

## GUÍA PEDAGÓGICA NÚMERO 1

**PRIMER CICLO**

**NIVEL PRIMARIO**

**TURNO TARDE**

**TÍTULO:** EL PODER DE LAS PALABRAS POSITIVAS

**DESAFÍO:** CONSTRUIR UN CARTEL CON UNA FRASE POSITIVA QUE AYUDE A ALGUIÉN A SUPERAR UNA SITUACIÓN DIFÍCIL.

### **CAPACIDADES:**

- ✓ **COMUNICACIÓN:** RELATAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y/O AJENAS.
- ✓ **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** CONSTRUIR REPRESENTACIONES DE LA REALIDAD.
- ✓ **TRABAJO CON OTROS:** COOPERAR Y COLABORAR, CON RESPETO POR LOS OTROS, EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES COMPARTIDAS.

### **CONTENIDOS:**

#### **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:**

- ❖ RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES CONFLICTIVAS EN DIFERENTES ÁMBITOS.
- ❖ PUESTA EN PRÁCTICA DEL DIÁLOGO Y LA VALORACIÓN PARA EL LOGRO DE ACUERDOS INTERSUBJETIVOS.

#### **LENGUA**

##### **EJE: LA COMPRENSIÓN Y LA PRODUCCIÓN ORAL**

- ❖ LA LECTURA AUTÓNOMA, COMPARTIDA OTROS ADULTOS (DE MANERA HABITUAL Y SISTEMÁTICA) DE TEXTOS LITERARIOS Y DE TEXTOS NO LITERARIOS.

##### **EJE: LA ESCRITURA**

- ❖ LA ESCRITURA AUTÓNOMA DE ORACIONES QUE CONFORMEN TEXTOS, RESPETANDO LAS CORRESPONDENCIAS ENTRE SONIDOS Y LETRAS.

#### **MATEMÁTICA**

- ❖ CONSTRUCCIÓN Y USO DE LA SUCESIÓN DE NÚMEROS DE FORMA ORAL Y ESCRITA HASTA EL 99. Y NÚMEROS REDONDOS DE FORMA ORAL Y ESCRITA (DIECES HASTA EL 100 Y CIENES HASTA EL 900)
- ❖ RELACIONES DE MAYOR, MENOR, IGUAL, SIGUIENTE, ENTRE.
- ❖ CONSTRUCCIÓN Y USO DEL ALGORITMO DE LA SUMA Y RESTA EN DIFERENTES SITUACIONES DE CÁLCULO.

## GUÍA PEDAGÓGICA NÚMERO 1

### TÍTULO: EL PODER DE LAS PALABRAS POSITIVAS

#### PROPÓSITOS:

- ✓ PROPICIAR EL RELATO DE EXPERIENCIAS PROPIAS Y AJENAS.
- ✓ FAVORECER LA CONSTRUCCIÓN DE REPRESENTACIONES DE LA REALIDAD.
- ✓ INCENTIVAR LA COLABORACIÓN CON RESPETO A LOS OTROS EN LA REALIZACIÓN DE TAREAS COMPARTIDAS.

#### CRITERIOS:

- ✓ RELATAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y AJENAS.
- ✓ CONSTRUIR REPRESENTACIONES DE LA REALIDAD
- ✓ COOPERAR Y COLABORAR, CON RESPETO POR LOS OTROS, EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES COMPARTIDAS.

#### INDICADORES:

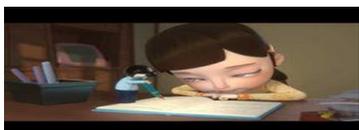
- ✓ EXPRESA EN RELATOS ORALES SUS PROPIAS EXPERIENCIAS.
- ✓ PRODUCE ORACIONES ESCRITAS EN DIVERSAS SITUACIONES.
- ✓ RESUELVE CÁLCULOS SENCILLOS CONSTRUYENDO REPRESENTACIONES DE LA REALIDAD.
- ✓ CONSTRUYE Y USA NÚMEROS DE FORMA ORAL Y ESCRITA HASTA EL 99. Y NÚMEROS REDONDOS HASTA EL 900
- ✓ VALORA EL ESFUERZO COMO UNA FORMA DE APRENDIZAJE.
- ✓ RECONOCE Y ESCRIBE PALABRAS POSITIVAS.

#### ACTIVIDADES

##### DÍA 1

#### LENGUA Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

- ♥ ¡LLEGÓ EL CINE! OBSERVA EL VIDEO “EL PODER TRANSFORMADOR DE LA EDUCACIÓN” <https://youtu.be/yEhk8PbWcHw>
- ♥ COMENTEN EN FAMILIA
  - ✓ ¿QUIÉNES SON LOS PROTAGONISTAS DE LA PELÍCULA?
  - ✓ ¿QUÈ SUCEDE ENTRE LOS PERSONAJES?
  - ✓ ¿QUÉ SIENTE LA PROTAGONISTA? ¿ALGUNA VEZ TE SENTISTE ASÍ? ¿CUÁNDO? ¿QUÉ TE PARECE LA ACTITUD DE LA PROTAGONISTA?
  - ✓ ¿TE PARECE JUSTO EL FINAL? ¿POR QUÉ?
  - ✓ ¿ES IMPORTANTE ESFORZARSE PARA APRENDER TODOS LOS DÍAS? ¿POR QUÉ?
- ♥ OBSERVA LA IMAGEN Y COMPLETA LA SECUENCIA DIBUJANDO.



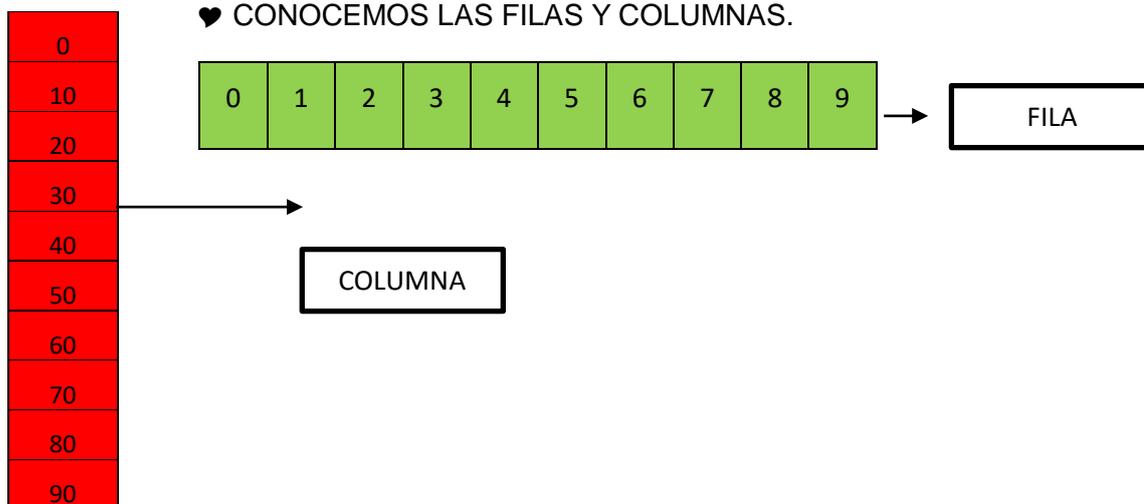
--	--

**MATEMÁTICA**

- ♥ CON MUCHO ESFUERZO Y ALEGRÍA LLEGAMOS AL 99.
- ♥ OBSERVA EL CASTILLO.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

- ♥ ¿CÓMO SE LLAMA EL PRIMER NÚMERO DEL CASTILLO? ¿Y EL ÚLTIMO?



- ♥ PINTA DE COLOR ROJO LOS JEFES DE CADA SERIE (LOS NÚMEROS TERMINADOS EN 0 Y CON VERDE LA PRIMER FILA DEL CASTILLO (LOS UNOS)
- ♥ RECITAMOS LOS NÚMEROS DEL CASTILLO CONTANDO DE UNO EN UNO EN FORMA ASCENDENTE Y DESCENDENTE.

**DÍA 2**

**MATEMÁTICA**

- ♥ CONTINUAMOS TRABAJANDO CON EL CASTILLO NUMÉRICO.
- ♥ RECORDAMOS LOS DEDOS MÁGICOS Y CONTAMOS DE 10 EN 10.



- ◆ ¿QUÉ TIENEN EN COMÚN ESTOS NÚMEROS?
- ◆ ¿PARA QUÉ NOS SIRVEN?

- ♥ LEEMOS.



LOS NÚMEROS REDONDOS NOS SIRVEN PARA ESCRIBIR LOS NOMBRES DE LOS OTROS NÚMEROS.

- ♥ ESCRIBE LOS NOMBRES DE ESTOS NÚMEROS.

10-20-30- 40-50-60-70-80-90.

LENGUA

♥ OBSERVA LAS IMÁGENES Y ESCRIBE ORACIONES PARA CONTAR UNA BELLA HISTORIA ...



“EL ESFUERZO”

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DÍA 3**

MATEMÁTICA

-LA SEÑO DE AITANA LE DIO ESTOS EJERCICIOS PARA QUE PRACTIQUE Y APRENDA CADA VEZ MÁS. ¡VAMOS A AYUDARLA! UNÍ CON FLECHAS LOS CÁLCULOS RELACIONADOS Y RESUELVELO.

7 - 2 = 5	20 + 20 =
5 + 5 = 10	100 - 10 =
6 - 3 = 3	50 + 40 =
10 - 2 = 8	50 + 50 =
2 + 2 = 4	100 - 20 =
7 + 3 = 10	70 + 30 =
10 - 4 = 6	100 - 40 =
5 + 4 = 9	70 - 20 =
10 - 1 = 9	10 + 30 =
1 + 3 = 4	60 - 30 =

**"Truquito"**

¡Atención al truquito!

Si sabemos que  $2 + 6 = 8$ , entonces podemos resolver  $20 + 60 = 80$  porque le agregamos un 0 a cada número y... ¡los convertimos en dieces!

**DÍA 4**

- ♥ PENSAMOS.
- ¿QUÉ SUCEDE SI AL NÚMERO 99 LE AGREGAMOS UNA UNIDAD MAS?
- ♥ CONOCEMOS UN NUEVO NÚMERO.

1	0	0
---	---	---

♥ PARA TENERLO EN CUENTA. REPRESENTAMOS GRÁFICAMENTE.

UNOS

DIECES

CIENES →

♥ ¡QUÉ SORPRESA! ¡MANOS SÚPER MÁGICAS! ¡A CONTINUAR APRENDIENDO!

**OBSERVAMOS EL VIDEO QUE ENVÍA LA SEÑO Y LA IMITAMOS USANDO NUESTRAS MANOS.**

\* CONTAMOS UNOS 1, 2, 3,...--DEDOS MÁGICOS 10, 20, 30,...

\* Y AHORA DEDOS **SÚPER MÁGICOS** 100, 200, 300,...

♥ COMPLETAMOS LOS DEDOS SÚPER MÁGICOS.



## **DÍA 5**

### **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

♥ LEEMOS EN FAMILIA:

**LA RANITA SORDA**

Un grupo de ranas viajaba por el bosque, cuando de repente dos de ellas cayeron en un pozo profundo. Las demás se reunieron alrededor del agujero y, cuando vieron lo hondo que era, le dijeron a las caídas que, para efectos prácticos debían darse por muertas. Sin embargo, ellas seguían tratando de salir del hoyo con todas sus fuerzas. Las otras les decían que esos esfuerzos serían inútiles.

Finalmente, una de las ranas atendió a lo que las demás decían, se dio por vencida y murió. La otra continuó saltando con tanto esfuerzo como le era posible. La multitud le gritaba que era inútil pero la rana seguía saltando, cada vez con más fuerza, hasta que finalmente salió del hoyo. Las otras le preguntaron: ¿No escuchabas lo que te decíamos? La ranita les explicó que era sorda, y creía que las demás la estaban animando desde el borde a esforzarse más y más para salir del hueco.

Fuente: <http://fabulasyparabolas.blogspot.com/>

♥ CONVERSEN EN FAMILIA.

♥ ¿QUÉ LES PASÓ A LAS RANITAS? ¿POR QUÉ CREEN QUE LA RANITA SORDA PUDO SALVARSE? ¿ES IMPORTANTE DECIR SIEMPRE PALABRAS POSITIVAS? ¿POR QUÉ?

♥ CUMPLIMOS EL DESAFÍO: ESCRIBE EN UN CARTELITO UNA FRASE POSITIVA QUE PUEDA AYUDAR A ALGUIEN A SUPERAR UNA SITUACIÓN DIFÍCIL, SACATE UNA FOTO CON TU CARTEL Y ENVÍASELO A LA SEÑO Y LUEGO PEGALO EN EL CUADERNO. PUEDES DECORARLO COMO MÁS TE GUSTE.

RESPONDE EN TU CUADERNO: ¿CÓMO TE SENTISTE REALIZANDO ÉSTAS ACTIVIDADES? ¿QUÉ FUE LO QUE MÁS TE GUSTÓ? ¿QUÉ TE COSTÓ MÁS? ¿QUÉ PODRÍAS HACER PARA QUE CADA VEZ CUESTE MENOS?

DIRECTORA: VIVIANA ANDRADA



**ÁREA CURRICULAR:**

**MÚSICA**

**PROPÓSITO:** Entonar canciones infantiles con coreografías de movimiento.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- ♪ Interpreta una canción infantil de manera afinada.
- ♪ Describe la forma musical de la canción con una coreografía de movimiento

**ACTIVIDADES:**

- 1) Actividades de desarrollo para clase 1 virtual.
- 2) Escucho la canción “Enrodados” de VUELTA CANELA.

[https://www.youtube.com/watch?v=nDnSQ49DY0I&ab\\_channel=VueltaCanela](https://www.youtube.com/watch?v=nDnSQ49DY0I&ab_channel=VueltaCanela)

- 3) Comento el texto de la canción. ¿En qué rodados andan los personales de este video? ( canción acumulativa que va sumando rodados: triciclo, patineta, una rueda, monopatín, patines, bicicleta)
- 4) Entono el estribillo de la canción.
- 5) Marco con palmas el pulso de la canción.
- 6) Invento una coreografía de movimiento que incluya los gestos propios de cada rodado.
- 7) Canto y realizo la coreografía y los gestos en sincronía con el video.
- 8) Dibujo los rodados de la canción.

**TECNOLOGIA**

**TÍTULO: las Ocupaciones**

Criterios	Indicadores
Identificar las funciones que cumplen los diferentes oficios.	Reconoce oficios y profesiones en las distintas épocas. Relaciona herramientas con sus respectivos oficios.

**GUIA DE ACTIVIDADES**

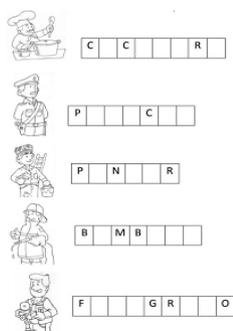
1\* Escucha la canción de los oficios

<https://www.youtube.com/watch?v=1TckQ7fAZV4>

2\*Escribe con ayuda de un mayor la frase que menciona en el video sobre:

**Los Oficios son**.....

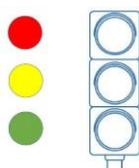
3\*Observa y completa con la letra que falta para armar el nombre del oficio.



4\*Registra tu trabajo. a) enviando foto o video del trabajo

5\*Completa según corresponda.

**ROJO** Muy bien    **VERDE** Bien    **AMARILLO** Regular



¿Còmo trabajè?

¿Me gustò la actividad?

¿Fuè facil o dificil?

## EDUCACION FISICA

**TÍTULO:** “Juguemos a Desplazarnos”

**PROPÓSITOS:** Ejercitar diversos desplazamientos, teniendo en cuenta orientación en el espacio, los cambios de dirección y la velocidad de trasladarse.

**CRITERIOS:** Realización de desplazamientos en el espacio cambiando de dirección y de velocidad

**INDICADOR:** Que se desplace, en carrera, con trote, saltando.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:**

**1° CLASE:**

- Recordar la importancia de la hidratación antes, durante y al finalizar la actividad.

**Actividad 1:** caminar con pasos cortos, pasos largos.

**Actividad 2:** Con ayuda de adulto (correr)



A- Libremente por el patio de tu casa

B- El adulto golpea las manos (aplausos) y debe correr para atrás.

C- El adulto hace dos palmas y debes correr hasta llegar hasta tocar la pared y volver.

**ARTES PLASTICAS. TÍTULO: ¡Creando espacios!**

**PROPÓSITO:**

- Favorecer la representación de los indicadores espaciales en las imágenes artísticas.

**CRITERIO DE EVALUACIÓN**

- Representación imágenes con los indicadores espaciales: cerca-lejos, delante-detrás, arriba-abajo.

**INDICADORES**

- Realiza imágenes gráficas que exploren distintas resoluciones de los indicadores espaciales.
- Explica verbalmente de las relaciones espaciales.

**ACTIVIDADES**

Indica con:  

LISTA DE COTEJO	
¿Entendí la consigna y la explicación de la tarea?	
¿Fue fácil la tarea?	
¿Puedo explicar con mis palabras la tarea?	

- Observa las imágenes y responde en voz alta las siguientes preguntas:

¿Qué elementos están más cerca? ¿Cuáles están detrás? ¿Si están más cerca, se ven más grandes que las que están más lejos? Debe tener en cuenta que no importa el tamaño real del objeto, cuanto más lejos esté, más pequeño se observará.



- Realiza en una hoja, un paisaje donde se observen elementos (árboles, personas, arbustos flores, etc) cerca y otros lejos.
- Pinta con todos los colores que desees, usando distintos materiales: temperas, lápices de colores, marcadores, fibras, etc.
- Cuida la prolijidad y limpieza del trabajo.
- Una vez terminado, envía una imagen fotográfica del trabajo a la señorita plástica por mensaje privado de Whatsapp.

Directora: Viviana Andrada