

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio Nuestra Aula en Línea, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado Nos Cuidemos Entre Todos, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por **"Infinito por Descubrir"**, lo **"Nuevo de San Juan y Yo"** **"Matemática para Primaria"** **"Fundación Bataller"** con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores. Docentes. Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com /4305840 -

4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS. POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE. LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Guía Pedagógica

CUE:7000001/00

Directora: María del Carmen Bustos

Escuela: Nocturna María Elsa Rufino León (Sede)

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario Adulto

Turno: Vespertino

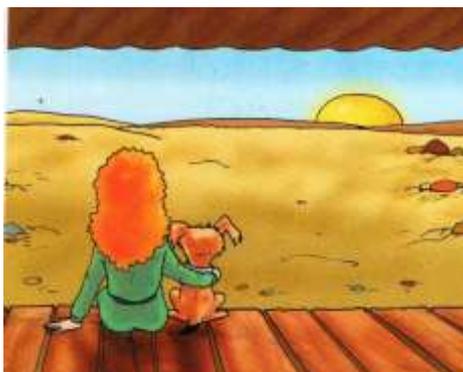
Título: “Historia de Personas y Lugares”

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, Matemática, Ciencias Naturales.

1: Área: Lengua

a) Lee y analiza el siguiente texto

EL MAGO DE OZ: LA TROMBA



Dorotea vivía en medio de las grandes praderas de Kansas, con tío Enrique, que era granjero, y tía Ema, esposa de éste. Su casa era pequeña, y había sido necesario para construirla traer madera en carro, desde muy lejos. Tenía cuatro paredes, un piso y un techo, que componían una habitación; y esta habitación contenía una oxidada estufa para cocinar, una alacena para los platos, una mesa, tres o cuatro sillas, y las camas. Tío Enrique y tía Ema tenían una gran cama en una esquina y Dorotea una camita en otra. No tenían desván, ni sótano, solamente un pequeño agujero excavado en el suelo, llamado "sótano para trombas", en donde la familia podía meterse en caso de que se produjese uno de esos grandes remolinos de viento, lo bastante poderoso como para aplastar cualquier edificio que se interpusiera en su camino. En medio del piso había una trampa, y desde allí una escalera bajaba hasta el agujero pequeño y oscuro. Cuando Dorotea se sentaba en el umbral y miraba a su alrededor, sólo veía la gran pradera gris por todos lados. Ni un árbol, ni una casa interrumpían la amplia extensión del campo llano que llegaba hasta el borde del cielo en todas direcciones. El sol había recocado la tierra arada dejándola como una masa gris recorrida por pequeñas grietas.

Ni siquiera la hierba era verde, porque el sol había quemado las puntas de sus largas hojas hasta que habían adquirido el mismo color grisáceo que se veía por doquier. La casa había sido pintada alguna vez, pero el sol requemó la pintura y las lluvias la lavaron, por lo que ahora era opaca y gris como todo lo demás. Era Toto quien hacía reír a Dorotea y la libraba de volverse tan gris como lo demás que la rodeaba. Toto no era gris; era un perrito marrón, de pelo largo y sedoso y de ojos negros que parpadeaban alegres a cada



lado de su nariz graciosa y pequeña. Toto jugaba todo el día y Dorotea jugaba con él y lo quería muchísimo. Pero hoy no estaban jugando. Tío Enrique estaba sentado en el umbral y miraba, preocupado, el cielo que estaba más gris que de costumbre. Dorotea se puso de pie junto a la puerta con Toto en los brazos y miró también el cielo. Tía Ema estaba lavando los platos. Desde lejos, hacia el norte, escucharon el ronco gemido del viento y tío Enrique y Dorotea pudieron ver cómo las largas hojas de hierba se inclinaban en algunos lugares como olas ante la tempestad que venía. [...]

b) Ahora responde

- ¿Como era la casa de Dorotea?
- ¿A que llamaban sótano para trombas?
- ¿Cómo era la pradera que Dorotea veía por la ventana?
- ¿Con quien vivía Dorotea?
- ¿Qué relación hay en el cuento entre el color gris y el sol?
- ¿Por qué el autor los relaciono?
- ¿Qué indicaban las hojas de la hierba con sus grandes movimientos?

A no olvidar .

Que describir es explicar, mediante palabras, cómo son las cosas, los lugares, las personas, animales o plantas.

Toto es.....

.....

.....

.....

c) Une con flecha

...ELLA TENÍA UNA MIRADA MUY ESPECIAL, DULCE Y COMPRENSIVA. PEQUEÑA DE ESTATURA PERO DE UNA GRAN ALTURA EN SU SINCERIDAD, LA PEQUEÑA MUJER RELLENITA DE OJOS GRANDES A TODOS DESLUMBRABA.

... ERA UNA NIÑA DE GRAN ESTATURA Y CABELLOS LARGOS RIZADOS, DEL COLOR DEL SOL CUANDO BRILLA EN SU ESPLENDOR. SUS ENORMES OJOS OSCUROS Y SU MÁGICA SONRISA DESPERTABAN EN SU CARA UN TONO CASI ANGELICAL.

Dorotea

Tía Ema

d) Escribo en las columnas correspondiente sustantivos comunes y propios

SUSTANTIVOS COMUNES	SUSTANTIVOS PROPIOS
.....
.....
.....
.....
.....

Que los estativos propios son los nombres de personas, lugares, marcas de productos, y se escriben con la primera letra en mayúsculas.

A no olvidar!

Buscamos y copiamos del texto palabras agudas con y sin tilde.

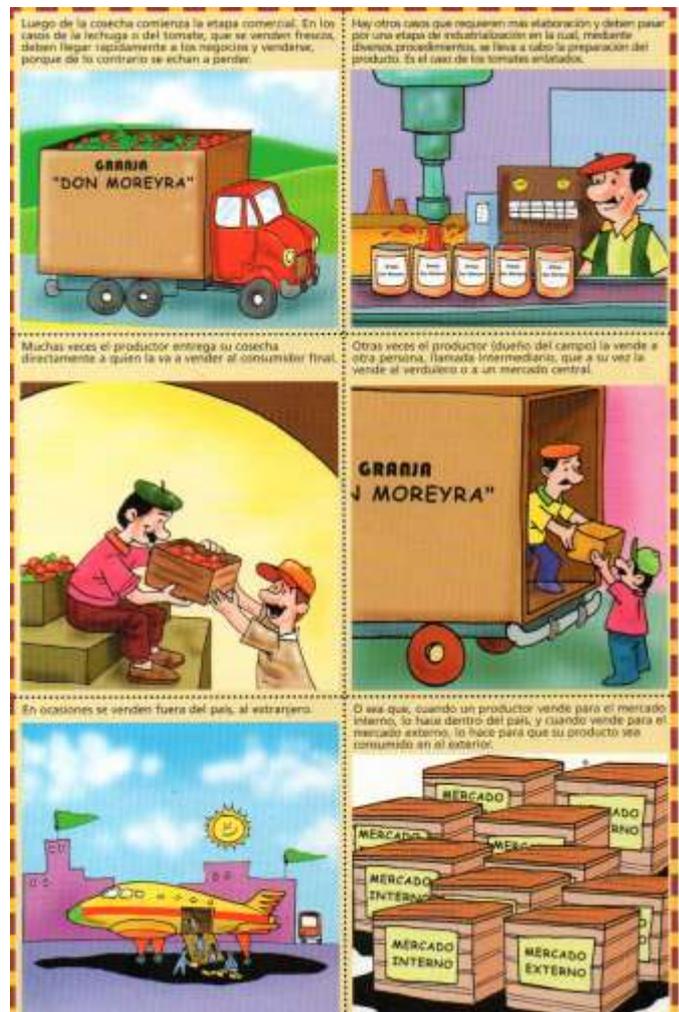
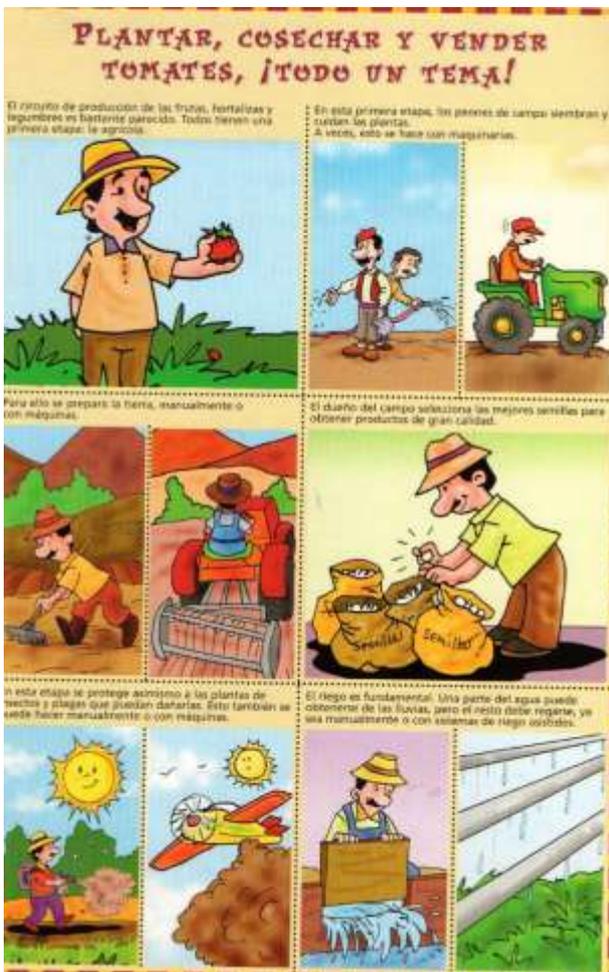
AGUDAS CON TILDE	AGUDAS SIN TILDE
.....
.....
.....
.....
.....

2: Ciencias Sociales

Circuito productivo del tomate

a) Con ideas previas, de las que tienes sobre el recorrido que realiza el tomate desde la plantación hasta el consumidor. Complete en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- Como me parece que se planta el tomate.
- ¿Qué cuidados requiere la planta del tomate?
- ¿Qué herramientas o maquinarias se utilizan para el cultivo del tomate?
- ¿Qué hace el dueño de un campo de plantación de tomate con su cosecha?
- ¿Para que le sirve al dueño del campo el dinero que gana con la venta de una cosecha?



A constestar!

¿A que se llama etapa agrícola?

¿Qué es la etapa comercial?

¿Nombró productos que se vendan fresco, sin previa elaboración industrial?

¿A que se llama etapa industrial?

¿Qué es un productor?, ¿Qué es consumidos?

ANÁLISIS DE CASOS			
Primera situación.			
PRODUCTOR	INTERMEDIARIO 1	INTERMEDIARIO 2	VERDULERO
			
\$ 10 EL KILO	\$ 20 EL KILO GANA	\$ 30 EL KILO GANA	\$ 40 EL KILO GANA
\$ _____ POR KILO			

Segunda situación.		
PRODUCTOR	INTERMEDIARIO	VERDULERO
		
\$ 10 EL KILO	\$ 20 EL KILO GANA	\$ 30 EL KILO GANA
\$ _____ POR KILO	\$ _____ POR KILO	\$ _____ POR KILO

Para pensar!

En qué caso es más conveniente comprar tomate, porque?

¿Por qué se venden en el caso 1 a un precio y en el otro a otro precio?

3: Lengua

Trabaje con la lectura y comprensión de cada uno de los casos, relacionados a la etapa comercial del circuito productivo del tomate.

PRODUCTOR AGRÍCOLA DE LA PROVINCIA DE RÍO AZUL: DON EVARISTO

Don Evaristo es el dueño de unos campos en la localidad de Octavio Paz, provincia de Río Azul. Durante los meses de verano, produce y comercializa tomates de su propio campo, pero en épocas de bajas temperaturas no planta esta hortaliza, ya que con las heladas no crece bien. Pero en cambio planta apio, que sufre en menor medida el frío.

Don Evaristo es proveedor de una gran cadena de supermercados, que le compra diariamente diez cajones de tomates, entre otras verduras. Por eso, durante la época de invierno, decidió solucionar su problema comprando tomates a un productor agrícola de la provincia de Sol Dorado, donde sí hay tomates en ese momento. De esa manera, el productor de Sol Dorado se beneficia, porque sabe que durante el invierno, si produce buena calidad de tomates, tiene un cliente seguro, y don Evaristo también se beneficia porque puede cumplir con su cliente: el supermercado.



Don Juan es un viejo agricultor de la provincia de La Cumbre, que con el correr de los años fue actualizando las maquinarias de su campo. Posee camiones trailer propios que le permiten vender sus productos directamente a los vendedores finales, generalmente grandes cadenas de supermercados. Su gran amor y dedicación al campo lo han llevado a invertir gran parte de sus ganancias en adelantos tecnológicos.

Hace unos días comentó a un diario local:

“Estoy por traer de Europa invernaderos y sembradoras automáticas. Los primeros son plásticos que cubren la plantación, y de acuerdo con una orden dada a una computadora se abren y cierran automáticamente, protegiendo a las plantas de las heladas y bajas temperaturas; de manera que el trabajo que hasta ahora hacían los peones en forma manual, ahora se hará solo. Los peones pasarán a controlar las maquinarias, por lo que van a poder atender en el mismo tiempo más invernaderos.

Las sembradoras automáticas son máquinas que se cargan con tierra y semillas, y plantan en almácigos en forma automática, logrando que cada plantita tenga la misma cantidad de tierra y de semillas, y por lo tanto que sean iguales”.

4: Ciencias Naturales

Sistemas actuales de riego

OBTENIENDO INFORMACIÓN

SISTEMAS ACTUALES DE RIEGO

RIEGO POR ASPERSIÓN

En la actualidad es importante que los productores agropecuarios estén seguros de que cada una de sus plantaciones reciba el agua que necesita, ni más ni menos. Los actuales sistemas de riego por aspersión permiten no sólo controlar la cantidad de agua dada, sino que evitan desperdicios como pasaba anteriormente. En este tipo de riego es posible agregar al agua fertilizantes que colaboren en la nutrición de la planta.

SISTEMA POR MACROASPERSIÓN

Consiste en caños que contienen dispositivos especiales que les permiten girar y echar agua sobre las plantas en forma de lluvia.



SISTEMA DE CAÑOS AGUJERADOS

Es el más simple, ya que consiste en caños con pequeñas perforaciones que van regando por goteo justo en el lugar indicado.



SISTEMA POR MICROASPERSIÓN

Es el sistema utilizada para el riego de almácigos. Es igual al anterior, pero cae sobre las pequeñas plantas en forma de lluvia muy suave, que no las lastima.



INVERNADEROS, ¿PARA QUÉ?

Actualmente la mayoría de los productores cultivan sus plantas bajo techo, en invernaderos. Estos son techos de plástico, que se extienden sobre los cultivos cuando hay heladas para proteger a las plantitas, y luego se vuelven a sacar. Existen, en muchos invernaderos, mangas artificiales de calefacción que permiten crear, bajo sus techos, el calor y la humedad que las plantas necesitan para pasar el invierno. Luego, en la primavera se las trasplanta a campo abierto.



- Investigue ¿Qué sistema de riego se usan en tu provincia?
- Menciones algunos cultivos que se cosechan en ambientes protegidos y cuales bajo cielo abierto.
- Realice la siguiente encuesta

FORMA DE CONSUMO DEL TOMATE	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
CRUDO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COCIDO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MERMELADA CASERA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MERMELADA EN CONSERVA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SALSA NATURAL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SALSA ENVASADA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
JUGO NATURAL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
JUGO ENVASADO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
OTROS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Pensar y responder!

¿Por qué Don Evaristo decide plantar apio en invierno y dice que lo hace para aprovechar el tiempo?

¿En qué beneficia al productor de Sol Dorado que Don Evaristo le compre tomates?

¿De qué otra manera los podría vender el soldoradoño?

¿Qué beneficios obtiene Don Evaristo al comprarle mercadería al agricultor de Sol Dorado?

¿Por qué Don Juan dice que con las nuevas maquinarias se necesitan menos peones?

¿En qué beneficia el invernadero automático a Don Juan?

¿Qué beneficio aporta la sembradora automática?

¿Cómo se hacía anteriormente en el campo de Don Juan para proteger a las plantas de las heladas?

¿Cómo se hacían los almácigos antes?

¿Qué adelanto tecnológico beneficiaría a Don Evaristo para evitar comprarle al soldoradoño y cosechar él sus tomates en invierno?

¿Qué cosas benefician a un granjero en sus cosechas?

5) Matematica

Trabaja con las siguientes fichas



CALCULANDO (1)

Calculo la cantidad de cajones de cada mes, y luego de cada estación.

 : 100 cajones

Enero	
Febrero	
Marzo	
Abril	
Mayo	
Junio	
Julio	
Agosto	
Septiembre	
Octubre	
Noviembre	
Diciembre	

PRIMAVERA		OTOÑO	

CALCULANDO (2)

FICHA

Don Juan también vive en el hemisferio sur, y registró estas ventas.

MESES	CANTIDAD DE CAJONES	VENDIDOS A:
Enero	2326	Supermercado Carlos Gardel
Febrero	2415	Supermercado Luis Miguel
Marzo	1998	Supermercado Carlos Gardel
Abril	2023	Supermercado Luis Miguel
Mayo	1500	Supermercado Carlos Gardel
Junio	1435	Supermercado Luis Miguel
Julio	1500	Supermercado Luis Miguel
Agosto	1290	Supermercado Los Naranjos
Septiembre	1970	Supermercado Luis Miguel
Octubre	2378	Supermercado Carlos Gardel
Noviembre	2979	Supermercado Los Naranjos
Diciembre	2435	Supermercado Los Naranjos

¿Cuántos cajones vendió en el año al Supermercado Carlos Gardel?

¿Cuántos al Supermercado Luis Miguel?

¿Cuántos al Supermercado Los Naranjos?

¿A qué supermercado le vendió más?



LOS CAJONES DEL MES

FICHA

Ordeno la cantidad de cajones de cada mes del almanaque de Don Juan, de mayor a menor.

Don Juan vende cada cajón de tomates a \$ 7.

¿Cuánto dinero ganó cada mes con la venta de tomates?

Enero		Julio	
Febrero		Agosto	
Marzo		Septiembre	
Abril		Octubre	
Mayo		Noviembre	
Junio		Diciembre	

TOMATES CAMINO AL MERCADO CENTRAL

FICHA

Los tomates llegan al mercado central transportados por grandes camiones trailer. Allí se descarga la mercadería y se la vende a los verduleros.

Completo esta tabla con los datos que faltan para llegar al peso total que tiene cada camión trailer que llega al mercado.

Hago debajo las cuentas que necesito.

Mes de marzo	10 de marzo	15 de marzo	22 de marzo	29 de marzo
	2375	5780	3225	2528
Tomates de Sol Dorado	280 kg	1398 kg		1078 kg
Tomates de Río Azul	596 kg		180 kg	
Tomates de La Cumbre	784 kg	2315 kg	2100 kg	179 kg
Tomates de Sierra Gris		1788 kg	309 kg	205 kg

¿Cuántos kilos de tomate se produjeron en Sol Dorado durante el mes de marzo?

¿Y en Río Azul?

¿Y en Sierra Gris?

¿Y en La Cumbre?

¿Cuál fue la provincia que vendió más tomates durante marzo?

Completar

Cuáles son los aportes nutricionales del tomate?

¿Qué usos alimenticios le dan al tomate?

¿En qué recetas incluyen el tomate?

¿Conocen alguna receta medicinal que contenga tomate? ¿Cuál?

¿han trabajado en la cosecha del tomate?

¿Cuántas variedades de tomates se cultivan en San Juan?

¿En que época del año se cultiva tomate en la provincia?

Receta para hacer mermelada de tomate

Receta para hacer mermelada de tomate

Ingredientes:

- Tomates
- Agua hirviendo
- Azúcar
- Esencia de vainilla o clavos de olor



Preparación:

● Pasamos los tomates por agua hirviendo para sacarles la piel (esto debe realizarlo el docente).

● Luego los pesamos, y separamos la misma cantidad de azúcar.

● Licuamos los tomates y vertemos todo en una cacerola, que ponemos a cocinar a fuego lento, revolviendo de a ratos para que no se pegue.

● Cuando el dulce está espeso le agregamos la esencia de vainilla o los clavos de olor.

● Dejamos enfriar y envasamos.

● Como no posee conservantes, esta mermelada debe envasarse en frasco de vidrio, colocarse en el refrigerador y consumirse en un tiempo cercano.

