

## **J.I.N.Z N°24 BATALLA DE MAIPU – SALA DE 4 AÑOS**

**Escuela: Batalla de Maipú.**

**Docente: María de los Ángeles Santivañez**

**Nivel inicial: Sala 4 años**

**Turno: Mañana.**

**Área curricular:** - Área Plástica – Área Matemática- Área Lengua.

**Título: “Quédate en casa .... No salgas afuera, porque adentro, juego y aprendo”.**

**Actividad N°1 – “Bowling”**

**Dimensión Comunicativa y Artística – AMBITO: MATEMATICA**

**Contenidos:** Desplazamientos\_motor, nociones espaciales: arriba, abajo- antes, después- atrás, adelante- adentro, afuera.

Utilización de material descartable

Registro de pequeñas cantidades

**Necesito:** 5 botellas descartable (de gaseosas) y 1 pelota puede ser hecha de media o un pompón.

Previo a la actividad, decoramos las botellas. Utilizo el material que tenga en la casa: papel- tela- restos de goma eva (si tiene) - lanas- piola- restos de cartulinas – bolsas de plásticos, etcétera.

Decoro la botella con algún de esos materiales.

El adulto coloca el número a la botella -1-2-3-4-5.

¡A jugar!

Se preguntará a los niños si saben jugar - ¿Cómo se jugará?

Cada niño/a tira la pelota, cuenta cuantas botellas derribo. También puede contar cuantas quedaron en pie. ¿derribo más o menos? Aprendo a comparar cantidades.

Si juega con un adulto, se pueden registrar en el piso con tiza o carbón las cantidades derribadas: por ejemplo

## J.I.N.Z N°24 BATALLA DE MAIPU – SALA DE 4 AÑOS

PAPA (JUAN)	NIÑO/A (ALDANA)
3	4
1	2
5	5

Al finalizar el juego, se compara cuantas botellas tiro cada participante.

### Actividad N°2 – ¡A JUNTAR TAPITAS!

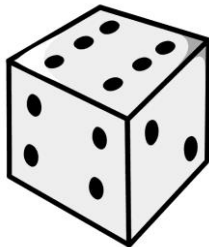
**Dimensión Comunicativa y Artística - ámbito: plástica**

**Dimensión Transversal: Juego**

Contenidos: observación-percepción. Aceptación de normas, pautas y límites.  
Collage.

Previo a la actividad: a juntar tapitas descartables de plástico – de botellas de gaseosas – de botellas de aceite – de botellas de remedios –etcétera

Se presentan los siguientes materiales: recipiente con tapitas de gaseosas y un dado.



Por turno cada niño/a tira el dado y saca del recipiente donde están las tapitas – tantas tapitas como indica el dado, cuando no quedan más tapitas en el recipiente, cada jugador cuenta el total de tapitas que junto.

Ocupo las tapitas – marcando circulo en una hoja de dibujo por todo el espacio de la hoja

Pinto la tapita con temperas y la sello a la hoja, quedara hermoso como burbujas con el estampado de tapitas de colores (esta actividad la realizo si cuento con los materiales o la realizo con lo que tenga en casa, recuerden no salir a comprar material).

### Actividad N°3 – Otoño, en casa

## J.I.N.Z N°24 BATALLA DE MAIPU – SALA DE 4 AÑOS

### Dimensión Comunicativa y Artística- ámbito: Artes Visuales- Plástica

Contenidos: texturas -técnica

Núcleo: de Producción.

Salir al patio de la casa , o sobre la vereda y recolectar algunas hojas del piso , colocarlas en una bolsa de plástico , al entrar a la casa colocarlas en una sábana o tela grande , pedirle a la mama que tome de un lado esa tela y el niño del otro extremo de la tela o sabana y moverla para arriba con las hojas recolectadas puestas adentro de la tela y subir la sabana para arriba a modo de hacer la improvisación de que llego un viento –hacer varios soplidos de vientos con la sabana y las hojas volaran para arriba con el movimiento –



Disfrazarse de otoño con la misma sabana u otra tela pegadas o cocidas las hojas a la tela (lo hace mamá) y jugar al otoño en casa – preguntar a los niños/a ¿porque se caerán las hojas de los arboles? – inventar un cuento corto de otoño-

Contornear la silueta de un brazo y mano (a modo de tronco de un árbol) y pegar sobre ellas las hojitas de los arboles encontradas.



## J.I.N.Z N°24 BATALLA DE MAIPU – SALA DE 4 AÑOS

### Actividad N° 4 – Las emociones.

**Dimensión formación personal y social – ámbito: identidad, autonomía, convivencia**

Contenidos: identificación y expresiones de los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias a través del lenguaje verbal, comunicación, descripción y comentarios acerca de sus sentimientos y emociones.

Núcleo: Reconocimiento de expresión de sentimiento

Vamos a trabajar sus sentimientos y estados de ánimo con imágenes, utilizaremos cartulinas con caras que reflejen distintos estados de ánimo. Para esto podemos ver los emoticones del celular y copiar de ahí las caritas.

Colgaremos tantas caritas como sentimientos queramos abordar.

**CARA FELIZ - CARA TRISTE - CARA QUE MUESTRE ENFERMEDAD - CARA DE MIEDO - CARA AMIGABLE O AMABLE - CARA DE SORPRESA.**

Comenzamos preguntando al niño/a - ¿Cómo nos sentimos hoy? - Dialogamos en familia sobre esa expresión. También podemos compartir sentimientos de nuestros integrantes de la familia (papá, mamá, hermanos, etc.)

Posteriormente jugamos a imitar con nuestros gestos esas caritas: utilizamos un espejo para que el niño se mire y le ayudamos a representar las expresiones de las caras de cada emoción.



### Actividad N° 5

## EDUCACION FISICA

**Título: ¡Saltando sin Parar!**

## J.I.N.Z N°24 BATALLA DE MAIPU – SALA DE 4 AÑOS

**Contenido: Habilidades Motoras Básicas de tipo Locomotivas:**

**Adquisición y diferenciación progresiva de diferentes formas de saltos**

Las siguientes actividades son simples, solamente propongan estos juegos a los pequeños y tal vez podrían aprovechar de compartir y disfrutar con ellos un momento de juego, que además los colmarán de felicidad. ¡A DIVERTIRSE!

**JUEGOS:**

- Saltar la soga (juego tradicional).
- Colocar palitos en el piso, o juguetes blandos y saltar sobre ellos (con uno y con dos pies) sin pisarlos (el que los pisa “pierde”).
- Carrera de los canguros: se colocan todos los jugadores detrás de una línea y jugamos carreras saltando como canguros.
- La serpiente traviesa: atamos un extremo de una cuerda a un tronco o a la pata de una silla, otro jugador la toma del otro extremo y la mueve al ras del piso, de un lado al otro, rápidamente, de manera que parecerá una serpiente. Los demás participantes deberán saltar la serpiente sin pisarla.
- Juego del tejo tradicional: dibujamos el tejo en el piso. Jugamos por turnos. Primero evitamos pisar el número 1 y debemos saltar con un pie y los niños que no puedan lo harán saltando con dos pies, pasando por cada uno de los cuadros, sin pisar las líneas. Luego pasamos sin pisar el n°2 y así sucesivamente.

No es necesario hacerlos a todo el mismo día, se sugiere jugar a lo largo de toda la semana.



### **Actividad N° 6**

### **EDUCACION MUSICAL**

## J.I.N.Z N°24 BATALLA DE MAIPU – SALA DE 4 AÑOS

¡VAMOS AL CIRCO! (PISTA 29)

¡Cuántos animales hay en circo! Escuchamos e imitamos sus sonidos.

UNA CUESTION DE MAGIA (PISTA 30)

Les presento al Mago Merlón, de gran corazón, que en su fantástico acto de magia sacará de su galera algunos animales. ¡Estén atentos!

Me dicen mago Merlón,

Racapún-chin chin,

Traigo magia a montón.

Que aparezca por aquí

Hago desaparecer

racapún chin con,

Una vaca y un ratón

QUE APAREZCA

Y luego aparecen

EL MAGO MERLÓN.

Sin ton ni son:

DIRECTORA: PROF. CAROLINA ASTUDILLO