

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 1.**

**ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.**

**Lunes 07/06**

**CIENCIAS SOCIALES- LENGUA.**

**Continuamos con la elaboración de la línea del tiempo.**

1) Lee, analiza y observa las fechas más destacadas de la Organización Nacional de tu país.



2) Te desafío, a terminar de completar con las fechas históricas más importantes de la Organización Nacional de tu país.

3) Lee el texto “LAS PRESIDENCIAS HISTÓRICAS”.

4) Luego de leer el texto responde:

- ¿Cuánto duraban los períodos presidenciales a mediados del siglo XIX?
- ¿Cómo se llamaron los tres presidentes de la Argentina en los períodos que fueron de 1.862 y 1.880?
- Investiga en enciclopedias, libros de sexto grado o en internet, ¿Qué ley se sancionó en 1.880? y ¿Qué permitió esta ley?

## Las presidencias históricas

Con la presidencia de Mitre se inició un nuevo período que selló definitivamente la unidad y organización nacional. Hubo muchos conflictos durante los siguientes veinte años, hasta 1880, y se enfrentaron nuevos desafíos: crear un Ejército nacional, instalar en todo el país nuevos funcionarios de los tres poderes y, además, imponer un gobierno central que mantuviera el federalismo y la autonomía de las provincias.

Los presidentes de ese período, cuyos mandatos duraban seis años, fueron el porteño Bartolomé Mitre (1862-1868), el sanjuanino Domingo F. Sarmiento (1868-1874) y el tucumano Nicolás Avellaneda (1874-1880). Estos tres períodos presidenciales se conocen como **presidencias fundadoras o históricas**, porque realizaron la gran tarea de organizar el país, poniendo en práctica las disposiciones de la Constitución, estableciendo un gobierno común y una justicia única e igual para todos.

Los tres gobiernos tuvieron muchos rasgos en común. Con ellos se logró la unidad política y se crearon las instituciones del nuevo Estado argentino, como la administración pública. Además, se le dio especial importancia a la inmigración extranjera.

La organización de la administración pública implicó la creación de oficinas para el cobro de impuestos, la unificación de la moneda, la reglamentación de los códigos de Comercio, Civil y Penal en todo el país y la implementación de un sistema métrico decimal para uniformar los criterios de medición.

Además, el nuevo Estado nacional necesitaba disponer de un ejército profesional para defender las fronteras del país, sobre todo en las zonas que todavía controlaban los pueblos originarios, y enfrentar los posibles problemas internos. Durante la presidencia de Mitre se creó el Ejército nacional y durante la presidencia de Sarmiento se fundaron el Colegio Militar y la Escuela Naval.



Bartolomé Mitre



Domingo Faustino Sarmiento



Nicolás Avellaneda

**Martes 8/06**

**CIENCIAS SOCIALES - LENGUA.**

1) Relee el texto "LAS PRESIDENCIAS HISTÓRICAS" y pinta de:

- Rojo, mayúsculas.
- Verde, punto y seguido.
- Azul, punto y aparte.
- Lila, punto final.
- Subraya con diferentes colores las oraciones que forman el párrafo. ¿Qué tipos de puntos hay? Justifica tu respuesta.

2) Según el texto leído, responde:

- a) ¿Cuáles fueron los rasgos comunes que tuvieron los tres gobiernos?

**Miércoles 9/06**

**LENGUA – CIENCIAS SOCIALES.**

1) Lee nuevamente el texto “LAS PRESIDENCIAS HISTÓRICAS”.

- A) Marca con llaves { } los párrafos y enuméralos.
- B) Mamá te dicta el párrafo N° 2 del texto.
- C) Responde:
  - a- ¿Cuántas oraciones forman el párrafo?
  - b- ¿Cómo debe comenzar y terminar la oración?
  - c- ¿Por qué los tres periodos presidenciales se los llamo presidencias fundadoras o históricas?

**Jueves 10/06**

**MATEMÁTICA- LENGUA- CIENCIAS SOCIALES.**

El **primer Censo Nacional** de la República Argentina se realizó entre el 15 y el 17 de septiembre del año 1869, bajo la presidencia de Domingo Faustino Sarmiento, y fue dirigido por Diego de la Fuente. Según este relevamiento, la población **nacional** era de 1.830.214 habitantes.

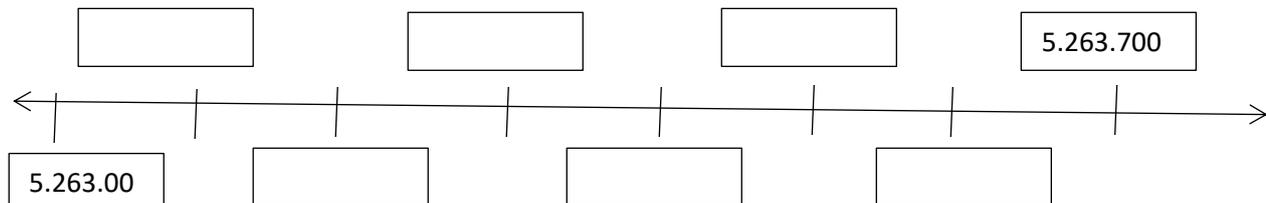
1) Estas son las poblaciones de algunas de las provincias de la Confederación Argentina, según el censo realizado en 1.869.

Córdoba	210 508
Entre Ríos	134 271
Santiago del Estero	132 898
Corrientes	129 023
Tucumán	108 953
Santa Fe	89 117
Salta	88 933
Catamarca	79 962
Mendoza	65 413
San Juan	60 319
San Luis	53 294
Jujuy	49 379
La Rioja	48 746

2) Ordena de mayor a menor los números que se presentan en el punto 1.

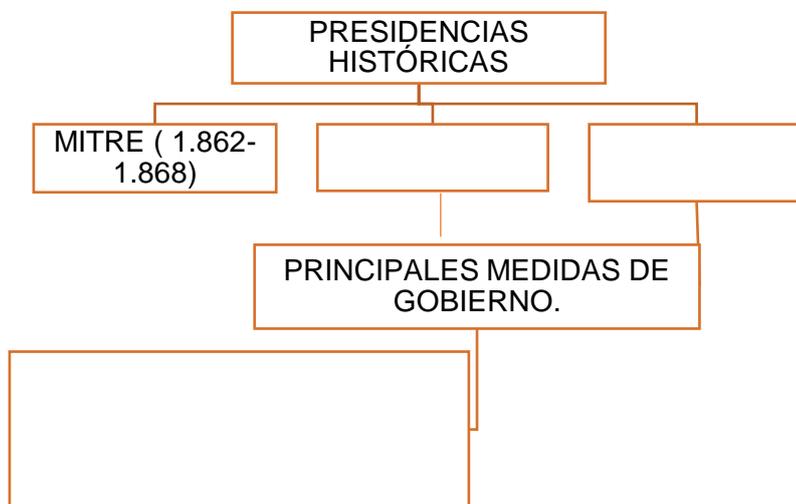
3) Ubica los siguientes números en la recta numérica.

5.263.300 - 5.263.100– 5.263.400 – 5.263.600 - 5.263.200 - – 5.263.500



(DIBÚJALA EN TU CUADERNO)

- 1) Subraya del texto “LAS PRESIDENCIAS HISTÓRICAS” las fechas y hechos más importantes de cada párrafo. Reesríbelos en tu cuaderno.
- 2) De acuerdo a lo leído, completa el mapa conceptual.



**Viernes 11/06**

**CIENCIAS SOCIALES- LENGUA.**

Concluimos nuestro desafío y con la elaboración de la línea del tiempo.

- 1) Lee y observa el mapa conceptual elaborado el día jueves sobre las PRESIDENCIAS HISTÓRICAS.
- 2) Completa la línea del tiempo que vienes trabajando sobre la ORGANIZACIÓN NACIONAL 1.810 - 1880...

**(DIBUJA LA LÍNEA DEL TIEMPO EN TU CUADERNO)**

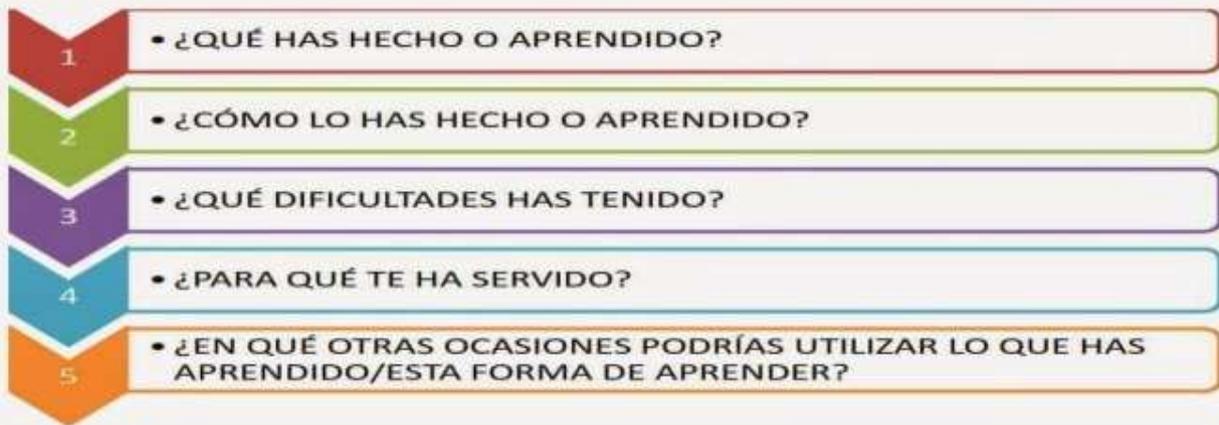


**ENVÍA A TU SEÑORITA UN VIDEO EXPLICANDO TU LÍNEA DEL TIEMPO.**

Responde las siguientes preguntas.

DOCENTES RESPONSABLES: DOCENTES RESPONSABLES: CARRIZO LAURA, AGUILERA ROMINA, NORMA LANCIANI LAURA PÉREZ, GERARDO GIL, ENRIQUE TELLO.

### PREGUNTAS PARA LA METACOGNICIÓN

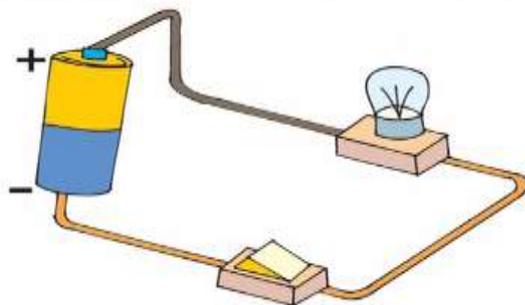


### EDUCACIÓN FÍSICA

#### Actividades:

- 1- Realizar 20 abdominales. Repetir 4 veces.
- 2- Realizar 25 espinales. Repetir 4 veces.
- 3- Realizar 9 flexiones de brazos. Repetir 4 veces.

### EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.



1- Señala en el gráfico los componentes del circuito eléctrico.

2- Observando el diseño realiza el circuito con los materiales solicitados.

### EDUCACIÓN MUSICAL.

Nuestro Himno Nacional Argentino nació un 11 de mayo de 1813 y todos en el mundo nos reconocen por él. Su primer nombre en 1813 fue “Marcha patriótica”.

<https://www.youtube.com/watch?v=4L1n83RoLL4>

- 1- Lee y memoriza el texto que tienes en el cuaderno, del Himno Nacional Argentino.
- 2- Memoriza el nombre de sus autores. Incluido Don Pedro Esnaola.
- 3- Construye tu propia batería para tocar la base de Rock en compás de 2 tiempos. Botella pegada o sujeta con piola a una tapa de cartón y una o más latas o vasos metálicos.



4-Canta la canción que aprendiste en clases. Construyendo libertad, percutiendo en tu batería o acompañando cualquier canción de rock.

5- Arma el siguiente cuadro para cada propuesta y completa con una X donde corresponda

- 1- <https://www.youtube.com/watch?v=vVF2atkDcyE> (Mulato caramelero)
- 2- <https://www.youtube.com/watch?v=Es935FaPMi4> (Pericón Nacional)
- 3- <https://www.youtube.com/watch?v=n53j0eiUc9Q> La viajera. Soledad Pastoruti.

Estilo	FOLKLÓRICO	ACADÉMICO	POPULAR	
Género				
VOCAL				
INSTRUMENTAL				
MIXTO				

**ARTES VISUALES.**

**Título:                      Edad                      Antigua:                      Arte                      Cristiano                      Primitivo**



**Introducción:** El arte cristiano primitivo tomo la técnica de mosaico de culturas anteriores como la cretense o etruscos y la siguió trabajando durante varios siglos en catedrales y basílicas.

**Producción:** Realizar en la carpeta N° 5 un dibujo copiando de alguna fotografía o revista un busto (desde la cabeza hasta mitad del pecho) luego pintar con un hisopo utilizando la técnica de puntillismo aplicando una paleta de colores terciarios (diferentes ocre y marrones) como se ve en la imagen, marcando con los tonos más oscuros los contornos y colores más claros para las luces.

**DIRECTORA: SANDRA IRENE GÓMEZ - VICEDIRECTORA: CARINA SOLAZZO.**