

Guía Pedagógica N° 1

Escuela: Isla Vice Comodoro Gustavo Marambio EMER

Docente: Flavia Graciela Avellaneda

Grado: Cuarto – Primer Ciclo- Nivel Primario

Áreas: Lengua -Ciencias Naturales- Matemática- Ciencias Sociales-Formación Ética y Especialidades.

Título de la propuesta: Aprendo de responsabilidades

Propósitos:

*Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben por diferentes vías, así como resolver problemas aritméticos y desarrollar habilidades de cálculo.

*Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

*Establecer la búsqueda, localización y búsqueda de la información.

Criterios e indicadores

Criterios	Indicadores
<ul style="list-style-type: none">• Leer y comprender textos• Producir variados textos orales y escritos.• Resolver problemas que involucren el uso de operaciones.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende lo que lee.• Sintetiza información. • Identifica datos útiles para la resolución del problema.

Desarrollo de Actividades

Lunes 31 de Mayo

ÁREA: LENGUA

Tema: La fábula

1-Lee con atención el siguiente texto

LA ZORRA Y LA CIGÜEÑA

Cierto día una zorra muy bromista, invitó a la cigüeña a almorzar. La cigüeña temerosa aceptó, se puso sus mejores ropas y acudió. La zorra preparó una deliciosa sopa, pero la sirvió en platos payos.

La zorra en dos minutos terminó la sopa y la cigüeña se quedó con hambre, pues por su largo pico no pudo pasar ni una sola gota.

Se fue la cigüeña furiosa, dispuesta a darle una lección a esa zorra bromista. La cigüeña con gran disimulo y amabilidad invitó a cenar a la zorra al día siguiente. La zorra pensó: ¡Qué tonta la cigüeña la he engañado!

A la noche siguiente la cigüeña sirvió una deliciosa sopa, en botellas de cuello muy alto. A la cigüeña le entraba su largo pico y comía con gusto; la zorra por más que intentaba meter su hocico en la botella, no pudo comer nada.

Al despedirse la cigüeña le dijo: - ¿Qué le parece amiga zorra? quedamos a mano ¿no?

Moraleja: No hagas nunca a los demás lo que no quieres que te hagan a ti

2- Responde

- ¿Quién invito a almorzar a la cigüeña?
- ¿Qué broma hace la zorra a la cigüeña?
- ¿Qué hace la cigüeña para darle una lección?
- ¿Cuál es la enseñanza o moraleja que deja la historia?

ÁREA: MATEMÁTICA

1) ADIVINA EL SIGUIENTE NÚMERO.

- Se trata de un número de cuatro cifras
- Se forma con las cifras 6,4,3 y 8
- No es par
- Es el mayor número que se puede formar.

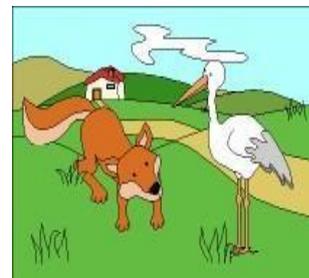
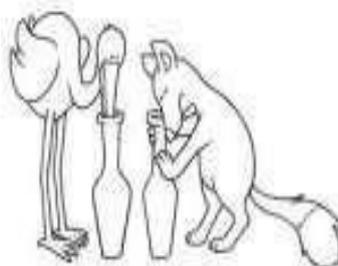
2) Inventa no más de tres pistas que dé como resultado un único número de 5 cifras

Martes 1 de Junio

ÁREA: LENGUA

1) Leemos nuevamente la fábula.

2)- Enumera las imágenes según aparecen en la historia



4-Completa con las características de la fábula.

Las fábulas son textos.....suelen estar protagonizadas por.....siempre..... dejan una.....llamada.....

ÁREA: MATEMÁTICA

Tema: Números naturales de cinco cifras. Descomposición

1-Aprende:

Un número de cinco cifras está formado por decenas de mil, unidades de mil, centenas, decenas y unidades.

1 DECENA DE MIL = 10.000 UNIDADES = 1 DM = SE LEE DIEZ MIL

2-Completa y relaciona (une con flechas)

1 DM = _____ U •	• Diez mil.
4 DM = _____ U •	• Noventa mil.
7 DM = _____ U •	• Cuarenta mil.
9 DM = _____ U •	• Setenta mil.

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 12.5%;">DM</th> <th style="width: 12.5%;">UM</th> <th style="width: 12.5%;">C</th> <th style="width: 12.5%;">D</th> <th style="width: 12.5%;">U</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">7</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">8</td> </tr> </table>	DM	UM	C	D	U	5	2	7	1	8	_____ DM + _____ UM + _____ C + _____ D + _____ U 50.000 + _____ + _____ + _____ + _____
DM	UM	C	D	U							
5	2	7	1	8							

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 12.5%;">DM</th> <th style="width: 12.5%;">UM</th> <th style="width: 12.5%;">C</th> <th style="width: 12.5%;">D</th> <th style="width: 12.5%;">U</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </table>	DM	UM	C	D	U	8	0	0	6	3	_____ DM + _____ D + _____ U _____ + _____ + _____
DM	UM	C	D	U							
8	0	0	6	3							

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 12.5%;">DM</th> <th style="width: 12.5%;">UM</th> <th style="width: 12.5%;">C</th> <th style="width: 12.5%;">D</th> <th style="width: 12.5%;">U</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">6</td> </tr> </table>	DM	UM	C	D	U	8	6	0	4	6	_____ DM + _____ UM + _____ D + _____ U _____ + _____ + _____ + _____
DM	UM	C	D	U							
8	6	0	4	6							

Miércoles 2 de Junio

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

TEMA: DEPARTAMENTOS DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN

- 1) Investiga y trabaja en el mapa político de la provincia de San Juan
 - a-¿Cuántos departamentos tiene la provincia de San Juan?
 - b- Ubica en el mapa de nuestra provincia sus departamentos

2) - Arma un rompecabezas con los departamentos de nuestra provincia.

Usa un mapa N°5, pégalo en una cartulina, recorta cada departamento.

Ahora juega con tu familia. Arma el mapa de San Juan, e indica el nombre de cada pieza.

ÁREA MATEMÁTICA

Lectura del siguiente cuadro con la siguiente información.

AÑO	EVOLUCIÓN DE LA ELABORACIÓN DE VINOS EN SAN JUAN.
1998	3.000
2002	11.870
2004	13.670
2006	14.960
2008	27.880
2010	36.140

Responde

1. ¿Cómo se leen estos números?
2. ¿Todas tienen decenas de mil?
3. ¿Cuál es la mayor elaboración?
4. ¿Y la elaboración menor?

Jueves 3 de Junio

ÁREA: LENGUA

- 1) Retomamos el texto y volvemos a leer. "La zorra y la cigüeña" y trabajamos
 - a) Colorea con rojo las sangrías
 - b) Marca los párrafos con una llave {Recordar que los párrafos empiezan con la sangría y terminan en un punto y aparte.
- 2) Escribe en tu cuaderno el primer párrafo y marca con corchetes las oraciones.
- 3) Responde ¿Cuántas oraciones tiene el primer párrafo?

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

Tema: La biodiversidad

- 1) Lee en el documento que te enviaré la importancia de la biodiversidad.

2) Responde:

a) Si tuvieras que definir a un ser vivo ¿Cómo lo harías?, ¿Qué características deberías tener en cuenta?

b) Hacé una lista con los criterios de clasificación de los seres vivos. ¿Qué grupos podés formar?

Viernes 4 de Junio

ÁREA MATEMÁTICA

-MENTES ÁGILES EN ACCIÓN ¡A PENSAR!

• En una caja hay 20 paquetes de figuritas, y en cada paquete hay 5 figuritas.

a) ¿Cuántos paquetes de figuritas hay en 9 cajas?

b) ¿Cuántas figuritas hay en 4 cajas?

c) ¿Cuántos paquetes forman 100 figuritas?

d) ¿Cuántas cajas guardarían 100 figuritas?

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

Tema: La responsabilidad

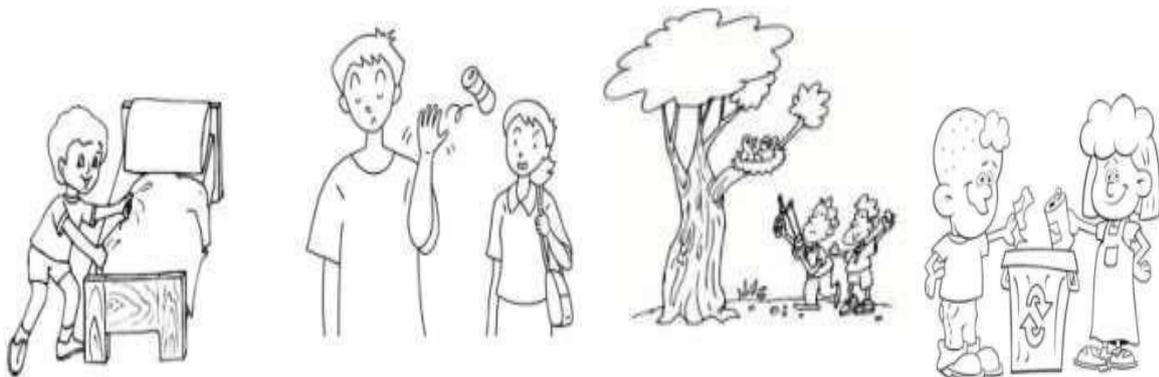
1-Observa el video educativo “El valor de la responsabilidad” que te enviaré por el grupo (<https://youtu.be/JMGulXEf1aY>)

2-Conversa y reflexiona en familia el video

3-Aprende

La responsabilidad es el cumplimiento de las obligaciones que tenemos en nuestra vida diaria.

3- Pinta las acciones que piensas son responsables. Justifica



ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

DOCENTE: GRACIELA CABRERA

TÍTULO: Las texturas de las superficies.

DESAFÍO: Realizar una composición creativa, rellenando el interior de los objetos con diferentes telas texturadas.

PROPÓSITOS: Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración y reconocimiento de modos de organización compositiva.

CRITERIO: Reconocer las texturas de los objetos que nos rodean (lisos o rugosos).

INDICADORES: Comparo las diferentes texturas de los objetos.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

-Dibujo libremente un trabajo creativo, al cual rellenaré en su interior con telas de diferentes texturas (lisas y rugosas).

Área Curricular: Educación Tecnológica Docente: Susana Jofré

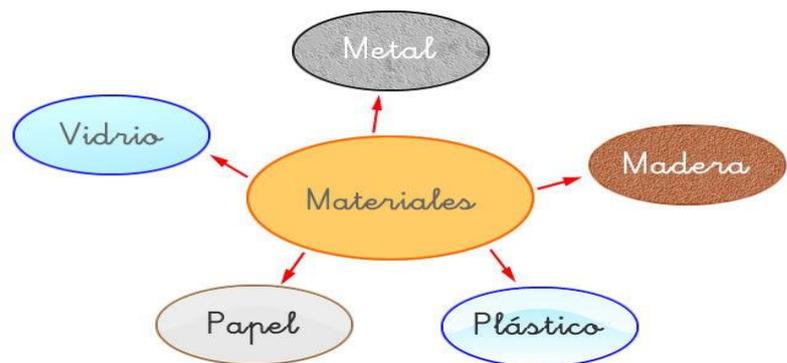
Título: Transformación de materiales.

Propósitos: Favorecer la identificación de las propiedades, similitudes y diferencias de los materiales.

Criterios: Identificar las propiedades de los distintos materiales.

Indicadores: Selecciona los materiales apropiados.

Actividades de Desarrollo: Recortar y pegar productos que estén hechos con estos tipos de materiales y clasificarlos.



Área curricular: Educación Física Docente: Duilio Montión

Título: Movamos el cuerpo

Propósito: Elaborar respuestas motoras según sus posibilidades de movimiento, con y sin elementos.

Criterio: Ajustar un repertorio variado de esquemas motores, habilidades y destrezas básicas a las situaciones

Indicadores:

- Ejecuta desplazamientos a distintos ritmos y cambios de dirección.
- Reconoce y coordina ejercicios referidos a esquemas motores básicos (correr, saltar, lanzar, girar, etc.).

Actividades de desarrollo:

- Caminar manteniendo una postura adecuada en distintas direcciones.
- Caminar cambiando la velocidad.
- Trote hacia adelante y luego hacia atrás.
- Trote, cambio de dirección y velocidad.
- Juegos de carrera (partida baja)

Área Curricular: Educación Agropecuaria Docente: Carina Montaña

Propósito: Propiciar la identificación, descripción de herramientas y máquinas manuales de forma escrita empleadas en el proceso de producción primaria.

Criterio: Describir las herramientas, máquinas, manuales y el uso adecuado utilizadas en el proceso de producción primaria.

Indicador: Reconozco las herramientas utilizadas en la huerta

Actividad

Herramientas Simples:

- Las herramientas manuales son muy necesarias para realizar los trabajos en la huerta.

Colocarles el nombre a las siguientes imágenes.





Área Curricular: Educación Musical Docente: Hugo Pérez

1. Escucharemos la Marcha a la Bandera, el Himno Nacional argentino y Aurora.
2. Realizaremos una lista de todos los instrumentos que escuchemos y los clasificaremos en viento, cuerda, percusión.
3. Escribimos la letra de las canciones, subrayamos las palabras que no conocemos y luego las buscamos en el diccionario.

Directora: Sulema González