

GUIA PEDAGOGICA N°2

TURNO: Mañana CUE: 7000192-00

TITULO: Trabajamos desde casa

CRITERIOS DE EVALUACION:

- Comprender las funciones de la lectura y la escritura por medio de comprensión de distintos tipos de textos.
- Resolver situaciones problemáticas que impliquen sumas y restas.
- Conocer características de la diversidad animal

Desafío: Con ayuda de los papás, escribir una leyenda del lugar

Actividades

Lengua

● **Leé el siguiente relato:**

Don Antonio era el propietario de una chacra modelo, muy bien equipada; en ella convivían toda clase de animales y aves y, como su dueño los quería mucho, les brindaba todas las comodidades. Tenían piletas para bañarse, arboledas para protegerse del sol y establos amplios donde resguardarse del viento y el frío.

Y aunque cada día recibían una generosa ración de comida que debía alcanzar para todos, había muchos animales que se quedaban con hambre. Por eso el malestar iba creciendo en la granja.

El primero en protestar fue el viejo y querido gallo, conocido por ser el despertador de todos; cada día, al amanecer, su ¡¡¡¡KIKIRIKÍ!!!! podía oírse a varias leguas de distancia.

-Alguien se lleva nuestra comida, no puede ser que los comederos se vacíen tan pronto -dijo el gallo sacudiendo su cresta, rojo de furia.

-¿Y qué podemos hacer? -preguntó con timidez un cordero de lana negra.

-Es simple -intervino el perro-. Formemos una comisión de control de la comida y así sabremos quién se la lleva.

-Sí, sí -dijeron a coro los demás animales.

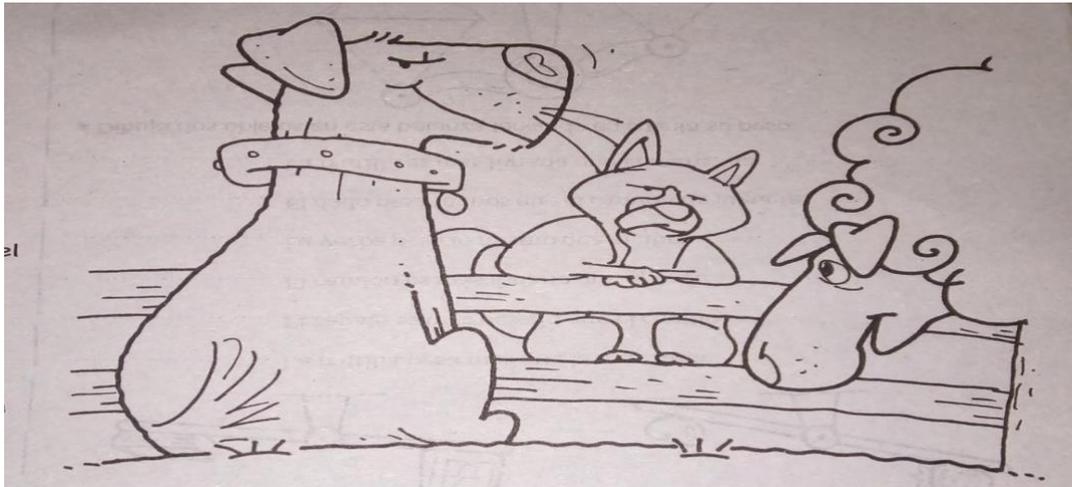
El perro era muy inteligente, todos en la granja le pedían consejo cuando tenían algún problema.

-Pero, ¿a quién ponemos de presidente? -preguntó un chancho, que todo lo que sabía hacer era comer y dormir.

Los animales se miraban unos a otros, sin saber a quién elegir. Entonces el perro, que era el más pícaro de todos, exclamó:

-Yo propongo que el presidente de la comisión sea el zorro.

-¡No, no! -gritaron todos, porque sospechaban que el zorro era quien se llevaba la comida. Aún así, todos confiaron en el buen criterio del perro y, el zorro, asombrado, aceptó el nombramiento, pensando que así le sería más fácil robar. Fue elegido presidente y pronto se dio cuenta de que le habían hecho trampa, porque como era el responsable, debía rendir cuentas si algo faltaba. A partir de ese día, nunca más escaseó comida en la granja.

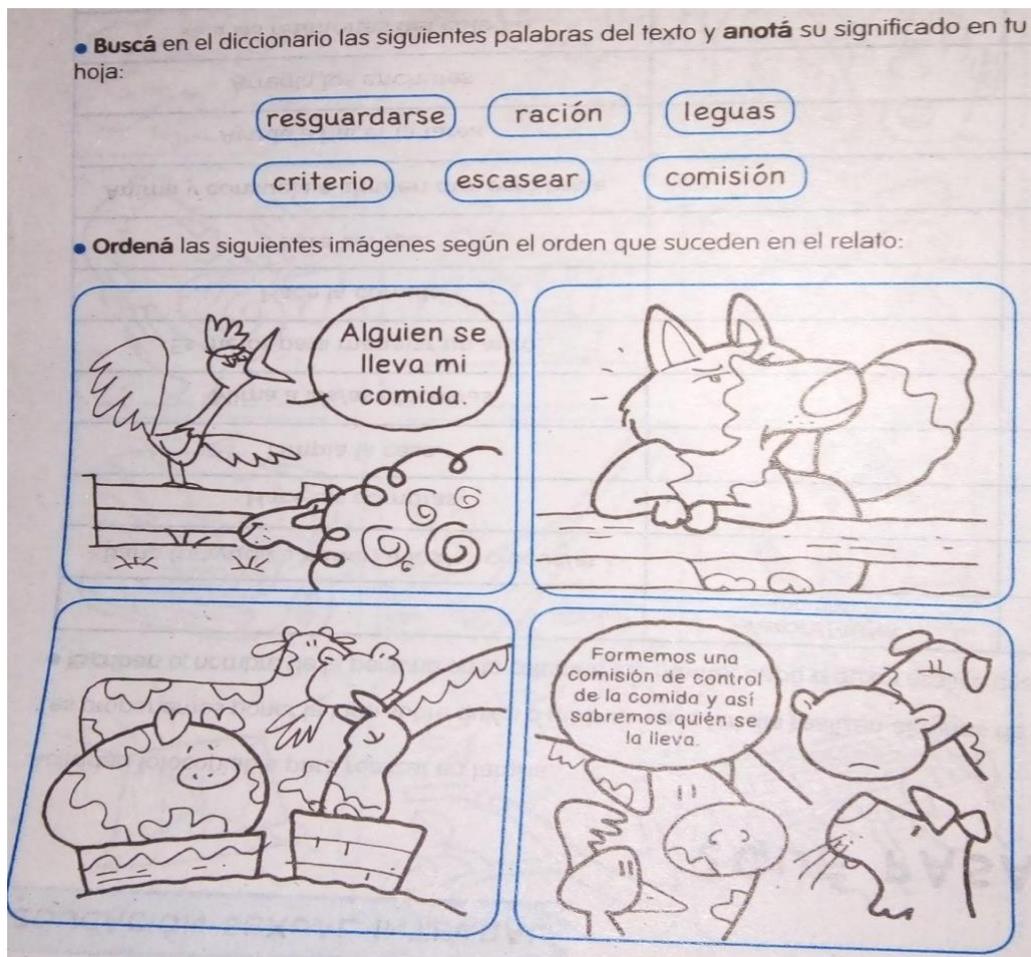


-¡Qué astuto que sos! -le dijo la oveja negra al perro-. Elegiste al peor y se acabaron los robos. ¿Por qué lo hiciste?
-Porque el zorro sabe hacer trampa y conoce todas las formas de robar. ¿Quién mejor que él para cuidarnos?
-Tenés razón -aprobó la oveja-, pero a mí nunca se me hubiera ocurrido...
Desde entonces, el zorro está triste aunque no pasa hambre, tiene comida a su disposición pero parece que los zorros no nacieron para ser honrados y a él le gustaba más robarla.

● **Buscá** en el diccionario las siguientes palabras del texto y **anotá** su significado en tu hoja:

resguardarse ración leguas
criterio escasear comisión

● **Ordená** las siguientes imágenes según el orden que suceden en el relato:



Alguien se lleva mi comida.

Formemos una comisión de control de la comida y así sabremos quién se la lleva.

Series numéricas

Completá las siguientes series numéricas.

Más 1

9.569

Más 10

8.993

Más 100

6.902

Más 1.000

5.381

Cs. Naturales



Yacaré overo

Es un animal adaptado a la vida acuática. Es carnívoro. Nada usando su cola y sus patas traseras. Cuando se encuentra en la tierra puede caminar. Su cuerpo está cubierto de escamas de color marrón, negro y verde.



Ballena franca austral

Su cuerpo es de color negro, con algunas manchas blancas, grises o marrones. Tiene una capa de grasa que puede llegar a medir hasta medio metro. Aunque es muy grande, se alimenta de unos animales diminutos llamados krill.

Estas imágenes son para completar, la actividad de Cs Naturales de la guía anterior.

EDUCACIÓN FISICA

Propósito/s: Propiciar el desarrollo de las capacidades motrices, coordinativas y relacionales.

Propiciar actitudes con sentido inclusivo, fomentando la aceptación cuidado y valoración de sí mismo y de los otros.

1. Actividades: ENTRADA EN CALOR

Comenzamos haciendo movimientos articulares. Realizamos con los brazos completamente extendidos círculos pequeños que de a poco se van haciendo más grandes hasta lograr círculos muy amplios. Realizamos lo mismo, pero ahora si se puede flexionar el codo. Luego comenzamos los círculos con los tobillos, pasamos por las rodillas, seguimos por la cadera, continuamos por la cintura (como si fuese hula - hula).

2- Parte Principal: Con una pelota que tengamos en casa y con algunos elementos vamos a conducir el balón controlado en el espacio. En caso de no tener una pelota la fabricamos nosotros mismos o con ayuda de algún adulto de cualquier material que tengan en casa (trapos, diario, bolsas, etc.).

- Con cualquier elemento que simule conitos los ubicamos uno detrás del otro a una distancia de 1 m.

Seguido a esto nos disponemos a conducir nuestra pelota con el pie derecho entre los conos. De la misma manera lo hacemos con el pie izquierdo

- Ubicamos los conitos a 1 m de distancia, pero separados en ancho 2 m, de esta manera vamos a lograr dos hileras de “conitos”. El trabajo consiste en conducir y trasladar nuestro balón por los obstáculos, primero con el pie derecho y luego con el pie izquierdo. **El Objetivo es lograr el control de la pelota con ambos pies.**

3- CIERRE:

Interpretar y bailar una canción que le guste.

Educación Agropecuaria

TÍTULO: Las Hortalizas

PROPÓSITOS: Comunicar

Las hortalizas juegan, por sus cualidades nutritivas, un papel trascendental en el equilibrio de nuestra dieta. Los expertos en nutrición recomiendan tomar como mínimo 400 gramos de hortalizas y verduras al día.

ACTIVIDADES

1) Investiga ¿Qué son las hortalizas?

2) ¿Cuáles son los beneficios de las hortalizas?

3) Colorear el dibujo y mencionar cuales otras conoces.



Educación Tecnológica.

Propósito: Reconocer distintos materiales

Contenidos: Reconocimiento, análisis y valoración de la importancia del dominio de los materiales en las culturas tradicionales y en la actualidad.

Actividades:

1-Observar los objetos y escribir debajo el material con que están fabricados, luego escribe tres objetos que estén hechos del mismo material:



Three empty rectangular boxes with arrows pointing from the wrenches to each box.

One empty rectangular box for writing the material.



Three empty rectangular boxes with arrows pointing from the shorts to each box.

One empty rectangular box for writing the material.



Three empty rectangular boxes with arrows pointing from the pencil to each box.

One empty rectangular box for writing the material.



Three empty rectangular boxes with arrows pointing from the handbag to each box.

One empty rectangular box for writing the material.

Directora: Verónica Ávila