

ESCUELA: SAN JUAN DE LA FRONTERA

GUIA DE ACTIVIDADES N° 2

NIVEL INICIAL: SALA DE 5 AÑOS

SECCION “A”

TURNO: TARDE

“EN FAMILIA”

PROPUESTA PEDAGOGICA:

CONTENIDO:

Iniciación en la lectoescritura, el reconocimiento de su propio nombre.

ACTIVIDADES:

Día miércoles 01/04:

Conversamos con nuestra familia sobre el nombre de cada uno de los hijos, mamá nos cuenta como eligió el nombre de cada uno, y si papá ayudó en esa búsqueda. Luego recortamos una cartulina de 15cm x 6 cm, y algún adulto escribe el nombre del estudiante, con marcador en letra imprenta mayúscula, lo uso como referente y lo copio en una hoja N° 5.

Día Jueves 02/04:

Con la misma cartulina que se trabajó el día anterior, la decoramos como más nos guste, pegamos papelitos, con semillitas, con lanitas, etc.

Viernes 03/04:

En una hoja de color N°5 mamá o papá escribe el nombre (siempre en imprenta mayúscula), y con plastilina/ masa de sal, modelo las letras del nombre, luego las pego sobre cada letra, coloco la hoja donde pueda secarse la plasticola y se pegue bien en la hoja.

Lunes 06/04:

Trabajamos con diarios y revistas que hayan en casa y busco las letras del nombre de cada estudiante, luego las recorto y pego.

Luego cuento las letras y escribo nuevamente el nombre.

Martes 07/04:

Mamá o papá nos regala una foto tipo carnet, (si no tienen me dibujo en una hoja) la cual la usamos para trabajar, recorto nuevamente una cartulina del color que más les guste. Y con su ayuda confecciono un cartel para trabajar en nuestra sala cuando volvamos al jardín, le escribo el nombre con marcador

Miércoles 08/04:

Un adulto nombra las vocales, y las escribe en una hoja, luego las busco en diferentes tamaños en revistas y diarios las recorto y realizo un collage de vocales.

Las voy nombrando a medida que las encuentro.

PROPUESTA DE EDUCACION FISICA:

CONTENIDO:

Reconocimiento y dominio del cuerpo en forma global y segmentario.

INICIO:

Presentación de la Actividad del cuerpo y sus partes (nombrando las partes del cuerpo).

DESARROLLO:

Trabajo con un elemento (pelota), nombrando las partes que le toca la pelota, caminar y a la orden, colocar la pelota en la parte del cuerpo que indica la mamá o papá.

Trasladar la pelota con cualquier parte del cuerpo: entre rodillas, cuello-cabeza, cabeza, entre brazos, entre tobillos.

Lanzar la pelota y recibirla con distintas partes del cuerpo: hombro, cabeza, pie, rodilla, espalda, etc.

CIERRE:

Vuelta a la calma, con la canción la lechuza.