4-Completa el nombre de los personajes del cuento con las letras que faltan.

G_LL_N_ P_T_ CH_NC H_ P_V_ P_RR_



5-La gallinita hizo diez pancitos para sus pollitos, pero se olvidó de colocarle el nombre a los números ayudamos a ubicar los siguientes números en el lugar que corresponda:

TRES - DIEZ- UNO – SEIS – CINCO – SIETE – OCHO- CUATRO – DOS- NUEVE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6-La gallinita enumeró las plantitas de trigo, pero le faltaron algunos números para llegar al 30. La ayudas a completar los números que faltan.

0		2		4					9
	11		13						19
20									

- Colorea con verde la familia del 10
- Pinta todos los números que terminan en 0
- Elige 3 números y escribe el anterior y posterior.



7-Responde: ¿Cuántos hay?

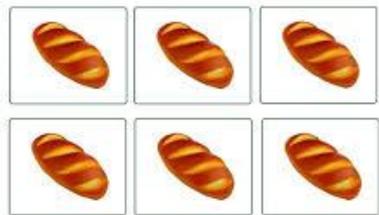






8-Resuelve sumitas con imágenes.

Mamá gallina les repartió 3 panes a sus pollitos y 6 panes repartió a los demás animalitos para que compartieran. ¿Cuántos panes repartió en total?



9- Reflexiona ♦¿Cómo era el lugar donde vivía la gallina y los demás animalitos?

♦ ¿Cómo es el lugar dónde vives tú?

♦ Observa las imágenes y establece diferencias entre el campo y la ciudad

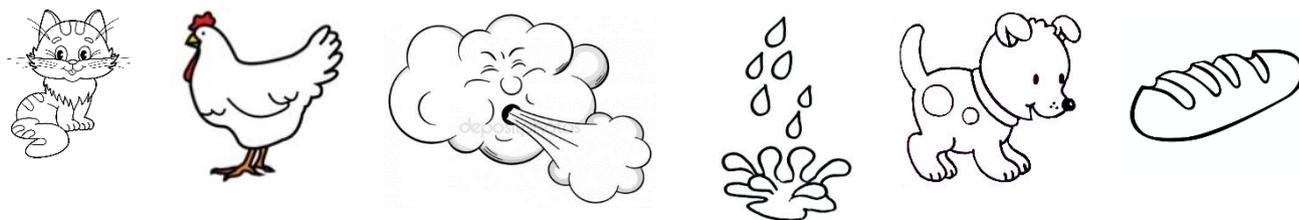


CAMPO	CIUDAD

10-Piensa: • La gallina, el cerdo, el gato y el pato.... ¿Son seres...?

- La tierra, el viento y el agua... ¿Qué tipo de seres son?

♦-Observa las imágenes, colorea, y clasifica en: seres vivos y seres no vivos



◆ Responde: ¿Dónde viven los animales?

11-Con ayuda lee lo que dice cada animalito. Luego escribe sus nombres donde corresponda



Tengo patas que me sirven para caminar y correr.



Nuestro cuerpo está adaptado para vivir en el agua



Yo no tengo patas pero puedo arrastrarme y reptar



Tengo alas y puedo volar

12-Completa el nombre de los animales con las letras que faltan. Luego escribe sus nombres donde corresponda

L _ _ N _ O _ A P _ L _ _ T _ S _ R _ I _ N _ T _ _ E _ _ _ I _

Animales que viven en la tierra	Animales que viven en el agua	Animales que vuelan

13-Conversa: • ¿Qué te parece que pasó en el cuento? • ¿Algún animalito ayudó a la gallina? • ¿Por qué no quisieron ayudarla? • ¿Cuál fue su actitud?

◆ Lee con ayuda de un adulto. **PARA DISFRUTAR DEL PREMIO... ¡ESFUÉRZATE!: EL PREMIO AL ESFUERZO ES EL PREMIO MÁS JUSTO, SIN DUDA. NO HABLAMOS DEL PREMIO AL PRIMER CLASIFICADO, AL MEJOR EN ALGO... SINO PREMIO AL ESFUERZO.**

QUIEN NO SIEMBRA, NO COSECHA. EN ESTE CASO, NI EL PERRO, NI EL GATO NI EL CERDO TENÍAN DERECHO A DISFRUTAR DEL PAN PORQUE NINGUNO COLABORÓ EN EL TRABAJO DE SEMBRAR LA SEMILLA, RECOGER EL TRIGO Y AMASAR LA HARINA.

14-Dibuja una situación donde apliques el valor del esfuerzo.

ACTIVIDAD FINAL:

- Elige uno de los personajes del cuento, dibuja y decora de la manera que más me guste en una hoja N 5.
- Escribe características del animal elegido: ejemplo

¿Cómo soy?

Nombre: _____

Lo que come: _____

Tamaño: _____

Cantidad de patas: _____

color: _____

- Envía un video a la docente explicando lo trabajado.

Directora: Alejandra Moncho.

Vicedirector: Miguel Quiroga.