

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN PARA EL GRUPO 2

Escuela: Isla Vice Comodoro Gustavo Marambio EMER **CUE** 700014900

Docente/s: Velasquez Griselda- - Montión Duilio. Cel: 2645051136 – Cabrera Graciela.
Cel: 2644653308 – Jofré Susana. Cel: 2645151112

Grado: 6° **Turno:** Mañana

Área/s: Matemática -Formación Ética y Ciudadana -Artes Visuales – Educación Tecnológica: -Educación Física

Título de la propuesta: “**SÉ COMO UNA FRUTA: BELLA POR FUERA Y SALUDABLE POR DENTRO**”

Contenidos: Matemática: Suma y multiplicación de números naturales. Múltiplos de un número. Múltiplo común menor

-**Formación Ética y Ciudadana:** La libertad y la voluntad como caracteres distintivos del ser humano, los condicionantes del sujeto y la toma de decisiones en los actos

-**Artes Visuales:** La forma figurativa. Textura táctil. Colores primarios y secundarios

-**Tecnología:** Análisis y reflexión acerca de los productos tecnológicos su uso y efectos que producen en el ambiente y en las personas, consumo, preferencias, cambios de hábitos y calidad de vida.

-**Educación Física:** Resistencia y fuerza.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

MATEMÁTICA: Resuelve correctamente las situaciones problemática utilizando las operaciones correspondientes.

–Reconoce e identifica correctamente los múltiplos de un número y el mcm.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: - Interpreta la información e identifica la relación entre los concepto de libertad y voluntad con el consumo de frutas.

– Comprende, reflexiona e identifica acertadamente el significado de la frase propuesta.

ARTES VISUALES: Identifica y maneja los modos de representación (reconoce elementos de la composición plástica o visual).

-Busca información con habilidad y entusiasmo.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: -Distribuye por orden de importancia la información en el tríptico.

-Analiza la información de cada producto.

EDUCACIÓN FÍSICA: -Realiza trote en el lugar elevando rodillas y con balanceo de brazos.

-Realiza saltos combinando con los movimientos de brazos para chocar sus manos arriba.

- Desarrolla la fuerza manteniendo la espalda recta, reconociendo la postura adecuada.

Desafío: Aportar diferentes recetas para diseñar y organizar un recetario de postres, licuados y jugos de frutas.

Actividades:

1-Observa el cuadro y resuelve los interrogantes

Cantidad de fruta que hay en cada tipo de caja				
	Caja de 7 kg	Caja de 10 kg	Caja de 15 kg	Caja de 20 kg
Naranja	22	27	39	66
Mandarina	68 u	90 u	130 u	180 u
Pomelo	20 u	30 u	48 u	60 u

- ¿Cuántas naranjas grandes hay en 14 cajas de 15 kg?
- ¿Cuántas mandarinas hay en total en 3 cajas de 20 kg?
- ¿Cuántos kg de fruta (naranjas, pomelo y mandarina) hay en total en las cajas de 7 kg? ¿Y qué cantidad de frutas?
- ¿Cuántos kg de frutas hay en total en las cajas de 10 kg?

2-Indica las opciones correctas

▪ Cristina compra frutas y verduras los días que son múltiplos de 4. Enciérralos en un círculo de color verde

4 – 13 - 46 - 8 -12 - 22 - 9 -16 -20 – 24 – 30 - 28

▪ Claudio compra fruta los días múltiplos de 8. Enciérralos en un círculo de color naranja

8 - 4 – 16 -17- 24 - 32- 27- 40 – 35 - 48 - 33 - 56

▪ Mariana compra frutas y verduras en la feria los días múltiplos de 6. Enciérralos en un círculo de color amarillo.

3 – 6 - 19 – 12 – 18 - 25 – 24 - 23- 30 - 36 - 42 – 48 - 50

3-Lee y resuelve

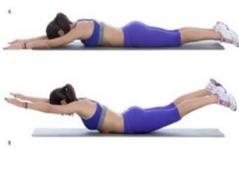
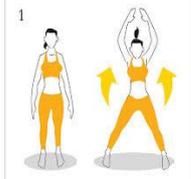
- ¿Qué días coinciden en la compra Cristina y Mariana?
- ¿Qué días coinciden los tres en comprar?
- ¿Qué días coinciden en comprar Claudio y Mariana?

Hábitos saludables.

Un hábito **saludable** es aquel comportamiento o conducta que realizamos y que afecta de forma positiva en nuestro bienestar físico, mental y social. En general, los **hábitos saludables** se refieren a la alimentación, a la higiene, a la actividad física y al deporte.

A continuación te dejo una rutina de ejercicios que puedes adoptarla como un buen hábito y realizarla dos o tres veces por semana.

Recuerda que debes comenzar con una entrada en calor, luego con los ejercicios y entre un ejercicio y otro realiza una pausa.

 <p>Trote en el lugar 20 seg.</p>	 <p>15 abdominales</p>	 <p>8 flexiones de brazos</p>	 <p>15 espinales</p>
 <p>20 saltos (angelitos)</p>	 <p>20 elevación de piernas</p>	 <p>8 flexiones</p>	 <p>20 elevaciones con cada pierna</p>

4-Cuestionario:

1- ¿Cuál de los ejercicios anteriores te costó más hacer? ¿Por qué?

2- ¿Cuál te resultó más fácil o te gustó más?

3- ¿Cuántas veces a la semana realizas actividad física?

4- ¿A qué juegas con tus amigos?

5- ¿Practicas algún deporte? ¿Cuál?

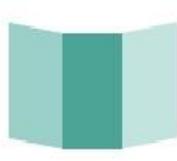
TÍTULO: Las necesidades y sus productos tecnológicos-.

6-ACTIVIDADES: Las necesidades principales del humano son las mismas desde la prehistoria. ¿Ahora que necesidades tiene la humanidad?

7- Observa y analiza un producto alimenticio en su envase, su etiqueta y la información más importante. Recuerda comer saludable.

8-Confecciona el siguiente tríptico y distribuye en él toda la información.

Formas de Plegados



El tríptico puede ser horizontal o vertical:



Puede doblarse de maneras diferentes:



Estas dos formas de plegado también se pueden aplicar para el tríptico horizontal:



También hay que tener en cuenta que cuando el tríptico está cerrado, las caras no deben necesariamente quedar superpuestas en su totalidad.

9-Lee el siguiente texto

El alimento más sano

Las frutas y hortalizas contienen nutrientes esenciales para el organismo, tienen un alto contenido en fibras, vitaminas, minerales, agua y sustancias antioxidantes, **no contienen colesterol y aportan pocas calorías**. En todas sus múltiples variedades, cocinadas o frescas, enteras o en zumos, el consumo de estos alimentos es vital para conseguir un estilo de vida saludable. Contribuyen especialmente en el estado de salud de los sectores de la población más vulnerables, tales como los ancianos y los menores. Especialmente en este grupo, el consumo de frutas y verduras es esencial. Con ellas, el rendimiento escolar, así como el desarrollo físico e intelectual mejoran de forma significativa, tal y como lo ha reconocido la AESAN (Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición) en su Documento de Consenso sobre la Alimentación en los Centros Educativos.

Además, estos alimentos son vitales en la **prevención de muchas y extendidas enfermedades crónicas tales como la obesidad**, muy especialmente entre la población infantil. Según datos del estudio EnKid, España es uno de los cinco países del mundo con más niños obesos, un 26% de la población de edades comprendidas entre los 2 y los 24 años presenta sobrepeso y casi el 14% sufre esta enfermedad. Respecto a la población de entre 25 y

64 años, uno de cada dos tiene un peso mayor del que le correspondería y tiene obesidad un 16%. Además de ayudar a mantener el peso ideal, consumir 5 raciones entre frutas y verduras supone un refuerzo para prevenir la diabetes, el cáncer y las enfermedades cardiovasculares.

10-¿Qué opinas sobre esta información?

11-¿Quién toma la decisión de consumir frutas? ¿Existe alguna ley que obligue a consumir frutas y hortalizas?

12-Investiga en el diccionario, internet, etc., el significado de libertad y voluntad.

13-Teniendo en cuenta el significado de esos conceptos (libertad y voluntad) marca la afirmación correcta con una X

- Las personas son libres pero deben comer frutas y verduras aunque no sea por voluntad propia.
- Las personas comen frutas y verduras por voluntad propia porque son libres de poder decidir.
- Las personas están obligadas por ley a comer frutas y verduras.

14-Teniendo en cuenta la temática (consumir frutas) indica el significado de la frase **“Es más fácil formar niños fuertes que reparar a hombres rotos”** (Frederik Douglas)

- ✚ Es mejor que los niños sean grandes para no cuidarlo cuando sean mayores
- ✚ Es mejor que la persona coma fruta desde niño así cuando sea grande tiene mejores defensas en su organismo.

15-Propone y escribe dos recetas de jugos, licuados o postres de frutas para armar un recetario **¡Manos a la obra!**

Título de la propuesta: Las frutas y verduras

16-Diseñar las tapas del recetario de postres, licuados y jugos de frutas, teniendo en cuenta diferentes texturas y colores

Directora: Sulema González