

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN (3)

ESCUELA: NORMAL SUPERIOR GENERAL SAN MARTÍN CUE:700060500

DOCENTES: VALERIA RODRÍGUEZ, NATALIA HARO, CLAUDIA MAZA

DOCENTES RESIDENTES: FLORENCIA CORTEZ, GIMENA RODRÍGUEZ, PAULA ALBARRACÍN, ROCÍO ASTUDILLO.

GRADO: SEGUNDO . NIVEL PRIMARIO TURNO: TARDE Y MAÑANA

ÁREAS CURRICULARES: AÉREAS INTEGRADAS.

TÍTULO DE LA PROPUESTAS:. **CARETAS EMOCIONANTES.**

CONTENIDO PEDAGÓGICO:

- **LENGUA:** EL CUENTO MARAVILLOSO. ESCUCHA Y SEGUIMIENTO DE LA LECTURA. EL CUENTO: PERSONAJES. ORACIÓN: USO DE PUNTOS Y MAYÚSCULAS.-**ARTES VISUALES:** NOCIONES ESPACIALES: FORMA: FIGURATIVA. ORGANIZACIÓN EN EL PLANO.-**CIENCIAS NATURALES:** MATERIALES: CARACTERÍSTICA DE LOS MATERIALES Y SU COMPORTAMIENTO FRENTE A LA LUZ.-**TECNOLOGÍA:** EXPLORAR DIVERSAS MANERAS DE CONFORMAR LOS MATERIALES PARA ELABORAR PRODUCTOS -**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** LA EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN DE SUS EMOCIONES, SENTIMIENTOS, IDEAS Y/O VALORACIONES.
- **INGLÉS:** EMOCIONES, COLORES, APROXIMACIÓN A LA SEGUNDA LENGUA A TRAVÉS DEL CUENTO UTILIZADO EN LENGUA “ALMITRI Y SU CAMINO DE EMOCIONES”

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- **LENGUA:** LEE Y COMPRENDE CUENTOS.- IDENTIFICA LOS PUNTOS Y LAS MAYÚSCULAS.-**ARTES VISUALES:** DIBUJA PARTES DEL ROSTRO. ELIGE COLORES PARA EXPRESAR LO QUE SIENTE. -**CIENCIAS NATURALES:** RECONOCE LAS CARACTERÍSTICAS QUE DIFERENCIAN A LOS MATERIALES FRENTE A LA ACCIÓN DE LA LUZ. -**TECNOLOGÍA:** UTILIZA MATERIALES REUTILIZABLES EN LA CREACIÓN DE SU PRODUCTO. -**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** RECONOCE LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS DIFERENTES EMOCIONES. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN DE SUS EMOCIONES, SENTIMIENTOS, IDEAS Y/O VALORACIONES -**INGLÉS:** IDENTIFICA VOCABULARIO DE EMOCIONES RELACIONANDO CON CONTENIDOS DADOS EN OTRA MATERIA (CUENTO DE LENGUA).
- **DESAFÍO: CONSTRUCCIÓN DE UNA CARETA EXPRESANDO ALGUNA DE LAS EMOCIONES VIVIDAS DURANTE ESTE AÑO.**

ACTIVIDADES:

**LENGUA.**

- 1- LEEMOS EL SIGUIENTE TEXTO “**ALMITRI Y SU CAMINO DE EMOCIONES**” (LA SEÑO TE LO ENVÍA EN EL ANEXO)
- 2- PINTAMOS A ALMITRI DEL COLOR QUE CREES QUE LO IDENTIFICA.
- 3- CREAMOS Y ESCRIBIMOS UN FINAL PARA ESTE CUENTO.
- 4- MARCAMOS CON UNA CRUZ LA RESPUESTA CORRECTA.

**EL TEXTO LEÍDO ES:**

**LO PUEDO ENCONTRAR EN:**

  
  


- UN POEMA
- UNA NOTICIA
- UN CUENTO

  
  


- UN DIARIO
- UN LIBRO DE CUENTOS
- UNA ENCICLOPEDIA

**EL TEXTO TIENE EL PROPÓSITO DE:**

**LOS PERSONAJES SON:**

  
  


- NARRAR
- EXPLICAR
- INFORMAR

  
  


- FANTASMAS
- MONSTRUOS
- OGROS

- 5- MARCAMOS LAS PARTES DEL CUENTO: **PRINCIPIO, DESARROLLO Y FINAL.**
- 6- PINTAMOS, EN EL CUENTO, CON ROJO LOS **PUNTOS** Y CON VERDE LAS **MAYÚSCULAS** QUE ESTÁN DESPUÉS DE LOS PUNTOS.
- 7- VOLVEMOS A LEER EL CUENTO: “ALMITRI Y SU CAMINO DE EMOCIONES” Y LO CONVERSAMOS EN FAMILIA.
- 8- LES PROPONGO HACER UNA CARETA QUE REPRESENTA A ALMITRI Y LA EMOCIÓN QUE CONSIDERES QUE LO IDENTIFICA. PARA ELLO VAMOS A REPASAR LOS PASOS PARA ARMARLA.
- PARA ARMAR LA CARETA DE ALMITRI, ORDENAREMOS LOS PASOS A SEGUIR.

  
  
  


- PINTAMOS Y DECORAMOS LA CARETA.
- RECORTAMOS EL CONTORNO DE LA CARETA.
- DIBUJAMOS LA CARA DE ALMITRI EN UN CARTÓN O CARTULINA.
- RECORTAMOS EL SECTOR DONDE ESTÁN LOS OJOS.

- 9- DESCRIBE CÓMO HICIERON LA CARETA. LO HABLAMOS EN FAMILIA.

**ARTES VISUALES**

¡HOLA PEQUEÑOS! LES PROONGO CREAR MÁSCARAS CUBISTAS AL ESTILO PICASSO, EN ELLAS PODEMOS EXPRESAR NUESTRAS EMOCIONES, SI ESTAMOS FELICES, ABURRIDOS ... ETC.EL CUBISMO CONSISTE EN REPRESENTAR UN OBJETO O UNA PERSONA DESDE VARIOS ÁNGULOS (PUNTOS DE VISTAS) AL MISMO TIEMPO. ... PARA



COMENZAR; MARCAMOS SOBRE UN CARTÓN O CARTULINA LA FORMA DEL



ROSTRO, DIBUJAMOS Y RECORTAMOS OJOS, BOCA, NARIZ, SOMBRERO, CABELLO, LO PODEMOS PINTAR Y LO PEGAMOS SOBRE LA FORMA DEL ROSTRO.PODES UTILIZAR PAPELES Y MATERIALES QUE TENGAS EN CASA OPACOS, TRANSLÚCIDOS Y TRANSPARENTES. SI DESEAN PUEDEN CARACTERIZARSE CON VESTIMENTAS Y CON LA

MÁSCARA CREADA NOS TOMAMOS UNA FOTO. ENVÍA A LA SEÑO LAS FOTOS ¡A DIVERTIRSE!

### CIENCIAS NATURALES.

- 1) MIRAMOS EL VIDEO QUE ENVÍA LA SEÑO PARA PODER REALIZAR LA SIGUIENTE ACTIVIDAD.

### PARA RECORDAR...

EN NUESTRA VIDA COTIDIANA ESTAMOS RODEADOS DE OBJETOS FABRICADOS CON DISTINTOS MATERIALES. ALGUNOS DEJAN PASAR LA LUZ Y PODEMOS VER A TRAVÉS DE ELLOS, SON TRANSPARENTES.LOS QUE DEJAN PASAR SÓLO UN POCO DE LUZ SONTRANSLÚCIDOSY VEMOS A TRAVÉS DE ELLOS CON DIFICULTAD O BORROSO. LOS QUE NO DEJAN PASAR NADA DE LUZ SON OPACOS.

- 2) ESCRIBIMOS EN EL CUADERNO LA LISTA DE LOS MATERIALES QUE UTILIZÓ LA SEÑO PARA EL ARMADO DE SU CARETA.
- A) ¿QUÉ OTROS MATERIALES UTILIZARÍAS VOS SI TUVIERAS QUE ARMAR TU PROPIA CARETA? AGREGALOS A LA LISTA. CLASIFICAMOS LOS MATERIALES SEGÚN SEAN:



- B) DIBUJÁ CÓMO SERÍA TU PROPIA CARETA SEGÚN LA EMOCIÓN QUE TE REPRESENTE. ¿QUÉ CARETA DE MONSTRUO ELEGISTE? ¿POR QUÉ?
- 3) LEEMOS LO QUE DICEN LOS CHICOS SOBRE LAS **CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES** Y UNIMOS CON FLECHA SEGÚN CORRESPONDA. (LA SEÑO TE LO ENVÍA EN EL ANEXO)
- 4) **¿PARA QUÉ USAMOS LOS OBJETOS?** LAS PERSONAS USAMOS LOS OBJETOS DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE SUS MATERIALES.
- LEEMOS CADA UNA DE LAS IMÁGENES Y AYUDA A LOS CHICOS A ELEGIR LA OPCIÓN CORRECTA MARCÁNDOLA CON UNA X. (LA SEÑO TE LO ENVÍA EN EL ANEXO)

## TECNOLOGÍA

¡¡¡HOLA CHICOS!!! ¿CÓMO ESTÁN? EN ESTA CLASE VAMOS A JUGAR, Y A CONSTRUIR TÍTERES DEL CUENTO:

### “MONSTRUO TRISTE Y MONSTRUO FELIZ”

- a- MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN: CARTÓN, PLÁSTICO, TELA, PAPEL, MEDIA, BOTONES, ETC. (TODO LO QUE TENGAS EN CASA EN DESUSO).

- b- TE DEJO UNAS IDEAS:

¡¡¡NOS VEMOS PEQUEÑOS!!!  
RECUERDA ENVIAR ESTOS TRABAJITOS A LOS CORREOS:



PAOLA DELGADO: [be.g.lam@hotmail.com](mailto:be.g.lam@hotmail.com) 2° “C”.

ALICIA GONZÁLEZ: [alicia.gonzalez.1985@gmail.com](mailto:alicia.gonzalez.1985@gmail.com) 2° “A”, 2° “B”.

### FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1. VEMOS EL VIDEO “MONSTRUO FELÍZ, MONSTRUO TRISTE”.

[HTTPS://YOUTU.BE/N\\_INE9EYZWY](https://youtu.be/N_INE9EYZWY)

2.

3. ¡ARMAMOS LAS CARETAS!

¿TE ÁNIMAS A HACER UNA CARETA LA QUE MÁS TE GUSTE CON MATERIALES TRANSPARENTES, TRANSLÚCIDOS Y OPACOS? LAS IMÁGENES DEL VIDEO QUE ENVÍO LA SEÑO SON DE MUESTRA, PUEDES HACERLA COMO YA LO DIBUJASTE INTENTANDO QUE SE NOTE QUÉ EMOCIÓN DESEAS REPRESENTAR. RECUERDA TENER EN CUENTA LOS PASOS PARA ARMAR LA CARETA Y LOS MATERIALES. SELECCIONEMOS DE LA LISTA QUE YA ARMASTE DE MATERIALES CUÁLES VAS A UTILIZAR PARA ARMAR TU MÁSCARA. POR EJEMPLO: PAPEL, CARTULINA, U OTROS QUE TENGAS EN CASA. PEGAMENTO PARA DECORAR Y HACER DETALLES. TIJERA (SIEMPRE UN ADULTO ACOMPAÑA ESTE PROCESO) NO OLVIDES RECORTAR EL SECTOR DE LOS OJOS PARA PODER UTILIZAR TU CARETA

ESTAS CARITAS SE PUEDEN IMPRIMIR Y MOSTRÁRSELAS AL NIÑO/A ANTES DE ESCUCHAR EL CUENTO, PAUSAR EL VIDEO Y QUE RECONOZCA DE QUÉ EMOCIÓN O SENTIMIENTO SE ESTÁ HABLANDO, SE PUEDEN PINTAR DEL COLOR QUE INDICA EL CUENTO. SI NO PUEDES IMPRIMIR, TAMBIÉN SE PUEDEN DIBUJAR EN CASA INTÉNTENLO...

4. DESCARGUEMOS LA APP RESPIRA, PIENSA Y ACTÚA:

[HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=AIR.COM.SESAMEWORKSHO.P.RESILIENCETHINKBREATHDO&HL=ES\\_419&GL=US](https://play.google.com/store/apps/details?id=air.com.sesameworksho.p.resiliencethinkbreathdo&hl=es_419&gl=us)

- ✓ ENVIAMOS UN AUDIO O VIDEO A LA SEÑO CONTÁNDOLE: ¿CÓMO TE SENTISTE AL USAR LA APP?, ¿TE GUSTÓ? Y ¿QUÉ APRENDISTE?
- 5. ENVIAMOS UN VIDEO O FOTO A LA SEÑO SOBRE LA CARETA QUE HICISTE.

### INGLÉS

- 1) RECUERDA EL CUENTO LEÍDO CON LAS SEÑOS EN LENGUA “ALMITRI Y SU CAMINO DE EMOCIONES”. MIRA A LOS MONSTRUOS COMO SE SIENTEN Y COLOREA COMO SE INDICA: (LA SEÑO TE LO ENVÍA EN EL ANEXO)
  - 2) DIBUJAMOS LA CARA DEL MONSTRUO MOSTRANDO COMO NOS SENTIMOS HOY Y COMPLETAMOS SU NOMBRE. (LA SEÑO TE LO ENVÍA EN EL ANEXO)
- ENVÍA FOTOS DE LO REALIZADO A: [ELIORTIZ.TEACHER@GMAIL.COM](mailto:ELIORTIZ.TEACHER@GMAIL.COM)

DIRECTORA: SRA. ADRIANA MAZZA

VICE: SRA. MYRIAM TERAM