

- ❖ Escuela: Normal Superior “Fray Justo Santa María de oro”
- ❖ Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Vega, Andrés
Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina
Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad
Prof. De Educación Plástica: Illanes Eliana
Prof. De Educación Física: Páez Sebastián
- ❖ Nivel Inicial: Sala 5 años
- ❖ Turnos: Mañana y Tarde.
- ❖ Título de la propuesta: “El juego va mas allá de las palabras”



DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Literatura Infantil

NÚCLEO: de Apreciación

CONTENIDO: Escucha y disfrute de textos literarios (Poemas, Trabalenguas, Adivinanzas, Colmos, Cuentos Maravillosos, Fábula, etc.)

DIA 1

- a) Elegimos un lugar adecuado de la casa para disfrutar de la lectura de la siguiente adivinanza:
“CHINCHULIN, CHINCHOLÓN ESCUCHEN MUY ATENTOS, SIN INTERRUPCIÓN”
ADIVINANZA:
“TODO EL MUNDO LO LLEVA,

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

TODO EL MUNDO LO TIENE,
PORQUE A TODOS, LE DAN UNO
EN CUANTO AL MUNDO VIENEN” ¿QUÉ ES?

La respuesta nos indica que se trata del nombre de cada uno.

¿Cómo es tu nombre?

- b) En una hoja disponible y con ayuda de un adulto, dibújate y escribí tu nombre.

DIA 2

- a) Se reúnen en familia para retomar la actividad del día anterior, volviendo a releer la adivinanza. Conversar sobre: ¿por qué me pusieron ese nombre? ¿quién lo eligió? ¿tengo otro nombre? ¿y apellido? ¿por qué?
- b) Contar en familia para descubrir que todos tenemos un nombre. En una hoja dibujo los integrantes de la familia y colocar el nombre de cada uno: utilizando un lápiz negro, goma. Con letra imprenta mayúscula (ésta actividad será guiada por un adulto)

DIA 3

Área curricular: Música

Profesora: Aldana, Soledad

Dimensión: comunicativa y artística

Ámbito: Música

Título: “Buscando Rimas”

Contenido: La voz hablada

Actividades 1:

- Se propone la siguiente canción:” Cucú, cucú cantaba la Rana”
- Se realizará una lectura de la misma, por un mayor:

Cucú Cucú cantaba la rana

cucú cucú debajo del agua,

cucú cucú paso un marinero,

cucú cucú llevando Romero,

cucú cucú paso una criada,
cucú cucú llevando ensalada.

Cucú cucú paso un caballero,
cucú cucú con capa y sombrero,
cucú cucú paso una señora,
cucú cucú llevando unas moras,
cucú cucú, le pedí un poquito,
cucú cucú, no me lo quiso dar...
cucú cucú me puse llorar.

Repetimos la canción a modo de versos o recitado, varias veces. Buscamos rimas, las mismas son terminaciones, semejanza o igualdad de sonidos entre dos o más palabras a partir de la última sílaba acentuada, en especial aquella que se produce entre las palabras finales de los versos de un poema. Por ejemplo: rana agua- marinero romero.

- Cantamos dando una palmada en cada palabra donde notemos se forme la rima....

Actividad 2:

-Jugamos con los nombres de los integrantes de la familia o amigos, y realizamos rimas. Por ejemplo: Ignacio –Palacio, Raúl- baúl, también podemos hacerlo con oraciones: Daniel es mi amigo fiel, La señora Josefina es una persona muy fina, etc. ¡A crear!!!

DIA 4

a) ¡A jugar con las adivinanzas! Compartir la lectura de las siguientes adivinanzas:

“mueve papeles,
Y también veletas,
Cuando él está

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

No hay nubes quietas”. ¿Qué es?

“dibujando en el pizarrón,

De mi mano se desliza,

El borrador la persigue,

Y a ella le da mucha risa” ¿Qué es?

“redondo o aplastadito,

Es un disco de metal,

Lo guardo en la alcancía,

Cuando quiero ahorrar” ¿Qué es?

“cuando lloran o están resfriados,

Lo usan

Los niños, los papis, y los abuelos

Aquí tengo un... ¿qué es?

b) Elegir la que más les gustó y realizar una expresión gráfica del mismo.

DIA 5

Área curricular: Artes visuales

Profesora: Illanes Eliana

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Artes visuales

Título de la propuesta: Todo comenzó con un punto

Contenido:

Punto Y líneas

Actividad 1:

Buscamos con ayuda de un adulto un cartón puede ser por ejemplo: (una caja de zapatos, una caja de leche etc.)

Luego marcaremos con un lápiz nuestra mano, usando el dedo pintor, mojando con cacao diluido en agua, dando golpecitos veremos el punto ¿Qué te parece que es el punto?, ¿en tu trabajo tienen todos los mismos tamaños?

Actividad 2:

Buscamos con ayuda de un adulto un cartón puede ser por ejemplo: (una caja de zapatos, una caja de leche, también busca una revista, diario, hojas que ya no sirvan). Realiza un

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

dibujo libre de lo que te guste, pica el papel en trocitos, lo harás bolitas pequeñas y lo pegaras dentro del dibujo ¿Qué forma hay en el trabajo?, ¿Todas las bolitas tienen el mismo tamaño?

DIA 6

- a) Reunirse en familia en un lugar adecuado para ejercitar nuestra oralidad. Para ello se propone que un adulto haga lectura de un trabalenguas, luego cada uno lo repite. Registrar en una hoja los datos de cada uno utilizando emoticones, si lo dijo bien una carita feliz y si no pudo una carita triste.
 - “Teresa atesora tesoros, tesoros atesora Teresa, Teresa atesora riquezas, atesora ricas cerezas”.
 - “Tomasa amasa en la mesada, Tomasa amasa masa de masa pan, la masa masa amasada quedará”.
 - “El manzano da manzanas, no malezas, las malezas dan malezas no manzanas.”
 - “Ñata la araña, con una caña pescó castañas”
- b) Con ayuda de un adulto inventar otros Trabalenguas y compartirlos en familia.

DIA 7

- a) Buscar en libros o en forma digital el cuento “Los tres Cerditos” lo compartimos en familia, relatamos lo sucedido en el cuento. ¿qué enseñanza deja el cuento?
- b) Dibujar en una hoja, lo más importante del cuento en secuencia de hechos. Con tubitos de rolo de cocina realizar narices de cerdito para todos los integrantes de la familia, sacarse selfie.

DIA 8

Área curricular: Educación física

Profesor: Páez, Pablo Sebastián

Dimensión: Formación social y personal

Ámbito: El niño su cuerpo y su movimiento

Contenido: habilidades básicas locomotiva (caminar, correr, reptar, saltar)

Actividades:

- Continuamos con las actividades de la guía N°5. Actividades (3 y 4), de esta manera terminamos con la actividad programada.

3) ahora vamos a pedirle ayuda a los adultos que estén a nuestro alrededor para que ellos también participen y puedan recrear el movimiento de nuestra naturaleza. Vamos a realizarlo de manera ordenada y alternada.

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

4) viene la parte más divertida. Todos los integrantes de la casa se van a unir para divertirnos y pasar un momento maravilloso, uno de ellos, a elección del grupo, va a arrojar el cubo, según el animal, van a representarlo todos al mismo tiempo y dentro del espacio asignado, **con movimiento y sonidos característicos**



✓ ESPERO SE DIVIERTAN, NOS SEGUIMOS CUIDANDO !!!!!

Equipo Directivo: María Verónica Saavedra.