

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 1

Título: “San Juan, mi tierra”

Propósitos: Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas y variadas situaciones de lectura y escritura.

Favorecer el uso del algoritmo de la suma, en la resolución de distintas situaciones problemáticas

Criterios

Leer y comprender una leyenda.

Resolver situaciones problemáticas que involucren sumar y restas

Identificar la división política de San Juan

Reconocer la fauna de San Juan

Reconocer el valor de la responsabilidad

Indicadores

-Extrae información del texto -Relaciona información con otras áreas.

-Reflexiona información inferencial

-Identifica datos en un problema -Resuelve usando el algoritmo de la suma y resta

-Identifica cantidad de departamentos de San Juan -Reconoce animales típicos de San Juan -

Utiliza el valor de la Responsabilidad en su vida cotidiana.

Actividades de Desarrollo

Desafío: Realizar un collage con la fauna de San Juan

Día 1 Área: Lengua

1) Leer en voz baja la leyenda del libro San Juan y yo

Cuenta la leyenda que, hace mucho tiempo, al pie de las montañas del actual territorio de San Juan vivía un joven huarpe llamado Gilanco, que se destacaba por su fuerza y agilidad. Este muchacho era muy admirado por los demás pobladores.

Le gustaba subir por las montañas y, como era muy hábil con el arco, solía disparar y disparar sus flechas...matando a cuanto animal se le ponía enfrente tanto caían guanacos, pumas, cóndores, y toda clase de aves.

Un día, mientras el joven descansaba, apareció ante el la Pachamama, y le advirtió que ya no hiriese a los animales porque sí. Dicho esto, Pachamama desapareció repentinamente, tal como había aparecido.

Sin embargo, Gilanco no aprendió la lección. Continuó cazando animales sin lógica alguna. La Pachamama volvió pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una flecha de las del joven en un viento caliente y cruel, que desde entonces azota a la zona y que aparece siempre que alguien no cuida a la Pachamama.

2) Después de la lectura responder en tu cuaderno

- a- ¿Cómo era Gilanco?
- b- ¿Por qué la Pachamama se enoja?
- c- ¿En qué se transforma Gilanco?

3) Reflexionar y responder en tu cuaderno

- ¿Crees que Gilanco se merecía ese castigo? ¿por qué?
- ¿Qué hubieras hecho tú, si estuvieras en el lugar de la Pachamama?
- ¿Por qué se deben cuidar los animales?

Área: Matemática

1) Observar la estrategia que usa MATIAS para sumar .Escribe en tu cuaderno si tiene razón o vos usarías otra estrategia

ESTRATEGIAS PARA SUMAR

Para resolver $132 + 132$, Matias pensó así:

- **Fijate** si esta forma de pensar también te sirve para resolver estas cuentas. Si te sirve, **resolvelas** de esa forma:

$26 + 21 =$	$110 + 25 =$	$450 + 432 =$
$32 + 11 =$	$124 + 134 =$	$85 + 111 =$
$43 + 17 =$	$27 + 240 =$	$222 + 333 =$

Puedo hacer
 $100 + 100 + 30 + 30$
 y $2 + 2$.



2) Resolver en tu cuaderno las situaciones problemáticas

2) En la verdulería hay 12 naranjas, 40 manzanas y 38 duraznos.

Quiero armar un cajón de 100 frutas.

¿Le alcanzan las que tiene o le faltan?

3) En un negocio de artículos de informática se encargaron:

100



230



110



40



¿Se encargaron más o menos artículos que 400?

4) a) En el estadio deportivo del barrio hay 100 plateas, 250 populares y 60 asientos laterales. ¿Qué capacidad tiene el estadio?

b) En el espectáculo del domingo se ocuparon 60 plateas, 200 populares y 25 asientos laterales. ¿Cuántas localidades quedaron sin usar?

Educación Musical

Día 2

Área: Lengua

1) Después de leer la leyenda del viento zonda .Escribir ¿Cómo es el viento Zonda de San Juan? ¿Qué te produce el viento Zonda?

2) Buscar en diarios o revistas noticias sobre la llegada del viento zonda y pegar en tu cuaderno.

Área: Ciencias naturales

1) Escribe los animales que figuran en la leyenda del viento Zonda

2) Escribe la siguiente información en el cuaderno

El cóndor andino, el puma y el guanaco son tal vez los íconos de la rica **fauna** autóctona de **San Juan**, que a lo largo de una prolongada evolución ha conseguido adaptarse a un marco natural muy variado, producto de la diversidad del relieve y el clima árido. 18 sep. 2019



San Juan



zorro colorado puma martin pescador zorrino

3) Busca algunos de estos animales y pega en tu cuaderno sobre los animales (FAUNA) que habitan en San Juan

Artes Visuales

Día 3 **Área: Ciencias Sociales**

1) Observar atentamente el mapa de tú provincia de San Juan



2) Completar los enunciados en tu cuaderno observando el mapa

- Cantidad de departamentos.....
- Departamentos más grandes.....
- Departamentos más pequeños....

3) Escribir el nombre de los departamentos de San Juan en tu cuaderno

Área: Matemática

1) Descubrir el número que se forma de la siguiente manera **2UDM+ 9C+9D+9U**

2) Escribir el número en tu cuaderno

3) Dibujar y completar la tabla en tu cuaderno .Escribir como se leen esos números

1900	1910							1980	1990
2000		2020					2070		

Educación Física

Día 4

Área: Lengua

1) Volver a leer la leyenda del viento zonda

2) Colocar V (verdadero) O F (falso) a las siguientes oraciones

GILANCO SE DESTACABA POR SU NOBLEZA	
GILANCO CAZABA SIN PIEDAD ANIMALES	
LA PACHAMAMA ES LA MADRE TIERRA PARA LOS ABORIGENES	
LA PACHAMAMA ES EL VIENTO ZONDA	
GILANCO FUE CASTIGADO Y CONVERTIDO EN VIENTO ZONDA	
EL VIENTO ZONDA ES FRÍO Y SERENO	

Educación Tecnológica

Área: Formación Ética

1) Recordar el cuento del monstruo de colores y escribir cómo te sientes al estar en casa y no poder asistir a la escuela

2) Observar la imagen y cópiala en tu cuaderno para poder realizar la actividad



Día 5

Área: Lengua

1) Volver a leer la leyenda y responder en tu cuaderno

a) ¿Qué aborígenes vivían en San Juan hace mucho tiempo?

b) Investigar sobre el viento zonda en nuestra provincia ¿Dónde sopla, características principales, efectos que puede tener sobre las personas a nivel salud?

Área: Matemática

1) Resolver las siguientes situaciones problemáticas, completando las tablas .las mismas las debes copiar en tu cuaderno

▪ Un cajero automático tiene \$10.000 y cada persona puede retirar solo \$1000 por extracción. ¿Cuánto dinero le quedara si ya retiraron 8 personas?

\$	1pers	2pers	3pers	4pers	5pers	6pers	7pers	8pers	9pers
10.000									

▪ Pedrito tiene una alcancía con \$1000 .Todos los meses su mama le regala \$100para que ahorre. ¿Cuánto dinero tendrá al cabo de 9 meses?

\$	1mes	2mes	3mes	4mes	5mes	6mes	7mes	8mes	9mes
1000									



Actividades de las Especialidades

Propósito/s:

- Propiciar la autonomía y la confianza en formas personales de expresión valorando posibilidades y aceptando diferencias. (Artes Visuales)
- Propiciar la producción motriz con ajuste a las capacidades perceptivo-motrices. (Ed. Física)
- Contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica que resulta de la comprensión del mundo artificial. (Ed. Tecnológica)
- Cantar de manera afinada canciones de variados estilos. Reconocer tipos de agrupamientos vocales y atributos del sonido (altura) (Ed. Musical)

Actividades de Desarrollo

Área: Educación Musical

1. Leer la siguiente definición sobre agrupamientos vocales.

LA **MÚSICA VOCAL**, PUEDE SER DENOMINADA MÚSICA A CAPELA (INTERPRETACIÓN SOLO VOCAL) O A LA MÚSICA INTERPRETADA POR VOCES E INSTRUMENTOS A LA VEZ, ES DECIR MÚSICA VOCAL CON ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL. EN AMBOS CASOS LAS VOCES PUEDEN AGRUPARSE DE MUY DIVERSAS FORMAS Y EN DIFERENTES NÚMEROS, ENTRE ELLAS PODEMOS DISTINGUIR SOLISTAS, PEQUEÑAS AGRUPACIONES Y COROS.

2. Observar el siguiente video y anotar en tu cuaderno los ejemplos de agrupamientos vocales que existen.

Link: <https://youtu.be/B0kNjJ33LKk>

3. Pedir a un adulto que saque foto a la tarea realizada y luego enviar a la docente.

Área: Artes Visuales.

1. Dibujar figuras geométricas, en su interior, con lápices de colores, realizar líneas y/ o puntos de diferentes calibres.
2. Trabajar el fondo con lápiz negro, realizar puntos de diferentes calibres.
3. Terminar la producción, enviar una imagen a la docente.

Área: Educación Física

1. Ejercitar las habilidades manipulativas con una pelota que tengan en casa, de cualquier tamaño, lanzarla hacia arriba y luego atraparla, lanzarla más alto y contar las veces que atrapan el balón sin que se caiga.
2. Ejercitar habilidades manipulativas, lanzando una pelota con una mano y atraparla con la otra mano, completando 3 lanzamientos correctos sin que se caiga el balón.

Área: Educación Tecnológica

1- Leer

Se denominan “propiedades” a las características de los materiales y es importante tenerlas en cuenta para construir los objetos

2- Ubicar los siguientes objetos en los cuadros según corresponda

VASO DE VIDRIO

COLERO PARA EL PELO

REMERERA DE ALGODÓN

SILLA

.

Flexibles: se los puede doblar fácilmente

Frágiles: se rompen fácilmente al golpearlos

Elásticos: al efectuar presiones cambian su forma y luego la recuperan

Rígidos: no se pueden doblar

Directora: Prof. Alejandra Carina Ibañez