

GUÍA PEDAGÓGICA N°10

- ✚ **Escuela:** E.N.I. N° 19 "TANITANI"
- ✚ **Docentes de sala:** Flavia Amaya, Miriam Becerra, Victoria Mercado, Liliana Sierra.
- ✚ **Profesores de áreas especiales:** Antonella Quinteros, Alba Olivera, Alejandro Beja.
- ✚ **Nivel Inicial:** Sala de 4 años.
- ✚ **Turno:** Mañana y Tarde.
- ✚ **Área Curricular:** Literatura Infantil
- ✚ **Título de la propuesta:** "Había una vez"

Desarrollo de actividades:

ACTIVIDAD N° 1: Dimensión: Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Pensamiento crítico – **Capacidad Específica:** Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes – **Contenido:** Ejercicio de la escucha.

I: Acompañado por un adulto el niño observará un video informativo, realizado por las docentes de la sala, sobre las partes que tiene un libro y sus cuidados.

https://drive.google.com/file/d/1M0GvSTO1QS5CfAs4Lh23cb7L_vYLFuTw/view?usp=drivesdk

D: En el video se presentará a los pequeños un libro de cuentos comentando sus partes: Tapa (Título, Autor, Imagen, Editorial), contratapa, lomo, páginas (texto, ilustraciones). También se les comentará de los cuidados que se deben tener al momento de tomar un libro (manos limpias, no doblar las hojas, no escribirlo ni recortarlo, no llevarse a la boca). Después que haya observado el mismo, el niño tendrá que buscar libros de cuentos o los libros que tenga en casa e identificar en ellos las partes que le contó Aurelio. Una vez que haya reconocido en los libros cada una de las partes, buscar un lugar apropiado para que les cuente a mamá, papá u otro miembro de la familia igual como lo hizo el títere a él.

C: Le contamos a la familia todo lo que aprendimos de los libros de cuentos e invitamos a que nos lean distintos libros que tengamos en casa.

ACTIVIDAD N° 2: Educación Física: Dimensión: Formación Personal y Social - **Capacidad General:** Resolución de problemas – **Capacidad Específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno - **Contenidos:** "Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo".

I: Es necesario contar con una colchoneta, colchón, frazada o algún elemento que le permita realizar estos ejercicios en el piso, igual que en la actividad anterior. Ubicarse en un lugar de casa con mucho espacio para realizar estos ejercicios.:

<https://www.youtube.com/watch?v=nqRelZfNig8>

D: El adulto le pedirá al niño que se ponga en cuadrupedia alta (apoyando las manos y pies, levantando la cadera). Luego le dirá que se desplace alrededor de la colchoneta, puede ser

empujando un globo o una pelota con las manos. Hacerlo despacio, no es una actividad de velocidad. Posteriormente, indicarle la siguiente posición (tripedia), apoyando las manos y un pie, la otra pierna levantada, por lo que la actividad se llama "perrito rengo" desplazarse alrededor de la colchoneta. Se puede descansar y cambiar de pierna para terminar. Parado de espalda a la colchoneta, con los brazos cruzados en el pecho o sujetando un globo o pelota, hacer movimientos de espalda en forma de balanceo, moviendo el torso adelante y atrás

C: Para finalizar, sobre la colchoneta, sujetando la pelota o globo con los brazos y piernas extendidos, realizar ruidos "tronquito", desde un extremo al otro de la misma.

ACTIVIDAD N°3: Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural – **Capacidad General:** Comunicación - **Capacidad Específica:** Describir necesidades, situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes – **Contenido:** Conteo.

I: Recordamos con mamá o en familia el cuento "Ricitos de Oro" del autor Marcelo Salas. Ahora vamos a jugar en familia.

D: Los osos son tres, y nosotros ¿Cuántos somos?, el pequeño con ayuda (en caso de ser necesario) contará a los integrantes de la familia, puede hacerlo tocando con el codo, o utilizando diversos elementos como por ejemplo "Una varita de contar cabezas". Esta actividad se podrá realizar todos los días. También le podemos ayudar a pensar los elementos que se necesitan en casa al momento de poner la mesa. El niño contará cada uno de ellos y ese día será el encargado de poner la mesa, contando la cantidad de vasos, platos y cubiertos, que cada familia utilice en el momento de almorzar.

C: Al terminar la hora de la comida los pequeños contarán qué hicieron y cómo. Podemos dibujar en una hoja que tengamos en casa, la cantidad de vasos, platos, tenedores y cuchillos que hemos utilizado para almorzar.

ACTIVIDAD N° 4: Educación Musical: Dimensión: Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Resolución de problemas - **Capacidad Específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno - **Contenidos:** El canto. Agrupamientos vocales: canto grupal y/o individual. La voz: reconocimiento de la voz propia y de algunas de sus características. Reconocimiento de otras voces. Rasgos distintivos del sonido: altura: graves- agudos, intensidad: fuerte suave. Timbre.

I: Escuchar y visualizar el cuento narrado por la docente: "Los tres Osos". Escuchar la canción que cantan los osos al salir de paseo por el bosque, repetir la canción acompañando a la Docente.

D: Identificar en el cuento la parte del relato donde los osos pasean por el bosque y cantar la canción "Somos los tres Osos". Se pueden desplazar por el espacio que dispongan en casa imitando el andar en bicicleta con las manos.

C: ¡Vamos a jugar en familia! Cantar la canción completa, esta vez cambiar el último verso: "Somos los tres osos /Salimos a pasear. / ¡Qué hermoso día / Para...(zapatear, aplaudir, silbar ¿Qué más se les ocurrió en casa?"

ACTIVIDAD N°5: **Dimensión:** Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Comunicación – **Capacidad Específica:** Producir narraciones y re narraciones de textos escuchados a destinatarios posibles o reales – **Contenido:** Escucha y disfrute de textos literarios: Cuentos.

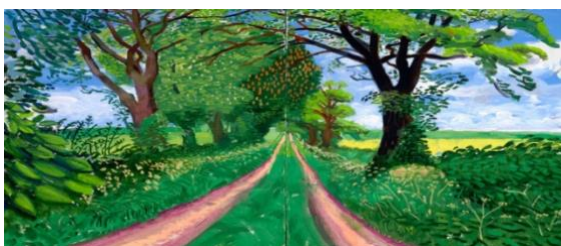
I: Ahora escucharemos el cuento "Ricitos de Oro" del autor Marcelo Salas, que nos leerá mamá o alguna persona de nuestra familia. La docente lo enviará por WhatsApp.

D: Pedirle a ese familiar que lea el cuento enviado por la seño. Ubicarse en un lugar cómodo, sobre un almohadón o una mantita para disfrutar de ese momento. Juntos conversamos sobre el cuento que escuchamos. Con la ayuda de las imágenes, el niño deberá nombrar los personajes, relatando lo que hacía cada uno y el lugar donde transcurrían los hechos, ¿Dónde vivían los osos? ¿Cuántos osos eran? ¿Qué había en los tazones? ¿Qué otra cosa encontró Ricitos en la casa? ¿Qué hizo cuando volvieron los osos? Dibujar en una hoja con lápices, crayones o lo que tengan, los personajes del cuento.

C: En el grupo de whatsApp, compartir la producción a sus compañeros por medio de fotos o en un audio contando lo que hicieron.

ACTIVIDAD N°6: **Artes Visuales:** **Dimensión:** Comunicativa y Artística – **Capacidad General:** Resolución de problemas - **Capacidad Específica:** Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales - **Contenido:** Color: Exploración visual y reconocimiento del color a través del juego. / Lectura de imagen.

I: Observarán atentamente la siguiente pintura del artista británico David Hockney, él es un gran dibujante, escenógrafo e ilustrador de libros. El adulto le preguntará al niño ¿Qué ves en esta pintura? ¿Qué colores usó el artista, puedes nombrarlos? ¿Te imaginas que éste haya sido el camino que la llevó a Ricitos de Oro a la casa de los osos? ¿Quieres crear una obra de arte como ésta?



D: Con la ayuda y supervisión de un adulto usarán una pequeña tijera o recortarán con sus manos de revistas, libros, o folletos que haya en casa imágenes de plantas, árboles o bosques, troncos, y luego los pegarán en una tapa de caja de zapatos o cartón similar, inspirándose en esta pintura crearán el paisaje por el cual caminó Ricitos como ustedes lo imaginan. (Si no tienen estos elementos pueden realizar un dibujo y pegarlo en la tapa).

C: Una vez lista su obra de arte le contarán a alguien de su familia como hicieron para crearla y que colores hay en ella. Se pueden grabar y enviar sus videos por WhatsApp al grupo del jardín para contarles también a sus compañeros y ver como hicieron la de ellos.

ACTIVIDAD N° 7: Dimensión: Ambiente Natural y Socio Cultural - **Capacidad General:** Aprender a Aprender – **Capacidad Específica:** Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje – **Contenido:** Realizar comparaciones entre objetos tales como: grande, mediano, pequeño.

I: Observar la imagen, que la seño enviará, para poder describir lo que hay en ella. La mamá le pregunta al pequeño ¿Me cuentas lo que ves? (El niño le cuenta lo que ve en ella)

D: Luego de mirar la imagen detenidamente y hablar en familia podrás darte cuenta de: ¿Qué silla eligió Ricitos de Oro para sentarse? ¿La más grande o la más pequeña? ¿Delante de qué silla hay un florero con flores? ¿Delante de la más grande, de la mediana o de la pequeña? ¿Cuál silla elegirías vos para sentarte? ¿Por qué?. Buscar en casa objetos: uno grande, uno mediano y uno pequeño, por ejemplo, frascos, botellas, sillas. Después podrá ordenarlos de esta manera: Grande–mediano–pequeño o pequeño–mediano–grande.

C: El niño le contará a mamá o a su familia lo que aprendió, nombrando cada objeto y diciendo por qué es grande, mediano y chico.

ACTIVIDAD N°8: Educación Física: Dimensión: Formación Personal y Social – **Capacidad General:** Resolución de problemas – **Capacidad Específica:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno - **Contenidos:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.

I: Similar a la actividad anterior es necesario contar con una colchoneta o algún otro elemento que tengan en casa para realizar estos ejercicios:
<https://www.youtube.com/watch?v=P0LpFJsIKHQ>

D: Cuadrapedia Alta: apoyando manos y pies, siempre levantando la cadera. El pequeño se desplaza en un tramo corto. Balanceo y roldo sobre la colchoneta. Apoyo con las manos y levantar las piernas "salto de conejo".

Rol adelante: Con la ayuda de Mamá, Papá o algún adulto de la casa. El niño se colocará en el extremo de la colchoneta, piernas extendidas, brazos sobre la colchoneta, cabeza hacia abajo, mirando el ombligo. Elevar la cadera y realizar el rol adelante. No importa si no sale bien. Lo importante es intentarlo.

C: Una vez terminada la actividad, conversar con el pequeño, preguntarle si le gusto la actividad, ¿Qué es lo más difícil para hacer? Alentarlo a que en otro momento vuelva a realizarlo de nuevo.

ACTIVIDAD N°9: Dimensión: Comunicativa y Artística - **Capacidad General:** Aprender a Aprender – **Capacidad Específica:** Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje – **Contenido:** Lectura de imágenes por sí mismo.

I: Un adulto le contará al niño que la maestra le envió fotos del cuento y que él deberá observarlas, (se enviarán las fotos por WhatsApp).

D: Se invitará a cada pequeño a observar cuidadosamente las imágenes del cuento, cuando haya terminado deberá elegir una de ellas y describir con sus palabras lo que observa. Luego realizará lo mismo con las imágenes restantes

Cada uno inventará una historia con una de las imágenes, previamente seleccionada por él. A medida que el niño relate su mamá o papá deberá realizar un registro.

C: Por último, expondrá al resto de la familia su cuento.

ACTIVIDAD N°10: Educación Musical: Dimensión: Comunicativa y Artística – **Capacidad General:** Resolución de problemas - **Capacidades Específicas:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno - **Contenidos:** El canto. Agrupamientos vocales: canto grupal y/o individual. La voz: reconocimiento de la voz propia y de algunas de sus características. Reconocimiento de otras voces. Rasgos distintivos del sonido: altura: graves - agudos, intensidad: fuerte suave. Timbre.

I: Recordar en familia el cuento: "Los tres osos". Reflexionar en familia sobre las voces de los personajes: ¿Cómo será la voz de Papá Oso? ¿Cómo será la de Mamá Oso? ¿Y Osito?

D: Esta familia de Osos ama tocar el piano y todos saben tocar muy bien, pero todos tocan de maneras diferentes al derecho o al revés ¡Vamos a adivinar! Escuchar el audio proporcionado por la docente: "Pista los tres Osos con Altura" ¿Cuándo toca Papá Oso? ¿Y Mamá Oso? ¿Cómo suena cuando toca Osito? Con ayuda de la familia, escuchar nuevamente la pista y recordar el orden en que aparecen los personajes (tomar nota de ser necesario o ir pausando el audio en reproducción).

C: Teniendo en cuenta esa disposición, en una hoja dibujar la secuencia sonora: representar con el dibujo del personaje que está tocando el piano. Luego imitar las voces de los personajes siguiendo la secuencia, proponer a la familia que participe de este punto. Identificar en nuestra familia: ¿Quién imita mejor a Papá Oso? ¿Y a Mamá? ¿Quién suena como la voz de Osito?

ACTIVIDAD N°11: Dimensión: Comunicativa y Artística – **Capacidad general:** Comunicación - **Capacidad específica:** Participar de conversaciones, describir, y ampliar el vocabulario - **Contenido:** Descripción.

I: Juntos en casa recordar el cuento "Ricitos de Oro" del autor Marcelo Salas, se les propondrá a los pequeños que junto a un adulto describirá a la niña teniendo en cuenta la imagen.

D: Luego de observar al personaje principal del cuento recordar sus características físicas, altura, color de pelo. ¿Qué travesuras hacía Ricito de Oro? ¿Qué encontró cuando entro a la casita? ¿Al despertarse con que se asustó? Una vez que hayan comentado como es y lo que hizo la niña, buscar un cartón del tamaño de una hoja de dibujo, lana y un marcador. Seguidamente el adulto le propone al niño dibujar sobre el cartón a Ricitos, teniendo en cuenta todas las partes del cuerpo humano. Al terminar, mamá recortará al personaje y realizará algunos orificios en la parte de la cabeza, como se indica en la foto, para luego enhebrar lanas, transformando así la cabellera de Ricitos de Oro.

C: Al terminar los chicos expondrán su creación terminada y un adulto le preguntará enseñándole el trabajo, ¿Por qué la nena se llama Ricitos de Oro? ¿Qué hizo en la casa de los osos?



ACTIVIDAD N° 12: Artes Visuales: Dimensión: Comunicativa y Artística – **Ámbito:** Artes Visuales - **Capacidad General:** Resolución de problemas - Capacidad **Específica:** Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales - **Contenido:** Color: Exploración visual y reconocimiento del color a través del juego / Espacio: Tridimensión.

I: Mirando la obra de arte que hicieron en la actividad anterior recordarán el cuento "Ricitos de Oro", el adulto le preguntará al pequeño ¿Recuerdas los personajes del cuento, los nombramos juntos? ¿Te animas a dibujar o pintar algunos personajes?

D: En tubos de cartón de papel higiénico o servilleta, el niño dibujará o pintará los ositos, supervisado por un adulto puede recortar algunas partes en papel para pegarles por ejemplo sus orejas.

C: Con su obra de arte del paisaje de fondo, las figuras de los ositos que crearon y Ricitos realizada en la actividad anterior, armarán un escenario y el niño intentará contarle a su familia alguna parte que recuerde del cuento, mamá o algún familiar puede ayudarle al pequeño usando alguno de los personajes y relatando junto a él la historia.



Directora: Profesora Corina Naranjo