

**GUIA N° 13****Escuela:** E. N. I. N° 49**Docentes:** Marcela Mugnos -Patricia Muñoz -Sandra Villarruel -Prof. de Educación Musical: Alba Olivera -Prof. de Artes Visuales: Luisina Guidet -Prof. de Educación Física: Johana Pereyra.**Nivel Inicial:** Sala de 5 años**Turno:** Mañana**Área Curricular:** Áreas Integradas**Título de la Propuesta:** “Conocemos a Domingo F. Sarmiento”**Fundamentación**

El 11 de septiembre se conmemora en Argentina el "Día del Maestro", en homenaje a Domingo Faustino Sarmiento, uno de los hombres que más esfuerzos dedicó a la promoción de la educación en Argentina. Siendo un gran referente provincial, nos parece oportuno abordar el tema y conocer más sobre él.

**Capacidades**

- Aprender a aprender.

**Contenidos**

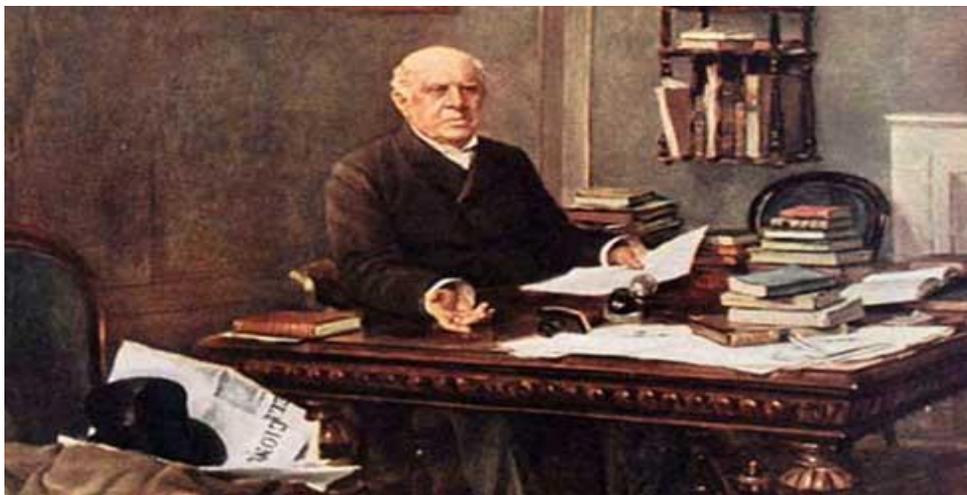
<b>Dimensión</b>	<b>Ámbito</b>	<b>Núcleo</b>	<b>Contenidos</b>
Ambiente Natural y Socio - Cultural	Ambiente Social	Historias personales, de la localidad y la comunidad.	Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.  Los personajes y grupos sociales.
Comunicativa y Artística.	Literatura Infantil	Apreciación.  Iniciación a la escritura.	Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. Producción de textos.

**Semana:** del 22 de septiembre al 02 de octubre de 2020.

### **Actividades**

#### **Día1 Ámbito: Ambiente Social.**

Observamos la siguiente imagen en familia y comentamos: ¿Quién es este señor?, ¿Conocen su nombre?, ¿Escucharon hablar de él?, ¿Por qué tendrá todos esos libros?



Luego de dialogar, escuchamos un cuento sobre la vida de Domingo Faustino Sarmiento (será enviado por la docente). El niño deberá dibujar la parte que más le gustó sobre lo observado.

En familia investigamos y con la ayuda de un adulto escribimos que hizo Sarmiento por los Jardines de Infantes.

#### **Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales: Plásticas**

Observar el video: <https://youtu.be/J1HQO5vruOc> junto con imágenes de obras de Alexander Calder.

Realizar una “escultura estable”, jugando con los materiales que tengan en casa: comenzando con una base de cartón, cinta de papel, tapitas, etc.

Finalmente, los papis le harán preguntas como: ¿Qué utilizaron para hacer la escultura? ¿Qué diferencia hay entre trabajar en el papel y hacer una escultura?, etc.

#### **Día 2 Ámbito: Ambiente Social**

Volvemos a observar el video del día anterior. En esta ocasión nos centraremos en aprender sobre los padres de Sarmiento. Un adulto leerá al niño la información enviada por

la docente acerca de Doña Paula y Don Clemente. Buscamos en diarios, revistas, libros, etc., para informarnos más sobre ellos.

Con lo recolectado armamos un collage en una hoja N° 5, esto puede ser acompañado con palitos y lana simulando el telar de Doña Paula y con alguna tela de color azul para la ropa de Don Clemente.

### **Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Educación Musical.**

Visualizar y escuchar con atención el vídeo propuesto por la docente en el que se escucharán diferentes voces humanas <https://youtu.be/JYEgoNZLVrQ> . Identificar quién canta: niños, hombre, mujer. Escuchar las voces de los integrantes de la familia: diciendo ¡HOLA! ¿Cómo son sus voces? ¿Iguales, parecidas o distintas? Grabar una pista de audio con un teléfono celular en el que hablen en forma alternada diferentes miembros de la familia, pueden utilizar matices como susurrar, hablar fuerte, suave, etc. Luego escuchar el audio e identificar las voces: femeninas, masculinas, de niños.

### **Día 3 Ámbito: Ambiente Social**

Investigamos acerca de la familia de Sarmiento ¿Cuántos hermanos/as tuvo?, ¿Cuáles eran sus nombres?, ¿Qué juegos realizaban?, ¿A qué se dedicaron?

En una caja de zapatos realizar una sencilla maqueta de Sarmiento con sus hermanas (similar al de la foto), con los nombres de cada uno, escrito por el niño.



Enviar fotos de esta actividad al grupo de WhatsApp y guardar la maqueta para la vuelta al jardín.

### **Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Educación Física.**

En un espacio de la casa, caminar moviendo los brazos hacia arriba y abajo, hacia adelante y atrás, en puntas de pies, con los talones, de rodillas y en cuclillas. Luego con ayuda de un familiar inflar un globo y realizar las siguientes actividades: pasar el globo por los brazos, las piernas y los pies, ubicar el globo en la cabeza y evitar que se caiga.

Juego: ¡El globo mágico! Con integrantes de la familia, al menos cuatro, jugar con un globo. El juego consiste en lanzar el globo hacia arriba, sin dejarlo caer, cada uno podrá darle toques con una mano o con el codo.

Vuelta a la calma: Con la familia, sentados en el suelo, jugamos a tener un globo imaginario, lo inflamos y desinflamos (respirar por la nariz y exhalar por la boca).

#### **Día 4 Ámbito: Ambiente Social.**

Sarmiento fue una persona muy importante para San Juan y para Argentina, tanto es así que la casa donde nació se convirtió en un museo y todas las personas que vienen de visita a nuestra provincia pasan a conocerlo.

Realizamos en familia un recorrido virtual por el museo:

<https://casanatalesarmiento.cultura.gob.ar/noticia/visita-guiada-virtual/>

Realizar un dibujo de lo que más les gustó del recorrido.

#### **Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales: Plástica**

Mirar el ejemplo del video: <https://youtu.be/u68fm2kKGAs> .

Hacer una “escultura móvil” de animalitos coloridos, utilizando alambres, efecto espiral, papelitos de colores, cartones, etc.

Por último, el pequeño dirá las diferencias que encuentra entre esta escultura y la que realizó el Día 1.

#### **Día 5 Ámbito: Lenguaje**

Conversamos sobre las diferentes profesiones en las que se destacó Sarmiento, haciendo hincapié en esta oportunidad a la de periodista y a la creación del periódico El Zonda.

Le pedimos a algún integrante de la familia que nos muestre diarios de la provincia y realizar una comparación de cómo eran en el pasado y cómo son en la actualidad (se enviará información por WhatsApp).

Ahora ya estamos listos para escribir el “Diario del Jardín”. Elegir un nombre para colocar en la tapa y en su interior dibujar alguna noticia o hecho importante que sucedió en el barrio, en la familia, etc.

#### **Día 6 Ámbito: Ambiente Social**

Recordamos algo sobre la vida de Sarmiento, que aprendió a leer y a escribir a los cuatro años; le enseñaron su papá y su tío. Luego él les enseñó a otras personas que aún no sabían. Del mismo modo, todos tenemos algo que aprender y enseñar.

Por eso les proponemos a los chicos que nos enseñen algo que ellos sepan realizar (una adivinanza, un chiste, una canción, una receta de cocina, un baile, etc.) para ser compartido con sus compañeros y docente, a través del grupo de WhatsApp.

### **Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Educación Musical.**

Escuchar la canción propuesta por la docente: “Antón Pirulero”. Identificar en la pista la voz hablada y la voz cantada. Cantar la canción: “Antón Pirulero” interpretándola de diferentes maneras: triste, feliz, tapándose la nariz para parecer resfriado, en secreto y combinando formas: la voz hablada interpretarla triste y la voz cantada tapándose la nariz, etc. ¿Qué otros sonidos se pueden hacer utilizando nuestra voz? Grabar un audio cantando la canción, haciendo uso de los diferentes recursos que reconocieron en familia para compartir con los compañeros.

### **Día 7 Ámbito: Ambiente Social**

Seguimos aprendiendo sobre Sarmiento, a los 15 años fundó la primera Escuela en San Francisco del Monte, San Luis, empezó a enseñar a leer y a escribir a personas mayores que él. Por eso lo llaman “El Maestro de América”.

Le pedimos a un mayor que ayude al niño a buscar en diarios, revistas, enciclopedias, internet, etc. sobre todas las escuelas que fundó Sarmiento en la Argentina.

Dialogamos en familia, con los papás, los abuelitos, los tíos, con todos los que viven en casa, si se acuerdan de cuando ellos iban a la escuela. Los invitamos a buscar fotos de esos recuerdos y las compartimos con el pequeño.

### **Día 8 Ámbito: Ambiente Social.**

La docente invita a la familia a ver con los chicos el siguiente video, que enviará:

<https://www.youtube.com/watch?v=lqzX6FhEEdc>

Luego de ver el video, se dialoga sobre uno de los oficios que tenía Sarmiento. “Sarmiento fue minero”. Para él la minería era muy importante. Charlamos sobre: ¿Qué es una mina?, ¿Cómo se llaman los que trabajan en las minas?, ¿Cómo es su vestimenta?, ¿Conocen alguna persona que trabaje en una mina?, ¿En San Juan hay minas que se exploten?, ¿Qué minerales se sacan de las minas de San Juan?

Por último, se enviarán varias fotos para diferenciar: cómo eran y cómo se trabajaba en las minas de antes y cómo son y se trabaja en las minas de la actualidad.

ANTES



ACTUAL



### Día 9 Ámbito: Ambiente Social

La docente invita al pequeño a vestirse de minero con lo que encuentre en casa, ejemplo, puede ser un casco, un sombrero, una gorra, unos lentes, guantes, etc. Ahora el que tenga fondo, va a investigar que minerales encuentra en él. Ej.: en las piedras, en la tierra, en cada objeto que encuentre en su fondo. El que viva en departamento investiga, si la mamá tiene plantas, que tiene la tierra, las piedras, las macetas, etc. También observar cada objeto que encuentren dentro de su casa o departamento, investigar de qué material están realizados. Luego mandar fotografías de la investigación que realizaste.

### Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Educación Física.

En un espacio de casa, desplazarse imitando animalitos, como si fueran: conejos (saltar), perritos (caminar en 4 apoyos), ranas (saltar) y serpientes (arrastrarse). Luego en una pared, simular que la empujan con: una mano, ambas manos, con el hombro, con la espalda, con la panza, con los pies, etc.

Juego: "El auto fantástico": Determinar dos líneas enfrentadas, una línea de salida y otra de llegada. Con la familia jugarán a empujar una caja o cajón (simulando autos), el primero que llega a la meta obtiene un punto.

Vuelta a la calma: Ubicados en ronda, realizar las siguientes actividades con gestos y movimientos: -imaginar que somos gigantes como una piñata, - que nos derretimos como una gelatina, - que nos desinflamos como un globo, etc.

Nombre y Apellido del Directivo: Nelly Liliana Rodríguez

