

Escuela: CENS Ing. Luis A. Noussan

Docente: Palacio, Yanina

Curso: 2do año Educación Secundaria

Turno: Noche

Área Curricular: Lengua

Título de la propuesta: “El verbo”

Objetivos:

- Identificar verbos como clase de palabra
- Reconocer y analizar los accidentes verbales: persona y número

Temas: El verbo regular

Contenidos:

- El verbo regular. Accidentes: Persona y Número

Capacidades a desarrollar:

- Comunicación
- Pensamiento crítico
- Resolución de problemas

Metodología:

La presente guía se trabajará en forma online por parte de los alumnos con el fin de desarrollar las capacidades arriba mencionadas con el fin de mantener su trayectoria escolar.

EL VERBO Y SUS ACCIDENTES

El **verbo** es una clase de palabra que, desde el punto de vista de su significado, expresa no solo acciones sino también estados y procesos. (Ver video explicativo).

Actividad1

- a- Unamos con flechas las oraciones con la noción que expresa el verbo destacado. (Busque en el diccionario si no conoce el significado de los verbos)

- | | |
|--|----------------|
| • Los cóndores se reproducen lentamente. | Estado |
| • El cóndor sobrevuela altos acantilados | Proceso |
| • Los pequeños cóndores están durmiendo tranquilamente. | Acción |

LOS ACCIDENTES DE LOS VERBOS

El verbo, es la clase de palabra que sufre más variaciones de forma. En ella se manifiestan los accidentes de persona, número, tiempo y modo, que se añaden a la raíz del verbo que es la que otorga el significado.

Es decir: En el verbo amo la letra – o tiene mucha información

AM-**O** Yo amo (1era persona)

Yo es una sola persona (singular)

Yo amo ahora (tiempo presente)

El verbo expresa una acción posible (modo indicativo)

ATENCIÓN: EN ESTA GUÍA SOLO APRENDEREMOS LA PERSONA Y EL NÚMERO

LA PERSONA Y EL NÚMERO

(Ver el video explicativo nuevamente)

Actividad 2

a- Lean las siguientes oraciones e indiquen las personas y el número.

Yo hablo **1era persona**

Nosotros hablamos _____

Vos hablás _____

Ustedes hablan _____

Él habla _____

Ellos hablan _____

No olvidar que en Argentina el **tú** y el **vosotros** son reemplazados por las formas vos, **usted** y **ustedes**.

b- Lean el siguiente texto

Para darme ánimo, pensé cantar, pero como tengo muy mala voz, decidí conjugar un verbo en voz alta. De este modo me iría preparando para la batalla gramatical del día siguiente.

- Él cobra, tú cobras, yo cobraría o cobrara – iba diciendo, cuando una voz extraña me interrumpió:
- ¿Cobró usted?

En el primer momento creí que era mi subconsciente que me daba una mano y respondí:

- Ustedes cobraron
- ¡Nada de tapujos! – dijo la voz, poniéndome una fuerte mano en el cuello-. Si cobraste, venga la mosca y tengamos la fiesta en paz, pues no soy dado a los hechos de sangre.

Conrado Nalé Roxlo, “El feroz asaltante”

1. Completen el cuadro con los verbos subrayados.

verbo	Persona	Número

- c- Lean los fragmentos de las siguientes canciones y analicen la persona y número de cada uno.

1. En el primer poema observe los verbos en negrita, a qué persona gramatical está referido el mensaje. Marca con una cruz.

a- Primera persona singular (yo)

b- Segunda persona singular (tu)

2. Dos verbos se refieren a quién envía el mensaje, te animás a buscarlos.
3. Los verbos que buscaste en el punto 2. ¿en qué persona y número están?

Ayúdame, si **puedes**, me siento deprimido,
Y aprecio de veras que **estés** a mi lado.
Ayúdame a volver a poner los pies en tierra.
¿No **podrías** ayudarme, por favor? Ayúdame.

4. En esta segunda canción la mayoría de los verbos ¿en qué persona están?
5. ¿Por qué el autor de esta canción usó esa persona y no otra?
6. Los dos últimos versos son preguntas
 - a. ¿A quién están dirigidas?
 - b. ¿En qué persona y número están los verbos de esas preguntas?

Si te pudiera conquistar
Si te pudiera cantar una canción de amor tan divina
¿Sería suficiente para tu engañoso corazón
Si me deshiciera y llorara

Si llorara?

(...)

Si pudiera excavar profundo en mi corazón

Los sentimientos inundando la página

¿eso te satisfaría?

¿o te resbalaría?

Director: Lic. Juan José Perona

Docente responsable: Yanina, Palacio