



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

SECCIÓN: Pre taller Laboral

DOCENTE: Rosana Prividera.

DOCENTE RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga Veron.

ÁREA CURRICULAR: Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

CONTENIDOS: Números naturales: funciones y usos en la vida diaria. Ciencias naturales; los alimentos, origen, clasificación, pirámide nutricional. Participación en conversaciones espontáneas. Comportamiento y participación social.

TÍTULO: “LA MAQUINA MAS PERFECTA, EL CUERPO HUMANO”.

ACTIVIDADES:

DIA 1

- **Somos creativos:** Realizar un esqueleto humano con los siguientes elementos: Puedes usar masa de sal, tubos de cartón, piedritas chicas, silicona o plasticola y cartón.

- 1) Armar el esqueleto humano sobre el cartón.
- 2) Pegar con plasticola o silicona el esqueleto en el cartón y dejar secar. Identificar en familia las partes.



AREA CURRICULAR: CARPINTERIA.

Actividades de repaso:

- Van a hacer una lista con el nombre o el dibujo de 3 materiales y 3 herramientas más utilizadas durante el año para llevar a cabo los proyectos. Solos o con ayuda de un adulto anotar todo en el cuaderno.

Herramientas	Materiales

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvana Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

- Dibujar 4 proyectos que hayas terminado con las guías de carpintería. Si puedes y con ayuda de tus padres escribir el nombre de esos proyectos
- Con ayuda, escribir el nombre y dibujar 6 cosas de madera que tienen en sus casas y colorear como más te guste.


DÍA 2

- Mirar el siguiente video y responder en familia.
<https://www.youtube.com/watch?v=KYUQ-kySe2E>

(El video será enviado por WhastApp)

- 1) ¿Por dónde nos alimentamos? ¿A dónde llegan los alimentos?
- 2) Al respirar ¿A dónde se dirige el oxígeno?
- 3) ¿Cuál es el motor de la vida? ¿Qué impulsa el corazón?

AREA CURRICULAR: CERAMICA.

- En este mes se celebra la **SEMANA DE LAS ARTES "Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento" Pablo Picasso.**  Es por ello que **van a realizar un cartel** de la semana de las artes con la técnica del collage, como la imagen de ejemplo, y se tomarán una fotografía con él.



DÍA 3

- 1- Armar una lámina con la figura del cuerpo humano.
- 2- En otra hoja, dibujar y pintar :
 - Color rojo corazón.
 - Color azul los pulmones.
 - Color verde el estómago.
- 3- Pegar donde corresponda cada figura en el cuerpo humano.





E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

AREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESION CORPORAL.

- Realizar mural de emociones. Pegar con cinta en una pared, diarios, revistas viejas o papel en desuso (Realizar un cuadrado de aproximadamente 1.50m x 1.50m). Dar al alumno distintos elementos para pintar sobre el papel pegado (crayones, témperas, plasticolas), colocar música que provoque distintas emociones mientras pintamos el cuadro.

DIA 4

- 1- Confeccionar los pulmones con los siguientes materiales: 2 globos, 1 tapa de gaseosa, 2 sorbetes y silicona o cinta. Y seguir la imagen de ejemplo.



- 2- Decorar a gusto utilizando colores, cartulina y plastilina.



AREA CURRICULAR: EDUCACION TECNOLOGICA.

¡A cocinar!

- **INGREDIENTES:** 100g de azúcar, 120g de cacao, 150g de manteca, 1 huevo, esencia de vainilla, 1/2 cucharadita de levadura en polvo, 175g de harina, una pizca de sal, 100g de pepitas de chocolate, papel manteca.
- **Preparación:** Mezclar y batir el azúcar con el cacao, y la manteca cortada en pequeños trozos.
- Añadir el huevo, la vainilla, la levadura y batir bien. Después agregar la harina, la sal y terminar de mezclar hasta formar una masa que no se pegue en las manos, añadir las pepitas de chocolate, mezclar.
- En una bandeja para horno colocar el papel manteca, formar bolitas no muy grandes y aplastar un poco.
- Precalentar el horno a 180 grados, colocar la bandeja unos 18 a 20 minutos. Sacar y dejar enfriar. ¡A disfrutar de las galletitas!

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

DÍA 5

- 1- Los ejercicios de respiración para los seres humanos son tan útiles como beneficiosos. No solo les ayudan a controlar mucho mejor sus emociones, sino que también mejoran su capacidad de atención y focalización. Además, se sienten más relajados porque toman mayor conciencia de su cuerpo, sus procesos logrando incluso mejorar sus procesos comunicativos.
- 2- Realizar en familia ejercicio de respiración.

La respiración del leopardo

- ¿Cómo se hace?

Indicar a los alumnos que se pongan en el suelo a cuatro patas, como si fueran un leopardo.

Ahora deben inhalar aire por la nariz, notando cómo se hincha el abdomen y desciende la columna vertebral.

Luego deben exhalar por la boca percibiendo a su vez cómo se vacía el abdomen y la espalda se eleva un poquito.

AREA CURRICULAR: EDUCACION MUSICAL.

- “Bailemos la cumbia” juntos en familia.
- Observar el video de “La cumbia del infinito” en el siguiente link https://youtu.be/8mO_Nr4qhQ
El video también será compartido por WhatsApp.
- Comentar: ¿Conoces los intérpretes?; ¿Recuerdas éste estilo? ¿Qué instrumentos escuchas y puedes ver en el video?
- Reproducir la cumbia nuevamente y bailar libremente con la familia.

DIA 6

- 1- Observar el siguiente video y responder en el cuaderno. (El video será enviado por WhatsApp)
<https://www.youtube.com/watch?v=WN6sAN2hcFM&t=11s>
- ¿Dónde está ubicado el corazón?

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

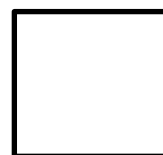
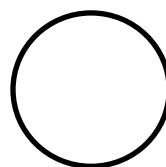
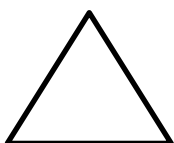
SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

- ¿De qué órgano es el latido que escuchamos en nuestro pecho?
- ¿Qué bombea el corazón?

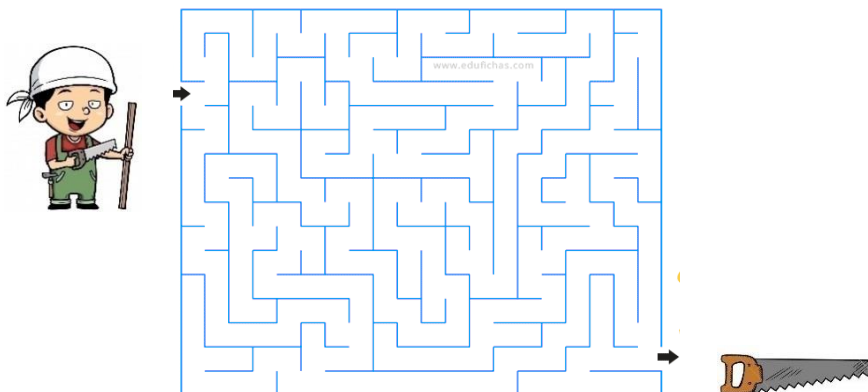
AREA CURRICULAR: CARPINTERIA.

Actividades de repaso:

- Con ayuda de un adulto completar con el nombre de las formas y colorear con diferentes colores.



- A continuación, completar el siguiente laberinto y luego con ayuda de un familiar inventar y dibujar tu propio laberinto en el cuaderno.



DIA 7

- 1- Jugar al “Adivina adivinador” en familia. Leer las siguientes adivinanzas referidas a los órganos del cuerpo y formando dos equipos en familia, tratar de adivinar. Gana el equipo que adivine todas respuestas.
- Como dos globos somos, hinchamos y soltamos sin parar, sin nosotros te daría malestar, tanto así que ya no podrías contar.
 - Aunque sepas esto mago no serás, si no sabes donde lo digerirás.

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

- No hay ningún día del año en que pueda descansar, siempre en tu pecho ando con mi ritmo tic-tac.

2- Soluciones:

1. Pulmones
2. Estómago
3. Corazón.

AREA CURRICULAR: CERAMICA.

- En ésta actividad vas a continuar con las producciones para la **SEMANA DE LAS ARTES "Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento" Pablo Picasso**



. Tener en cuenta todo lo que menciono en el video. A continuación dejo la siguiente escultura del artista que les toco, **Antonio Berni**.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA



- Recortar imágenes de los ingredientes utilizados y escribir la receta en la carpeta, utilizando los recortes.
- Envíen fotos trabajando o de las galletas.

¡¡ A DISFRUTAR!!

DIA 8

Formar con masa o plastilina los órganos del cuerpo humano:

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martín Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvana Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.



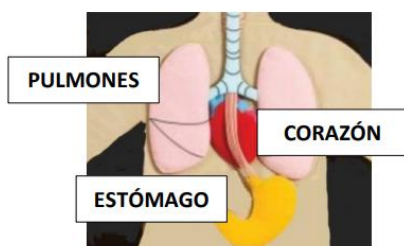
E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

- 1) En una hoja dibujar el cuerpo humano.



- 2) Con plastilina o masa formar los diferentes órganos del cuerpo y colocarlos sobre la figura en el lugar correspondiente.
- 3) Identificar cada parte del cuerpo y colocar su nombre con letras móviles (corazón, estómago y pulmones).



AREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESION CORPORAL.

- Buscar una emoción de cómo se siente el alumno al momento de realizar la tarea: alegre, triste, enojado, feliz, etc. Tomar una hoja en blanco y del lado izquierdo el alumno debe dibujarse y del lado derecho como se siente. Realizar este ejercicio las veces que desee.

DIA 9

- 1- Practicar cualquier deporte en forma sistemática ayuda a que los adolescentes aprendan la importancia de la disciplina y el esfuerzo, además fomenta la competitividad sana. Alivia el estrés, mejorando el sueño y la salud mental.
- 2- Realizar en familia los siguientes ejercicios para fortalecer el cuerpo humano.
 - Siéntate y levántate:

Así de sencillo: sentarse y levantarse de una silla es un excelente ejercicio. Siempre cuidando que la espalda este recta y las rodillas flexionadas correctamente.

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Pre Taller **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Habilidades Académicas Funcionales (Lengua, Matemática, Ciencias Sociales). Comunicación. Convivencia y participación Social. Rutinas. Habilidades Prácticas.

- Saltos «adelante y atrás»

Mediante este simple ejercicio podrás tener unas piernas saludables, y trabajarás la musculatura de la parte inferior de las piernas. Comienza realizando saltos de pequeña distancia o profundidad, para luego colocar mayor distancia y/o profundidad.

DIA 10

- Buscar en diarios, revistas, folletos, etc., imágenes donde se muestren actividades que favorezcan el cuidar del cuerpo humano. Por ejemplo: personas realizando alguna actividad física, alimentos que ayuden al fortalecimiento del cuerpo, etc.
- Recortar dichas imágenes y pegarlas en una cartulina de color y decorar a gusto.
- Colocar en la cartulina el siguiente título: “Cuidamos nuestro cuerpo”.

AREA CURRICULAR: EDUCACION MUSICAL.

- Reunidos en familia.
- Escuchar nuevamente “La cumbia del infinito” para recordarla.
- Elegir algún sonido de la percusión corporal para acompañar la canción. Por ejemplo: palmas, chasquido de dedos, palmas sobre muslos, etc.
- Buscar los objetos sonoros y /o el güiro trabajados en las guías anteriores para acompañar la cumbia. Escuchar la cumbia y acompañar al ritmo de la música.
- Escuchar la grabación y bailar con la familia.

Directora: Prof. Fernanda Ramos

Vicedirectoras: Prof. Laura Vilaplana – Prof. Carolina Espinosa

DOCENTE: Prof. Rosana Prividera

RESIDENTE: Leonardo Martin Quiroga.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro - Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo- Yanina Yusif.