

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 RETROALIMENTACIÓN GRUPO 1

Escuela: PEDRO ÁLVAREZ

CUE: 7000559-00

Docentes: Rosana González, Claudia Araya, Sandra Muñoz, Cristina Pontoriero, Mabel López

Grado: 2°

Turno: Jornada Completa

Áreas: Teatro, Artes Visuales, Educación Física, Música y Educación Tecnológica.

Capacidad: **Comunicación:** Expresar en distintos idiomas y/o tipo de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

TEATRO

TÍTULO DE LA PROPUESTA: NOS COMUNICAMOS CORPORALMENTE PARA SENTIRNOS MEJOR.

CONTENIDOS: ❁ EL CUERPO Y LA COMUNICACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: ❁ ACEPTA EL CUERPO EN LA COMUNICACIÓN.

DESAFÍOS: ACEPTAR EL CUERPO COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN

ACTIVIDADES

DESDE EL 09/11 AL 13/11

1) NOMBRE DEL EJERCICIO: **DE LEJOS NO SE VE**

DÍA MARTES 10/11

- A) BUSCA UNA VENTANA U ORIFICIO QUE DÉ HACIA EL EXTERIOR DE TU CASA
¿QUÉ VES? OBSERVA ATENTAMENTE LOS LÍMITES QUE TIENE ESE PAISAJE
¿HASTA DÓNDE PUEDES VER? OBSERVA LAS PERSONAS, ANIMALES QUE PASAN POR AHÍ.
- B) AHORA EXPRESO CON TODO MI CUERPO, DE ACUERDO A LO QUE VEO

CON TODO EL CUERPO: SOY UN PUENTE, UN NIDO, EL BANCO DE UNA PLAZA, UN ÁRBOL, UNA SEMILLA QUE SE TRANSFORMA EN PLANTA CON UNA HERMOSA FLOR, UNA FLOR QUE SE ABRE.

LADRO COMO UN PERRO, AULLO COMO UN GATO.

DÍA MIÉRCOLES 12/11

C) DIBUJO MI EXPERIENCIA.

ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: OBSERVAMOS EL PAISAJE EN SUS DIMENSIONES.

CONTENIDOS: FIGURA Y FONDO - LUZ. Y SOMBRA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: ♥ REPRESENTA EL PAISAJE EN TAMAÑO Y COLOR

♥ DISFRUTA DE SUS PROPIOS LOGROS.

DESAFÍO: REPRESENTAR EL PAISAJE CON ELEMENTOS DE COMPOSICIÓN

ACTIVIDAD

TEMA: OBSERVO EL PAISAJE

¿QUÉ VES?

¿QUÉ OBJETOS ESTÁN CERCA Y LEJOS?

DIBUJA Y PEGA CON MASA O PLASTILINA LO QUE ESTÁ CERCA Y PINTA TODO EL PAISAJE CON LO QUE ESTÁ LEJOS.

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: MUESTRA CON SOGA

CONTENIDO: • IDENTIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS LOCOMOTIVAS, DESPLAZAMIENTOS, SALTOS, RODADAS, ROLIDOS, APOYOS.

• DISFRUTE DE LAS POSIBILIDADES MOTRICES EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS EN VARIADAS ACTIVIDADES CORPORALES CON Y SIN OBJETOS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: ✨ MUESTRA CREATIVIDAD Y VARIEDAD EN EL USO DE ELEMENTOS

✿ SELECCIONA Y ANALIZA LA INFORMACIÓN SOBRE LOS DIVERSOS SALTOS Y DESPLAZAMIENTOS CON SOGA

DESAFIO: ARMAR UNA COREOGRAFÍA CON MÚSICA INTEGRANDO TODOS LOS SALTOS DE SOGA EN EL LUGAR Y CON DESPLAZAMIENTOS Y TIPOS DE APOYOS EN LA COLCHONETA

ACTIVIDADES

DISEÑAR Y EJECUTAR UN COREOGRAFÍA CON LOS DIVERSOS SALTOS CON SOGA Y APOYOS EN LA COLCHONETA Y MÚSICA. REALIZAR VIDEO

MÚSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: **LOS ELEMENTOS DE LA MÚSICA** (REVISIÓN DE LAS PROPUESTAS MUSICALES)

CONTENIDOS: EL SONIDO, EMISORES SONOROS: VOZ, INSTRUMENTOS, ELEMENTOS, TEXTURA MUSICAL

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: ♪ ¿RECONOCE / DIFERENCIA SONIDOS POR SU ALTURA, DURACIÓN, INTENSIDAD Y TIMBRE?

♪ ¿CONOCE ALGUNOS INSTRUMENTOS MUSICALES?

♪ ¿DIFERENCIA POR SU TONO VOCES MASCULINAS Y FEMENINAS?

DESAFÍO: CANTAR DE MEMORIA LA CANCIÓN QUE MÁS TE HUBIERA GUSTADO

ACTIVIDADES:

REPASEMOS LAS ACTIVIDADES DE MÚSICA ESTE AÑO:

- DESCUBRIR LOS ELEMENTOS QUE PRODUCÍAN SONIDO EN UNA IMÁGEN
- EXPLORAMOS LAS CUALIDADES DEL SONIDO (ALTURA TIMBRE DURACIÓN)
<https://youtu.be/hnyywsUbWoe>
- RECORDAMOS HECHOS HISTÓRICOS A TRAVÉS DE LA MÚSICA:

LA REVOLUCIÓN DE MAYO DE 1810 EN DONDE ERA MUY COMÚN BAILAR Y CANTAR CANDOMBE https://youtu.be/2P4h8_c-vDE

SAN MARTÍN <https://www.youtube.com/watch?v=N40CchAYTwI>

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO <https://youtu.be/U5sjeqPM8OI>

- RECONOCIMOS EN LOS INSTRUMENTOS MUSICALES EL MATERIAL VIBRANTE COMO LAS CUERDAS, EL AIRE EN FLAUTAS, LOS PARCHES
- RECONOCIMOS LAS DIFERENTES VOCES Y LAS CLASIFICAMOS EN MASCULINAS, FEMENINAS Y DE NIÑOS, EN CADA GRUPO EXISTEN VOCES MÁS AGUDAS Y MÁS GRAVES. ESTAS DIFERENCIAS DE TONOS DE VOCES FORMAN LOS COROS <https://youtu.be/Fpd6nzSr4GI>
- PROPUSIMOS JUGAR SIGUIENDO LA MÚSICA AJUSTANDO LA PROPUESTA SONORA JUNTO CON NUESTRO DESEMPEÑO https://youtu.be/y8Dr6Oj7_ol
- PARA CERRAR DESCUBRIMOS ARTISTAS QUE SE UNÍAN PARA EXPRESARSE EN MÚSICA CON UN MÚSICO LLAMADO WAGNER Y UN ARTISTA PLÁSTICO KANDINSKY

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: MI CASA, TU CASA, LA CASA DE TODOS...

CONTENIDOS: LA VIVIENDA, MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: 😊 RECONOCE MATERIALES QUE SE UTILIZAN EN LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS.

DESAFÍO: RECONOCER MATERIALES QUE SE UTILIZAN EN LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS, IDENTIFICANDO CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE CADA UNO SEGÚN LA NECESIDAD.

ACTIVIDADES:

A- ENCIERRA CON UN COLOR EL MATERIAL MÁS ADECUADO PARA CONSTRUIR LAS PAREDES DE UNA VIVIENDA:

CAÑAS Y PIOLA* *LADRILLO Y CEMENTO* *LATAS Y ALAMBRE* * ADOBE Y BARRO

B- ¿QUÉ MATERIAL IMPERMEABLE ES EL MEJOR PARA COLOCAR EN EL TECHO Y ASÍ EVITAR QUE CUANDO LLUEVA NO PASE EL AGUA? MARCA EL CORRECTO CON UNA **X**

TELA 

CARTONES 

PAPEL DE DIARIO 

NAYLON 

PANTALONES VIEJOS 

Escuela Pedro Álvarez – 2° grado – Nivel Primario - Especialidades

C ¿CUÁL DE ESTAS VIVIENDAS SE PUEDE CONSTRUIR CON MATERIAL QUE HAY EN LA ZONA Y NO TIENES QUE COMPRARLO? ESCRIBE EL NOMBRE DE ESOS MATERIALES.



1



2



3

Directora: Claudia C. Peralta