

GUIA PEDAGOGICA N° 5

DOCENTES: Carolina Cataldo, Mariela Tapia, Graciela Noguera, Silvana Muñoz

NIVEL INICIAL: Salas de 5 años

TURNOS: Mañana y tarde.

AREA CURRICULAR: Dimensión: AMBIENTE NATURAL

TÍTULO: **Conociendo mi cuerpo**

CONTENIDOS El cuerpo y sus partes

1-Conversación en familia sobre el cuerpo y su funcionamiento.

2-Buscar figuras humanas en diarios y revistas que haya en casa. En caso de no contar con ese material, se propone dibujar en familia, utilizando el material con el que tengan.

3-Recortar las figuras y armar secuencias de acuerdo al tamaño de la imagen. Si son recortes de revistas se puede secuenciar de acuerdo a las edades de las personas (bebé, niño, adulto, anciano).

4-Escuchar y dramatizar la canción : <https://youtu.be/pc06kmPcNkk> Las partes del cuerpo.

5-Reconocer las partes del cuerpo, nombrarlas.

6-Confeccionar rompecabezas con las figuras recortadas. Los arman en familia.

IMPORTANTE

**No olvidar las medidas de higiene que se deben tener presentes antes, durante y después de cada actividad realizada**

Área Curricular: Educación Musical

Docentes: Mónica Miranda

Título de la Propuesta: Comienzo el día cantando.

Desarrollo de la actividad: En esta actividad participan todos los integrantes de la familia.

Se puede realizar durante dos semanas o varios días de la semana.

- Se propone a los padres escuchar la siguiente canción de María Elena Walsh: Canción para vestirse. Paka Paka.
- Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QyJu4Nb7luM>
- Colocar los zapatos, a camisa, un gorro, en los lugares que indica la canción.
- El primer día al despertar el niño escucha la canción.

- En otro momento del día vuelve a escuchar y conversan con los padres sobre lo que dice la canción.
- Otro día después de escuchar la canción, los niños dibujarán las partes de la canción siguiendo el orden, Ej. rana, ventana, una tirita, un ojal , un botón, un pájaro, ratones, una flauta, un grillo, una gallina, un gato, un sapo, un chocolate.
- Algunos de los dibujos pueden ser realizados por los padres. El objetivo es que los niños aprendan la canción viendo los gráficos para recordar la letra.
- En el último paso de esta actividad los niños podrán despertarse e interpretar con las vestimentas lo que dice la canción.

Área curricular: Educación Física

Docente: Barboza Magali

Título de la Propuesta: ¡Desplazamientos divertidos y locos!!

Contenido: “Diferentes tipos de Desplazamientos.”

Actividades

A) Observación: tendremos en cuentas que las siguientes actividades deben realizarse en un espacio despejado y amplio, se marcará un espacio de una distancia de 6 metros aproximadamente, colocando en los extremos algunos elementos (sillas, bolso, un balde) para tener de referencia esta distancia, que será el lugar donde el niño realizara los desplazamientos. También vamos trabajar sobre el pasto, sobre un piso limpio y sino de lo contrario sobre unas sábanas, telas, etc. Algún lienzo para no ensuciarse la ropa. Ya que nos vamos a desplazar con el cuerpo sobre el piso, ensuciarse también será divertido.

B) Actividades: Trabajamos con ayuda de nuestros padres o adulto, que nos indicarán las siguientes consignas: Primero entramos en calor: Caminamos hacia delante y vuelvo corriendo, Caminamos muy rápido y volvemos corriendo, Caminamos hacia atrás y volvemos corriendo de frente. Caminamos de rodilla. Nos desplazamos cuerpo a tierra, caminado con los codos y rodillas y cabeza arriba mirando adelante. Nos desplazamos con los codos y empujando con los pies, cuerpo a tierra. Mirando hacia arriba. Nos acostamos en el piso con el cuerpo totalmente extendido y cruzamos las manos sobre el pecho formando una cruz (mano sobre cada hombro) y comienzo a dar muchas vueltas hasta llegar al otro extremo. Volvemos caminando.

Nos sentamos con las piernas extendidas y me desplazo con ayuda de la cola y las piernas. Sin ayuda de manos. O sea, camino con la cola y mirando hacia delante. Realizamos lo mismo solo que ahora voy de espalda, camino con la cola ayudándome con las piernas y pies. Nos acostamos con

el cuerpo extendido boca abajo y brazos extendidos hacia delante y mirando hacia delante. Solo me ayudo con las manos. Camino como gusano: Nos sentamos con las piernas extendidas apoyando la cola y las manos para atrás. Avanza los pies, la cola y los brazos, en ese orden. Somos conejos: apoyo las 2 manos y con los pies juntos de un salto los ubico debajo de la cadera. Voy con saltitos como conejo. CON AYUDA, nos desplazamos caminando solo con las manos, carretilla.

Jugamos: □ caminamos de un extremo a otro, pero con los ojos vendados, nos pueden ayudar guiarnos así llegamos a destino. Si logras llegar sin hacer trampa serás un gran ganador. □ Nos sentamos en la lona y coloco entre mis pies un peluche o juguete chico. Luego debo acostarme llevando los pies arriba y atrás embocando el elemento que llevo en los pies en una caja que se encuentra atrás mío.

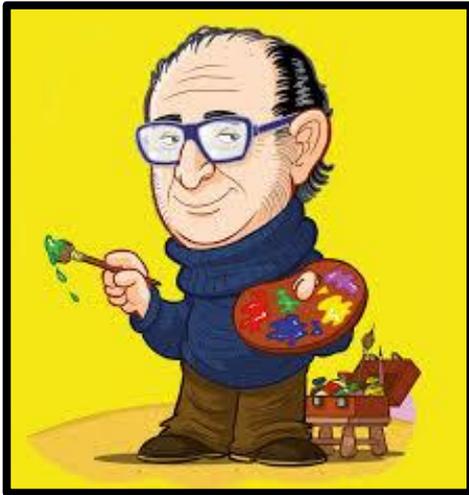
Área: **Artes Visuales**

Docente: **Treo Luciana Agostina**

Título: **Jugamos con barriletes, como Juanito Laguna**

**JUGAMOS CON BARRILETES, COMO JUANITO LAGUNA**

ACTIVIDAD 4



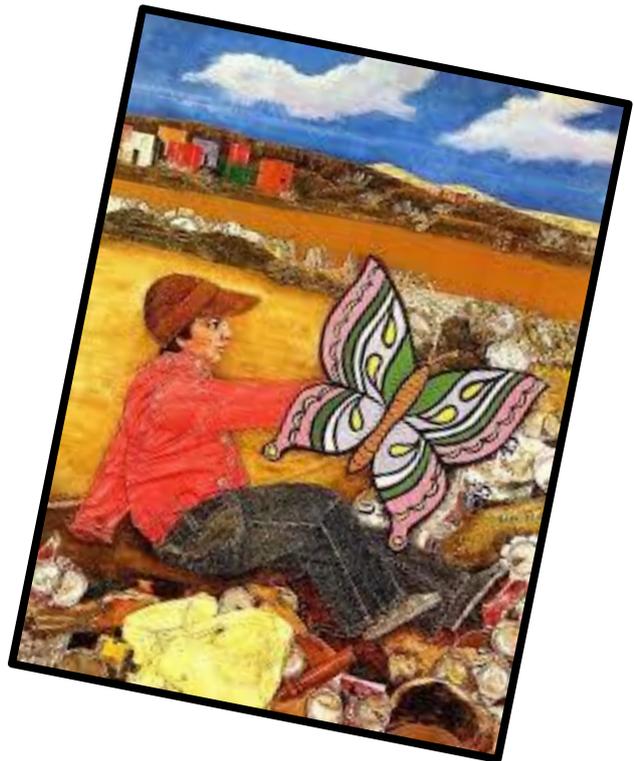
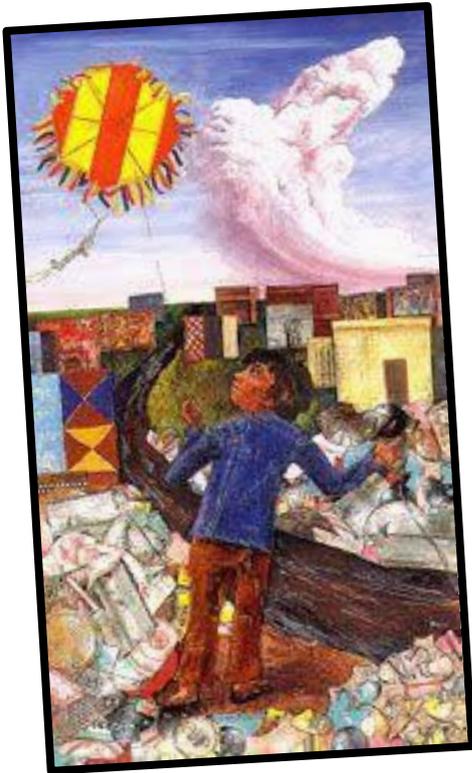
**PINTOR ARGENTINO.  
1905 - 1981**

**BERNI CREO A JUANITO  
LAGUNA UN PERSONAJE QUE  
APARECE EN SUS OBRAS**



JUANITO ES UN NIÑO QUE  
VIVE EN UN BARRIO  
HUMILDE DE NUESTRO  
PAIS

¡A JUANITO LE GUSTA  
JUEGAR CON SUS  
BARRILETES!



Ahora que ya conocemos a Juanito Laguna y sus barriletes, les propongo que juntos pensemos en barriletes y cometas que tal vez tuvimos para jugar, o encontramos en las fiestas departamentales del barrilete, en Angaco o en San Martín, tal vez los vimos en algún dibujito animado o en una película, etc. ¿Cómo son?, ¿Qué colores tienen?, ¿Son grandes o chicos?, etc.

❖ Los invito a hacer un barrilete para jugar, como Juanito Laguna.

- ❖ Podemos usar: hojas de diario, y realizar una estructura con dos varillas de árbol como nos indica la imagen
  - ❖ Bolsas de nylon o Bolsas de papel, y en sus manijas atar o pegar piola o lana.
- ¡Una vez terminado a jugar!



#### ACTIVIDAD 5

- ❖ En esta actividad les propongo dibujar el momento en que jugaron con su barrilete, recordemos quien nos acompañaba, si era de día o de noche, si nuestro barrilete volaba alto, etc.
- ❖ Podemos usar: hojas, cartones de cajas o algún otro material reciclado como soporte.
- ❖ Para pintar podemos usar: lápices de colores, temperas, acuarelas, lapiceras, crayones, tizas, carbón, o cualquier elemento que tengamos en casa.

*De ser posible registrar la actividad mediante fotos o videos.*

Directora del JINZ N°35: Prof. Patricia Pinto