

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

Escuela : CENS Mariano Iannelli

Docente: Calivar, German Silva, Beatriz

Grado: 3ro año “A” “B”

Año: 2020

Nivel: Secundario

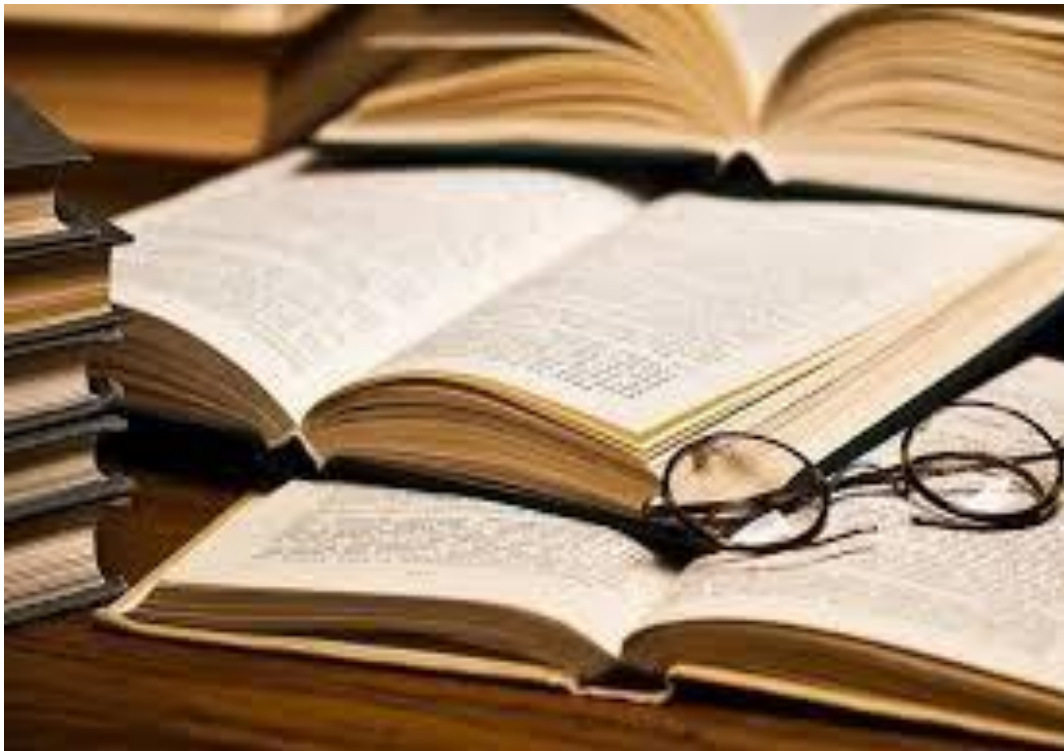
Turno: Noche

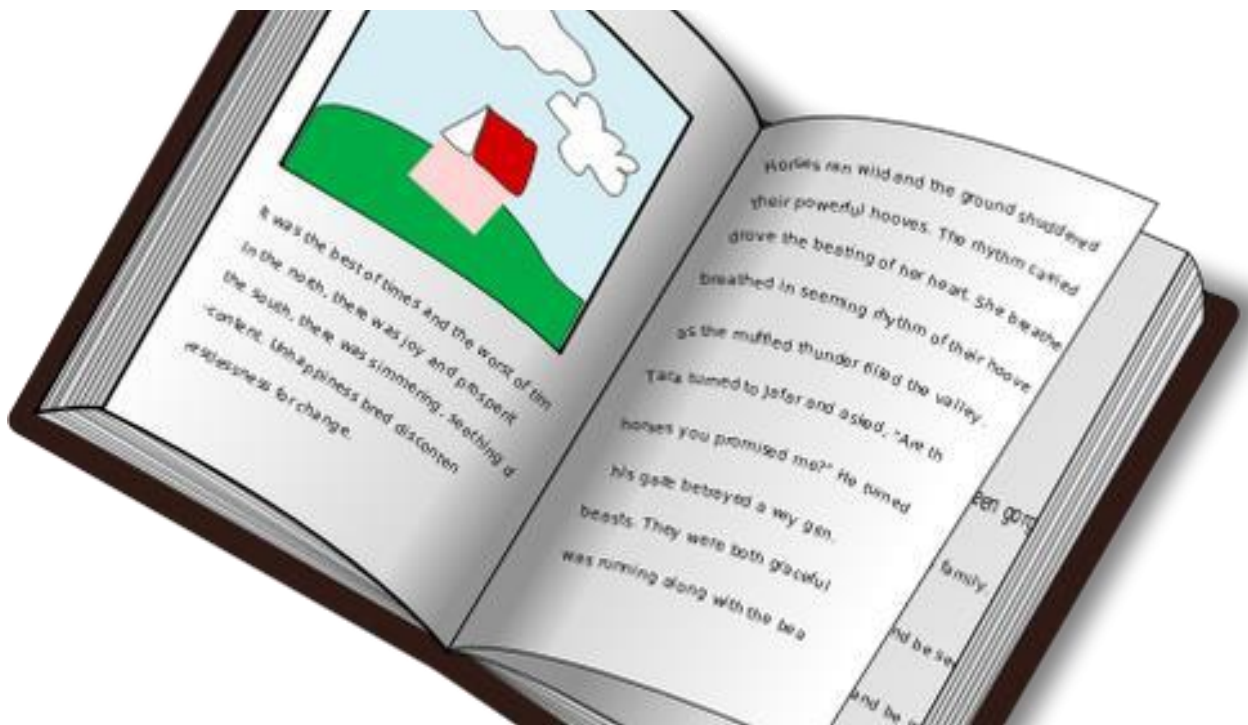
Área curricular: Lengua y Literatura

Título de la propuesta: texto

El Contenido desarrollado por el docente es:

- ✚ Características, propiedades y recursos de los textos.





Lea los siguientes ejemplos:

- Mariana tiene hambre y preparó la cena. Siempre lloverá en esta provincia. Los ayudo a ganar el partido. Hacía mucho tiempo que quería conocer esa ciudad.

- B) Te acordas de mi primo se recibió de arquitecto y se fue a vivir a Rio Gallego. El se fue allá porque mi tío tiene un contacto y le consiguió trabajo en una compañía constructora.

- Si, pobre. El grandulón dice que no puede dormir.

¿Cuál de los dos ejemplos es un texto? ¿Por qué?

Se denomina texto.....

El texto presenta las siguientes características:

- ✚ Es una unidad de lenguaje en uso, en forma oral o escrita.

✚ Es una unidad semántica, es decir, de sentido: transmite un mensaje completo y responde a una intención comunicativa del emisor:

Por ejemplo: informar, prohibir, entretenerse, etc.

✚ Cada texto es autónomo, porque no necesita la compañía de otras unidades lingüísticas para ser entendidas.

El texto tiene cuatro propiedades:

1- **Coherencia:** es la correcta organización de la información sobre un determinado tema. Supone la capacidad para relacionar la información y comunicarla de la mejor manera posible.

2- **Cohesión:** es la relación de dependencia entre las oraciones. Esta relación se manifiesta a través de elementos léxicos y gramaticales.

3- **Adecuación:** es elegir entre las variantes lingüísticas, según la edad y la situación socio cultural de las personas y las variantes de registro (orales, escritos, formal, informal) las más apropiadas en la situación en la que se escribe.

4- **Corrección:** el texto debe ajustarse a las reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación que rige la lengua escrita.

Recursos de la cohesión léxica

Sinonimia: consiste en el uso de palabras de significado semejante para evitar repeticiones. Ejemplo: el robo a la gendarmería fue millonario. Es un atraco más de los que se cometen a diario.

Antonimia: consiste en el uso de palabras con significado opuesto ejemplo: su fortaleza residía en su fuerza física, su debilidad en su falta de moral.

Hiperonimia: Es la relación de inclusión que se establece entre palabras de significado genérico. Ejemplo: las carretas y las diligencias transportaban a la gente en la época colonial. Esos medios de transporte eran muy lentos.

Hiponimia: son las palabras incluidas en otras de significado genérico. Ejemplo: carreta y diligencia

Repetición: la repetición de un vocablo o expresión se usa para fijar un concepto para reforzar una idea o porque algún término científico o técnico no puede ser sustituido por sinónimos. También se utiliza para lograr un efecto estético.

Conectores: son palabras o expresiones que se utilizan para relacionar ideas en un texto o para organizar su información. Sus funciones son:

- Adición: agregar información y –e- además-ni-también.
- Opción: plantea una elección o-u.
- Oposición: objetar parcialmente lo dicho per- sin embargo-no obstante.
- Causas: manifiesta las causas de algo. Porque- ya que- a causa de, etc.
- Consecuencias: una cosa es consecuencia de otra. Así que- en consecuencia-por lo tanto- de esta manera, etc.
- Tiempo: indica temporalidad. cuando-mientras-después-antes que- luego que- anteriormente-previamente-posteriormente-etc.
- Orden: indican orden. El primer lugar- el segundo lugar. Luego. A continuación. Finalmente – para terminar.
- Palabras generalizadas: son términos que tienen un significado propio pero muy amplio, más extenso que los hiperónimos lo que resulta poco preciso. Los más comunes son. Hecho- cosa- asunto- problemaobjeto-todo-etc. Ejemplo llego tarde pero traje todo en su mochila.

Campo semántico:

Es un conjunto de palabras que se relacionan entre sí por su significado. Ejemplo en un texto hablamos del agua lo más probable es que encontremos términos como riego, cañerías, oxígeno, hidrógeno, etc. No debemos confundir campo semántico con familia de palabras, ya que esta tiene la misma raíz (agua, aguacero, aguada-etc) ejemplo: la forma en que un novelista construye su obra literaria es uno de los enigmas que despierta mayor curiosidad. Algunos escritores dicen que primero imaginen al personaje; otros piensan que es una historia que atrapa.

Elipsis: consiste en la omisión (no decir) de ciertas palabras o expresiones que ya han aparecido antes en el texto para evitar repeticiones innecesarias. La elipsis puede producirse en el sujeto tácito y en el predicado verbal. Ejemplo: la tormenta destruyo primero los árboles: después las casas.

Adecuación: es elegir entre las variantes lingüísticas según la edad y la situación sociocultural de las personas y las variantes de registro (oral, escrito, formal o informal).

Las más apropiadas a la situación en que se escribe.

Corrección: el texto debe ajustarse a las reglas gramaticales. Ortográficas, y de puntuación que rigen la lengua escrita.

Desarrollo de actividades:

Lee el siguiente texto "En pocas palabras"

Francamente, me disgusta, es decir, me molesta, me cae mal, me fastidia, me ofusca, cuando cada vez que me dirijo voy, enfilo, parto para la casa de mi tía Carina, esta me espera contarme, confesarme, informarme, es decir, confiarme, tenerme al tanto, relatarme, narrarme, ósea referirme o resañarme sus cosas, asuntos, cuestiones, temas o tramas.

Yo soy un tipo de lo más sencillo, conciso,,,,,,. Por eso me molesta los excesos verbales es decir, la palabra verborrea,,,,,, , fuera de eso todo lo demás está bien es decir fenómeno,,,,,,.

- 1) Transcribir en sus carpetas cada grupo de sinónimos del primer párrafo.
- 2) mezclados en el cuadro siguiente:

Sobre rieles- labia- ok- bárbaro- locómico- parco- alucinante- cháchara-

breve- recinto – palabrería – locuacidad- esplendido- sabio sucinto- sobria.

- 3) ¿En qué radica el humor del texto?

4) Lean el siguiente texto con el que una profesora evaluó a un grupo de alumnos, reformule.

Chicos este trabajo indica la labriosidad con la que lo hicieron.
Demuestra que estuvieron atentos a mis explicaciones por los

contenidos que fueron tratando de modo profundo y sustancial. Esto los hace digno de una buena nota. Serán útiles a la

sociedad porque son aptos para realizar todo tipo de tareas.

5) La elipsis no debe provocar ambigüedades, ni malos entendidos como los siguientes casos. Reescriban las oraciones para evitar confusiones.

a) Juana paseaba con su mascota por la calle. Es grandota y malhumorada. ¿Quién? ¿Juana o la mascota?

b) Juliana jugaba con su sobrina. Además le quedaba muy bien ese collar ¿a quién?

c) Solo los dueños de los perros. Vistes que divertidos y grandotes. ¿Quiénes?

Directivo a cargo de la institución educativa: Carbajal, Patricia.