

**Guía Pedagógica N° 1****Nivel: Primario Segundo Ciclo Turno: Mañana Año: 2021**

**Contenidos: Lengua:** Participación en conversaciones sobre la lectura compartida. Estrategias de pre y pos lectura. Escritura de textos. Género Narrativo: Cuento de terror. Tipos de palabras: el adverbio. Ortografía: uso de C, S Y Z. Conocer los usos de C, S Y Z. **Matemática:** Lectura, escritura y comparación de fracciones y expresiones decimales. Valor posicional de cifras de la expresión decimal. Representación de números decimales en la recta numérica. Respecto de la forma figura: Circunferencia y círculo. Arco y cuerda. Ángulo central y sector circular. Construcción y reproducción de figuras que contengan circunferencia, arco de circunferencia. **Ciencias Sociales:** Los diferentes espacios urbanos y rurales de Argentina y América Latina. **Ciencias Naturales:** Mezclas y soluciones. Solvente y soluto. El agua como solvente universal. Soluciones diluidas y concentradas. Separación de mezclas y de soluciones. Destilación. Potabilización y contaminación del agua. **Formación Ética y Ciudadana:** Situaciones conflictivas y no conflictivas, en el ámbito áulico, proponiendo posibles soluciones.

**Desafío:** Realizar un breve video sobre los temas aprendidos. Los alumnos deberán comentar sobre un tema o los temas que más les gustaron y explicar por qué.

**Capacidad general**

- COMUNICACIÓN
- RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

**Capacidad específica**

- Describir de manera oral y escrita, situaciones ,objetos, etc.
- Buscar, localizar ,seleccionar y resumir información
- Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

**Título:** ¡Trabajamos desde casa!

**Propósitos:**

- ✓ Promover situaciones en enunciados gráficos y escritos para poder vincular conceptos en diversas soluciones.
- ✓ Propiciar la comprensión, lectura y escritura de diversos textos.

**Criterios:**

- Proponer posibles soluciones frente a conflictos desafiantes.
- Producir distintos ensayos en diversos temas a partir de lo trabajado.

**Indicadores:**

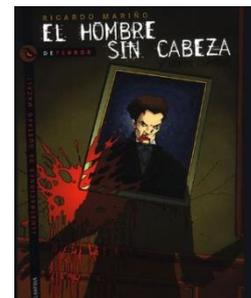
- Resuelve situaciones desafiantes.
- Distingue, comprende y produce textos para el uso de normas y reglas ortográficas.
- Interpreta distintos procedimientos utilizando diversos elementos.

**Día 1 -ÁREA: LENGUA**

1) ¿Alguna vez has leído un cuento de terror? ¿Se pueden parecer a los cuentos de ciencia ficción? ¿Qué crees que es un cuento de terror?

- ❖ Observa la tapa del cuento “El hombre sin cabeza”.

<https://www.imaginaria.com.ar/06/9/marino3.htm>



- Revisa la tapa y el texto; menciona qué paratextos aparecen. ¿Puedes anticipar de qué tratará el cuento? ¿Qué elementos encontramos en la tapa del libro? ¿Hay alguna relación entre el título y el marco del cuadro?

- ❖ Lee atentamente el cuento de terror de Ricardo Mariño.
- Si tuvieran que elegir ser un personaje del cuento, ¿Cuál sería y por qué?

2) Observa los siguientes videos sobre el **ADVERBIO y el uso y la regla de C, S y Z**. Anota en tu cuaderno las ideas principales.

<https://www.youtube.com/watch?v=4N-ijvlsAKs> ¿Qué es el adverbio? ¿Qué tipo de adverbios encontramos? ¿A quién modifica?

[https://www.youtube.com/watch?v=es\\_dViB8oWA](https://www.youtube.com/watch?v=es_dViB8oWA) ¿Cuáles son las reglas de acentuación para el uso de c, s y z?

**Día 2- ÁREA: MATEMÁTICA**

3) ¿Qué tienen en común estas imágenes?



¿Qué forma tienen estas imágenes? ¿Son figuras geométricas? ¿Cómo se llama?

¿Qué otros objetos conocen que tengan esa forma?

4) Usando el compás intenta dibujar las figuras anteriores. Prueba qué otras figuras puedes realizar. ¿Qué elementos se deben tener en cuenta para hacer estas figuras?, ¿Cuáles son sus partes?

Observa el siguiente video sobre círculo y circunferencia.

<https://www.youtube.com/watch?v=eQXMPH87F4M>

- Luego de ver el video, marca en la imagen del escudo de las partes del círculo y de la circunferencia.



5) La semana pasada fue el cumpleaños de Matías, su mamá le hizo una torta para compartir con todos sus amigos. Al momento de cortar la fracción en 10 porciones iguales, como no sabía dónde colocar las cerezas tomó una como punto de referencia, el centro de la torta, y desde ahí colocó 10 cerezas a su alrededor, las mismas se encontraban a igual distancia del centro. ¿Te animas a dibujar esa torta? Constrúyelo utilizando compás y regla.



¿Qué pedazo de torta representa la primera porción que sirvió?  $1$  de \_\_\_\_.

¿Al terminar la fiesta le quedaron 3 porciones sin cereza, esa fracción que representa?  $1$  de \_\_\_\_.

¿Si le sacamos dos porciones a lo que resta cómo lo podrías escribir en fracción?, ¿Y cómo decimal?

RECUERDEN cómo se llaman los términos de esta fracción:



$$\frac{1}{2}$$

→ Numerador  
→ Denominador

6) Mira el siguiente video que realizó la señora Maira y en la recta numérica representa  $5/10$ ;  $0,5$  y  $0,3$  ¿Será conveniente trabajar con decimales? <https://youtu.be/-KdSmXZrLrE>



- Observa el siguiente video para seguir aprendiendo sobre fracciones, números decimales y su aplicación en la recta numérica. <https://www.youtube.com/watch?v=tP6mrI4rxPg>

### Día 3- ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

7) Observa las siguientes imágenes; ¿Son similares?



¿Qué características tienen? ¿Alguna vez has viajado a esos lugares? ¿Cuáles? ¿Qué tipo de servicios tendrán? ¿Qué crees que se produce en cada uno? ¿Se obtienen los mismos productos? ¿Cuáles? ¿Qué elementos piensas que se utilizan para trabajar? Personas, maquinarias, etc.

8) Observa el video y escribí un breve texto explicando en qué lugar vivís según las características y diferencias que se detallan en el video.

<https://www.youtube.com/watch?v=R9lo0Sqb4ik>

### Día 4 ÁREA: CIENCIAS NATURALES

9) ¿Qué puedes observar en esta imagen?

10) ¿Cómo estará compuesta esa bebida?

11) ¿Observas alguna sustancia sólida? Marca la opción correcta y justifica su elección.



SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

12) Ingresa al siguiente Padlet y lee sobre los sistemas homogéneos y heterogéneos, solución y dilución. <https://padlet.com/ayelengabrielacajas/w0sy2q17pnw66fu>



**El agua... ¿Disuelve?**

Entre otras características, el agua tiene la particularidad de **disolver el mayor número de sustancias**. Por ello es que se la conoce como el **solvente universal**.

13) Observa el siguiente video sobre métodos de separación de mezclas heterogéneas. ¿Reconoces algún método? Escribí en tu cuaderno las respuestas.

<https://www.youtube.com/watch?v=x2VMjZUXdgk>

14) El siguiente Padlet contiene información sobre el agua potable y no potable, lee y luego observa el video sobre el proceso de potabilización del agua.

<https://padlet.com/ayelengabrielacajas/cvk5v9nhimxw479j>

<https://www.youtube.com/watch?v=supEQ9xaD2M>

### **Día 5- ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

15) Observen las siguientes imágenes:



a) ¿Qué observas en ellas? ¿Qué sentimientos te producen las mismas? ¿Sabes de alguien que está pasando por lo mismo?

b) ¿Se está respetando a estos niños? ¿Qué se está vulnerando en ellos?

## Guía Pedagógica N° 1

**Contenidos:** **Música:** Género -Estilo - Lector escritura musical -“Marcha A mi bandera” - Patrimonio Cultural: local, regional y/o nacional. **Plástica:** Forma. Color. Entrantes y salientes. **Inglés:** colores y números (repaso) verbo “To Be” (ser o estar), estructuras afirmativa y negativa. Vocabulario: profesiones-trabajos. **Ed. Física:** Apropriación y valoración de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales. **Tecnología:** Análisis de procesos de producción. Técnica y organización de proceso.

**Desafío:** Poder identificar en diversas canciones componentes musicales. Que los alumnos conozcan formas, espacios, tanto en el plano como en relieve. Elaborar una flash card (carta) de un trabajador. Preparar semitas caseras.

### Capacidad general:

- Trabajo con otros
- Comunicación.

### Capacidad específica:

- Escuchar sus ideas y compartir las propias con respeto y tolerancia.
- Comprender tanto la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Propósitos	Criterios	Indicadores
-Cantar con justeza rítmica la Marcha “A mi bandera” y canciones populares	-Participa en propuestas de audición de variados géneros y estilos. -Memoriza correctamente “Marcha a mi bandera”	-Utilizan terminología específica para denominar los elementos del discurso musical.
Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración e indagación de los recursos expresivos.  Incentivar la producción escrita utilizando las nueva estructuras y vocabulario	Reconocer formas y espacios con los colores adecuados.  Producir oraciones con verbo to be y memorizar nuevo vocabulario	Realiza composiciones en el plano y con relieve.  Reconoce estructura verbal y produce oraciones con el nuevo vocabulario

Promover la participación en prácticas corporales que impliquen aprendizajes significativos, disfrute y cuidado de sí mismos.	Aprender diferentes ejercicios de fuerza y ejercitar los grandes grupos musculares	¿Aumenta las repeticiones? – ¿Ejecuta con soltura los ejercicios?
Planificación y elaboración de un producto	Elaborar y aprender las técnicas para el proceso y producción de semitas caseras.	Deben respetar los pasos a seguir para lograr el proceso

**Actividades de desarrollo:**

**Área MÚSICA:** Escucha la canción: “San Juan por mi sangre”-Responde el siguiente cuestionario:  
 ¿Cómo comienza la canción? ¿Quién canta? ¿Qué instrumentos se escuchan? ¿Qué dice el estribillo?  
 ¿Cómo termina la canción? ¿Qué estilo y género tiene la canción? (Género: vocal, instrumental y mixto.  
 Estilo: folklórico, popular, académica)-Canta la canción

**Área PLÁSTICA:** Realizar una composición utilizando formas geométricas, pintando los espacios que las rodean de diferentes colores.

**Área INGLÉS:** Vemos el video <https://youtu.be/i-3kGNbZUXE> El verbo to be significa **ser** o **estar**. Ej. (afirmativa) I am a doctor. Ej. (negativa) I am not a doctor. She is a student She is not a student.

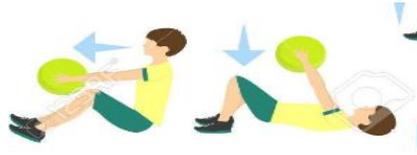
1- Anímate y escribe estas oraciones en forma negativa: It is red/ I am a police officer. / You are a teacher

2- Let's learn. Aprendemos oficios y profesiones.

**Área EDUCACIÓN FÍSICA:** Ejercicio 1: apoyando las dos manos y levantando una pierna. Mantener y contar hasta 15. Luego con la otra pierna



Ejercicio 2: con algún elemento en las manos, levantarse y acercarlo a las piernas. Realizarlo 10 veces



**Área TECNOLOGIA:** Leer el siguiente Texto. Respondemos ¿Qué es la harina? ¿De dónde se obtiene? ¿Qué tipos hay?

La harina es un polvo que se logra a partir del cereal molido y otros alimentos ricos en almidón. Cuando se utiliza el término harina sin especificar de qué está hecha, se suele inferir que se hace referencia a la harina de trigo, la más común de todas. Las calificaciones de las harinas varían de un país a otro. La harina se obtiene por la molienda de los granos entre piedras de molino o ruedas de acero que pueden ser movidas por fuerza animal o por el simple aprovechamiento de las fuerzas naturales: ríos, viento, etc.

En la actualidad se muele con maquinaria eléctrica, aunque se venden pequeños molinos manuales y eléctricos.

En el proceso de la molienda se separa el salvado y, por lo tanto, la harina de trigo se hace más fácilmente digerible pero más pobre en fibra. Además, se separa la aleurona y el embrión, por lo que se pierden proteínas y lípidos, principales causantes del enriquecimiento de la harina.

Debido a la inmensidad de culturas que hay en nuestro planeta, cada una tiene su propia gastronomía:

Trigo: El trigo es el cereal más utilizado para elaborar harina en Occidente.

Centeno: Se utiliza para la preparación de panes bajos y densos, galletas saladas

Avena: Esta harina tiene una textura muy fina y suave sabor

Harinas sin gluten: Por fortuna para las personas celíacas, existen ciertas variedades de harinas que no poseen gluten

Maíz: La harina de maíz es mundialmente conocida por ser el ingrediente estrella en la elaboración de tortillas y empanadillas mexicanas

**Directora: Lic. Claudia SANCHEZ.**