

Escuela: ENI N°51

Sala 3

Ámbitos: Autonomía/ Literatura infantil/ Artes visuales: Plástica/ Danza: Expresión corporal/
Matemática/ Música/ Juego

Actividades Pedagógica II

Escuela: Escuela de Nivel Inicial N°51

Docentes: Amatta Andrea

Luparelo Melina

Nivel Inicial: Sala de 3 años

Título de la propuesta: ¡Había una vez!

Dimensión: Formación personal y social

Ámbito: Autonomía

Contenido: Higiene y cuidado de la salud

Dimensión: Comunicativa y artística

Ámbito: Literatura infantil.

Contenido: Escucha de narración de textos literarios

Propuestas de actividades del día 1

- 1) Juguemos recordando el momento de higiene que hacíamos en el jardín

Primeramente, con ayuda de un adulto realizar el lavado de mano donde les explicaran él porque es tan importante esta acción y como deben realizarla para un correcto aseo y así creando una rutina diaria.

- 2) Se preparará el lugar para la narración de un cuento (lo puedes ver en el siguiente link <https://pin.it/SndiGEq>). Luego realizar la narración del mismo “la liebre y la tortuga” acompañado de movimientos, gestos y cambios de voces también de una imagen.

Al finalizar el mismo, se le preguntará:

¿De qué animalitos habla el cuento?; ¿Qué hacían los animalitos en el cuento?

Contar con sus palabras algo que le gusto del cuento (mostrando como referencia las imágenes del cuento)

Área música

“A jugar con las manitos”

Contenido seleccionado: Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales.

3) Desarrollo de actividades

- ☐ Escuchar el ejemplo musical “Cinco ratoncitos”
 - ☐ <https://youtu.be/Z6C3zrmA7tA>
 - ☐ Escuchar la canción y simular un ratoncito con cada dedo de la mano.
 - ☐ Memorizar la canción.
 - ☐ Con la ayuda de un adulto busco un guante, le colocamos ojos, bigotes, orejas etc. A cada dedo del guante, y así tendremos títeres para jugar y cantar la canción.
- Lavo mis manitos-

Propuesta de Actividades del Día 2

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Autonomía

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Artes visuales: Plástica

Contenido: Construcción (en el espacio tridimensional)

- 1) Preparación de la mesa para desayunar ir colocando los diversos elementos recordando sus nombres y uso del mismo. Podemos cantar y aprender la canción “mantelito”
Saco el mantelito lo hago volar.
Preparo la mesa para merendar.
Saco la comida que mamá compró.
Las ricas cositas q me dio.

Una vez terminado de merendar tirar los desperdicios al tacho de basura. Levantar y lavar y secar los elementos usados con ayuda de mamá luego guardar.
- 2) Los alumnos junto a su mamá recordarán el cuento leído (lo puedes ver en el siguiente link <https://pin.it/SndiGEq>) y realizarán un conejo (como el del siguiente link <https://images.app.goo.gl/jCnsmDYJQ73KWHfD9>) con materiales tales como cartón, tempera, papeles de colores, tubo de papel higiénico etc.

Área Curricular: Artes Visuales

Docente: Balmaceda Ivana

Título de propuesta: Preparados para construir

Escuela: ENI N°51

Sala 3

Ámbitos: Autonomía/ Literatura infantil/ Artes visuales: Plástica/ Danza: Expresión corporal/ Matemática/ Música/ Juego

Contenidos: Exploración y conocimiento del uso de herramientas y materiales.

Materiales

Masa de sal, Fideos, Temperas, Papel de cartulina, papel glasé, Tubos de servilletas, Sorbetes.

Desarrollo de actividades

Actividad N°1

- 1- Preparamos junto con mamá la masa de sal, realizamos dos pelotitas de distintos colores.
- 2- Jugamos con la masa armar una base redondita sobre la mesa
- 3- A la masa le colocamos palitos de broche o ramitas de árboles y dejamos que se seque
- 4- Luego en un platito pintamos fideos de distintos tamaños y dejamos secar
- 5- También recortaremos papelitos con formas diferentes
- 6- Ahora a decorar nuestro trabajo, colocaremos los fideos y las formas sobre los palitos o ramitas
- 7- Junto tomamos una foto con el trabajo que realizamos en familia

Propuesta de actividad del día 3

Dimensión: Comunicativa y artística

Ámbito: Artes visuales: plástica

Contenido: Texturas

Ámbito: Juego

- 1) Trazar en el patio o comedor con tiza o cinta u otro elemento un camino, en el cual el niño recorrerá de un extremo a otro con distintitos desplazamientos como conejo, como tortuga, como gigante, como ratón, etc. Pueden también hacer un camino como zigzag. Se pueden agregar elementos para que el niño transporte desde un extremo a otro del camino. Por ejemplo.... hacemos como conejito y llevamos tapitas o pelotitas de diario, peluches, etc. Del recipiente que se encuentra al principio del recorrido hasta el recipiente que esta al final del recorrido

Luego dibuja en una hoja una línea recta o curva que deberá hacer el conejo para llegar a la zanahoria colocar plasticola sobre el mismo para que el niño pegue yerba, lenteja, etc.

- 2) Juego del tesoro escondido: Organizar una búsqueda del tesoro en un lugar de la casa (living, cocina, patio) utilizando la imagen de un animal previamente preparada. (tortuga o conejo) dividido en 4 partes. Luego se le pedirá al niño que busque partes del dibujo. Dando pistas (cerca del sillón, de bajo de ... etc.). Una vez encontrada todas las partes. Armar juntos el rompecabezas y descubrir que animalito encontraron. Posteriormente pegar en una hoja armado.

Actividad N°3 Artes Visuales

- 1- Corta cada tubo de cartón por la mitad.
- 2- Realizar agujeros alrededor del tubo
- 3- Entregarles los sorbetes o armar tiritas de papel o fideos tallarín y mamá o papá les explicará que lo pasen por los agujeritos que hay en el cartón.
- 4- El trabajo se comenzará a verse como una araña.

Receta masa de sal

Ingredientes: 1 taza de harina, 1 de sal, ½ taza de agua tibia.

Preparación:

Disolver la sal en el agua tibia con un poquito de tempera y agrega de a poco la harina y revuelve. Amasar y se está pegajosa agregar más harina hasta obtener una masa consistente y firme lista para amasar.

Propuesta de Actividades del Día 4

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Danza Expresión corporal

Contenido: Exploración y reconocimiento de variaciones de movimientos en el espacio personal, próximo, social y natural a partir de desplazamientos y trayectorias.

1. Junto con la familia se desplazarán caminando por todo el patio, cuando un familiar diga “conejo” deberán saltar como uno, después dirá “tortuga” entonces caminarán despacito. Esta actividad se repetirá 3 veces.
2. Con algún elemento que tengan en casa por ejemplo globo, pelota pequeña o de papel jurarán a:

Desplazarse por el patio con el elemento arriba de la cabeza; Lanzar hacia arriba; golpearlo con las dos manos, luego con una; Golpearlo con otra parte del cuerpo por ejemplo con el hombro, cabeza, pies.

Área Curricular: Música

Prof. Valeria Palacios

Escuela: ENI N°51

Sala 3

Ámbitos: Autonomía/ Literatura infantil/ Artes visuales: Plástica/ Danza: Expresión corporal/ Matemática/ Música/ Juego

Contenido seleccionado : Canto

Entonación de canciones respetando su melodía

Desarrollo de actividades

1. Observar el video sobre el lavado de manos interpretado por Facundo Toledo y Veronica Ocampo.

2. <https://youtu.be/Y0rTPG6rctE>

3. Comentar en familia acerca de la letra de la canción

4. Imitar los movimientos corporales que realizan en el vídeo.

5. Con la ayuda de un adulto memorizar la canción.

6. Cantarla cada vez que se lavan las manitos.

Propuesta de Actividades del Día 5

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Autonomía

Contenido: Desarrollo de actitudes y hábito de respeto, ayuda y colaboración

Dimensión: comunicativa y artística

Ámbito: Literatura infantil

Contenido: Reconstrucción de una historia

- 1) Jugamos junto a mamá a ordenar la ropa. Separar cada prenda por integrante de la familia también podemos clasificarla por color con ayuda de mamá si es necesario.
- 2) En familia realizarán títeres de los personajes del cuento con los materiales que tengan en casa y luego dramatizarán el mismo.

Profesor: María Eugenia Hermosilla

Área: Educación Física

Proyecto: "Jugamos en casa, te cuidas, me cuidas"

Estás actividades fueron pensadas para jugar en familia en casa.

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento"

Contenido: " exploración de movimientos de algunos segmentos corporales a través de canciones populares".

Primer impacto

Cancion: soy una serpiente <https://youtu.be/WUol0rMWxAc>

Para comenzar nos vamos a poner en distintas partes de casa, el que quiera podrá ser la serpiente que perdió la cola, Cuando empiece la canción irá buscando quien quiera ser la cola, a medida que aceptan, se van colocando de a uno detrás del primer participante.

Variables: podemos hacerlo con diferentes velocidades de la música, rápido, lento.

la primera cola se pone detrás, y así sucesivamente, hasta que estén todos los participantes.

La segunda vez que la cantamos, para armar la cola los participantes pasarán por debajo de las piernas abiertas y se colocarán detrás del último participante.

Pensamos de que otra manera, podemos armar la cola de la serpiente.

Una vez que se nos acaban las ideas, nos sentamos para pensar cuantas formas de hacer filas usamos, ¿cuántas formas de caminar hicimos? Rápido/ lento.

Propuesta de Actividades del Día 6

Dimensión: Ambiente Natural y Socio cultural

Ámbito: Matemática

Contenido: Conteo

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Contenido: Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales

1) Juego de bowling en familia

Para el juego se necesitarán nueve tubos de servilleta de papel o botellas de plástico y con una pelota, peluche, etc. Se jugará de la siguiente manera: un participante lanzará el elemento sobre los tubos o botellas, luego contarán la cantidad que derribaron, así sucesivamente hasta que jueguen todos los integrantes de la familia.

2) Escucharán la canción “Ronda de los conejos” <https://youtu.be/bdKVZYefDI> , seguidamente se les hará las siguientes preguntas:

¿Te gustó la canción?

¿De qué animal se trataba?

¿Has visto alguna vez un conejo?

¿Cómo son?

Los alumnos junto con los familiares realizarán vinchas de conejos. Para realizarlas pueden usar cartulina, cartón, tela etc.

Después jugarán a ser conejitos y bailarán la canción siguiendo los movimientos que indica.

Directora: Liliana Mestre