

PROPUESTA PEDAGÓGICA SALA DE 4 AÑOS

CUE: 700085500

DOCENTES: POBLETE RITA - QUINTERO EMILCE - SOSA NATALIA – VEGA MIRIAM- ACCORONI PATRICIA (ARTES VISUALES- PLÁSTICA) HAYDEE CORTEZ (EDUCACIÓN MUSICAL) ROMINA ALARCON (EDUCACIÓN FÍSICA)

NIVEL INICIAL: SALAS DE 4 AÑOS

TURNOS: MAÑANA Y TARDE

TITULO: "NOS DIVERTIMOS EN CASA"

GUÍA PEDAGÓGICA N°15

Capacidad General: Aprender a aprender

Capacidad específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Contenido: "RECONOCIMIENTO DEL PROPIO NOMBRE"

ACTIVIDAD: ¡Hacemos magia!

Inicio: Preparar en una caja sorpresa los elementos para realizar la magia.

Desarrollo: El niño sacará de la caja los elementos y los describirá. Un adulto escribe con una vela o crayón blanco el nombre del niño en una hoja blanca.

El alumno pintará la hoja con acuarelas, témperas aguadas, y esponja toda la hoja. Dejar secar.

Cierre: ¡Sorpresa! Adivina adivinador ¿Qué apareció en la hoja? , el niño deberá reconocer su nombre.

ACTIVIDAD

Inicio: Un adulto escribe el nombre del niño en imprenta mayúscula en una hoja. Luego recorta en cuadrados iguales cada letra. Las letras se esconden en distintos lugares de la casa.

ENI N° 21 "HUEPIL" - SALA DE 4 AÑOS-

Desarrollo: ¡A jugar! Con pistas que el adulto le dará, el niño buscará las letras de su nombre

Cierre: Con ayuda de un cartel referente con su nombre, el niño armará su nombre con todas las letras que encontró, si falta alguna seguirá buscando.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical

TÍTULO: Escuchar diferentes ritmos y sonidos.

Capacidad general: Comunicación. Capacidades específicas: Producir textos escuchados.

Contenido: Sonido: sonido del entorno natural y social (timbre – intensidad - duración).

Modos de producir el sonido. El tempo en contexto métrico. El cuerpo como medio para la interiorización del ritmo. Percusión corporal (manos, pies, muslos, etc.)

Estímulo N°1 • Observar y escuchar el video "Musicograma - La cara del sol" a través del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=wtpbFiCM4nw>

- Realizar el ritmo como nos indica el video, lo podemos hacer con palmas, con los pies, etc. Buscar en casa un elemento u objeto: vasito, cuchara, pote plástico, etc. para realizar el ritmo. Acompañar cantando la canción (realizarlo varias veces). Puedes pausar el video para aprender a tocar la canción por partes.

- Invitar a alguien de la familia para jugar con este ritmo de musicograma y la canción.

ACTIVIDAD

Inicio: Escuchar el siguiente cuento "El niño que perdió su nombre"

<https://www.youtube.com/watch?v=r7TOa17oSeQ&feature=youtu>

Desarrollo: El adulto pregunta:

- ¿Qué sucedió cuando despertó?
- ¿En qué lugares buscó?

ENI N° 21 "HUEPIL"- SALA DE 4 AÑOS-

- ¿Qué encontró?
- ¿Qué le dio la tarántula?, ¿Y la elefanta y el oso?
- ¿Cómo se llama el niño?

Cierre: Dibujar el cuento y el que se anime escribe su nombre.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical

TÍTULO: Escuchar diferentes ritmos y sonidos.

Capacidad general: Comunicación.

Capacidades específicas: Producir textos escuchados. Contenido: Sonido: sonido del entorno natural y social (timbre – intensidad - duración). Modos de producir el sonido. El tempo en contexto métrico. El cuerpo como medio para la interiorización del ritmo. Percusión corporal (manos, pies, muslos, etc.)

Estímulo N°2 • Observar y escuchar el video "Paisaje sonoro" a través del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=OvNITCYZFYE&t=1s>

- A través de la imagen que se observa en el video, identificar auditiva y visualmente los sonidos, imitar el sonido del mar, del campo, etc.
- Jugar con alguien de la familia a escuchar sonidos que rodean la casa.
- Ahora pensar en los sonidos de un lugar determinado, por ejemplo el campo. Elegir 3 o 4 sonidos y junto a tu familia, sonorizar el paisaje sonoro (por ejemplo: el viento, sonidos de pajaritos, el río). Acordar que sonidos permanecen todo el tiempo y cuales aparecen de vez en cuando.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Física.

Capacidad general: Resolución de problemas

ENI N° 21 "HUEPIL"- SALA DE 4 AÑOS-

Capacidad específica: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Contenido: Esquemas Motores Básicos con y sin elemento.

ACTIVIDAD

Inicio: Entrada en calor: Desplazamientos con trote para adelante para atrás, para un costado para el otro. Desplazarse con los cuatro apoyos manos y pies sin apoyar las rodillas (como perrito) 2mts ida y vuelta.

Desarrollo: Parte Principal: Recorrido de destreza. Primero pasar en tronquito por colchoneta o una colcha vieja que pondremos en el piso. Segundo saltaremos dentro de los aros o circulo marcado en el piso. Tercero equilibrio por la sogá o marca línea recta en el piso. Luego realizaremos un circuito de 2 saltos. Primero saltaremos con los dos pies juntos hacia delante lo más lejos que podamos sin impulso de brazos. Segundo saltaremos con los dos pies juntos pero con impulso de brazos. Tercero saltaremos con un solo pie hasta contar hasta diez.

Juego: Tiburón. Algún integrante de la familia es tiburón primero. Cantamos ``tiburón tiburón tiburón a la vista.....bañista.....el tiburón te va a comer..... De este pellejo no va a poder.....y ahí salimos corriendo.

Cierre: Vuelta a la calma: elongación de miembros superiores (cabeza, brazos) e inferiores (piernas)

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito Educación Plástica – Artes Visuales

Título de la Propuesta: "Construyendo en familia".

Capacidades General: Resolución de problema

Capacidad Específica: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Contenido: Tridimension: Construcción.

ENI N° 21 "HUEPIL"- SALA DE 4 AÑOS-

ACTIVIDAD

Buscamos cajas de remedios, caja de fósforos o tubos de cartón y pintamos la mitad superior de un color y la otra mitad inferior de otro color (**recuerda pintar la parte superior de un color claro para el rostro**) y dejar secar.

ACTIVIDAD

Luego dibujamos con lápiz sobre las cajitas o los tubos de cartón las partes del cuerpo, el rostro, el cabello, la vestimenta, puedes agregar la ropa echa de papel o el cabello de lanas etc. **¡Y así queda lista la estructura de tu familia!**



Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Física.

Capacidad general: Resolución de problemas

Capacidad específica: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Contenido: El Cuerpo y sus Movimientos.

Inicio: Entrada en calor: desplazamientos variados a través del juego del semáforo según sus colores: verde avance, amarillo precaución, rojo detenerse

Desarrollo: Parte Principal: trabajar con pelota de media sino un globo o alguna pelota que no sea pesada. Tirar la pelota con las dos manos para arriba, con una sola. Lanzar con dos manos hacia arriba y recibir con las dos manos. Lo hacemos igual pero ahora con una mano. Algún integrante de la familia coloca un soga a 1mts del piso se atara de un extremo al otro el niño tiene que lanzar con las dos manos hacia el otro lado luego con una sola.

ENI N° 21 "HUEPIL" - SALA DE 4 AÑOS-

Juego: Pelota Loca. Mamá, papá, o algún integrante de nuestra familia, tendrán la pelota de media o un globo o cualquier pelota que no sea pesada, delimitaran un lugar con una casa trotaremos hasta la orden del silbato o palmada ahí nos iremos a la casa sin que la pelota nos toque cualquier parte del cuerpo.

Cierre: Vuelta a la calma: El Deshielo....Jugamos hacer una figura de hielo y de a poco va saliendo el sol y nos vamos derritiendo, muy despacito.

ACTIVIDAD:

Inicio: Escribir el nombre del niño en imprenta mayúscula en un cartón duro.

Desarrollo: Con ayuda de un adulto preparar una masa con una taza de harina, media taza de sal y una cucharada de vinagre, agregar el agua hasta formar una masa moldeable, sin pagarse en las manos.

El niño amasará y formará viboritas con la masa. Con cada viborita cubrirá las letras del nombre del cartón hasta completarlo.

Cierre: Dejar secar y colorear con alguna pintura que haya en casa.

Actividad:

Inicio: Escribir el nombre del niño en imprenta mayúscula en una hoja que servirá como referente.

Desarrollo: Buscar, lavar y pintar varias tapitas de gaseosa. Escribir en cada tapita una letra del nombre. Guardarlas en una bolsita y mezclarlas. El niño sacará cada tapita y hará correspondencia con las letras del cartel.

Cierre: A guardar todo en la bolsita sin perder las tapitas,

DIRECTORA: PROFESORA FANNY OLIVERA