

ESCUELA AGROTÉCNICA LOS PIONEROS

TURNO TARDE

NIVEL SECUNDARIO CUE700047200

GUÍA INTEGRADORA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA, LENGUA E INGLÉS

PROFESORAS A CARGO: DE LA CRUZ, ANGELA; RODRIGUEZ, VIVIANA;  
TEJADA, SANDRA

CURSO: 1° AÑO 1° DIVISIÓN GUÍA N° 13

**FECHA DE ENTREGA: 13/11/20**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1) Marque la opción correcta. Concepto de persona

- La persona es un Unidad espiritual.
- La persona es una Unidad bio, psico, socio, cultural con una dimensión espiritual.
- La persona es una Unidad biológica integral y espiritual
- La persona es una Unidad bio, psico, social.

2) Marque las opciones correctas. Notas y Capacidades de la persona.

- Las notas de las personas son singularidad igualdad y libertad.
- Las notas de las personas son trascendencia libertad y singularidad.
- La inteligencia es la capacidad que le permite a la persona conocer su realidad.
- La inteligencia es la capacidad de las personas que le permite poder decidir que va hacer
- La voluntad es la capacidad de las personas de ser únicas.
- La singularidad le permite a la persona relacionarse con las demás personas, con Dios y con las coas.
- La libertad le permite a la persona decidir qué hacer, como y cuando.
- La trascendencia es la capacidad que le permite a la persona a relacionarse con las demás personas, con las cosas y con Dios.

3) Marque las opciones correctas. Sentimientos, emociones, empatía, concepto de grupo, y tipos de grupos.

- Los sentimientos son duraderos y profundos.
- La empatía produce cambios en el organismo que pueden ser positivos o negativos.
- La empatía es el sentimiento que nos permite expresar que comprendemos a los demás.
- Grupo es el conjunto de personas que se encuentran ocasionalmente en la fila para ver un recital de su cantante favorito.

- Grupo secundario está integrado por pocas personas.
  - El grupo primario comparten vínculos y sentimientos profundos.
  - Un grupo de pares está conformado por niños, adultos y ancianos que comparten los mismos gustos y dificultades.
- 4) Marque las opciones correctas. Familia concepto, funciones, tipos de familia, ciclo de la vida familiar.

- La familia es un grupo social que se relaciona entre sí y perdura a través del tiempo.
- La familia es un grupo de personas que conviven y se relacionan entre sí.
- La familia a través de la socialización transmite educación, costumbres, valores, lenguaje, etc.
- En la familia sólo la madre es la que debe realizar las tareas del hogar limpieza, comida, lavar etc.
- La familia monoparental está conformada por la mamá, la pareja y los hijos.
- La familia nuclear está conformada por mamá, papá e hijos.
- La familia sin hijos se encuentra en la primera etapa del ciclo familiar.
- La familia ensamblada está conformada por mamá, la pareja de la mamá y los hijos.
- La familia unipersonal de jóvenes está conformada por un/a joven que tiene una independencia económica. Los adultos son los encargados de cuidar a los abuelos y los niños.
- Con el dinero que los adultos traen a la casa solo pagan los servicios.

- 5) Marque las opciones correctas. Concepto de valor, dignidad y los valores vistos.

- El valor es lo que provoca el interés del hombre y lo saca de su indiferencia.
- El valor es lo que nos lleva a evaluar cómo vamos a actuar.
- La dignidad es la base de los Derechos Humanos.
- La dignidad nos hace a todos diferentes.
- La dignidad la cuidamos aplicando el respeto, la solidaridad y al tolerancia.
- La escala de valores es objetiva.
- La jerarquía de valores es objetiva.
- La estética como valor nos lleva a valorar no solo las cosas lindas sino también las cosas feas.
- Cuando actuamos de acuerdo a nuestros principios, estamos aplicando el valor ético.

#### Espacio Curricular: Lengua

Capacidad: Reconocimiento de tipologías textuales, estructura, personajes y clase de palabras.

Competencias: Identifica características de tipologías textuales y sus características.

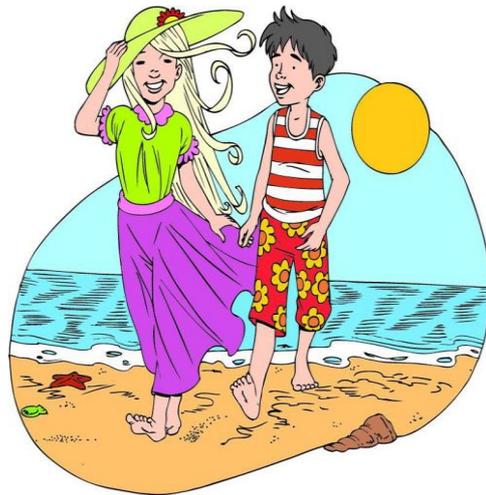
Contenidos: Textos expresivos, trama narrativa.

Tema: Lectura y comprensión de tipologías textuales.

Objetivos: Reconocer información importante y pertinente, relaciona a la tipología textual, su estructura y clases de palabras.

Actividades propuestas -Lee el siguiente texto: "FRIDA"

De regreso al estudio. Otra vez, primer día de colegio. Faltan tres meses, veinte días y cinco horas para las próximas vacaciones. El profesor ordena con una voz aprendida de memoria: –Saquen el cuaderno y escriban con lapicera azul y buena letra, una composición sobre las vacaciones. Mínimo una hoja por lado y lado sin saltar renglón. Ojo con la ortografía y la puntuación. Tienen cuarenta y cinco minutos. ¿Hay preguntas? Nadie tiene preguntas. Ni



respuestas. Sólo una mano que no obedece órdenes porque viene de vacaciones. Y un cuaderno rayado de cien páginas, que hoy se estrena con el viejo tema de todos los años: "¿Qué hice en mis vacaciones?" "En mis vacaciones conocí a una sueca. Se llama Frida y vino desde muy lejos a visitar a sus abuelos colombianos. Tiene el pelo más largo, más liso y más blanco que he conocido. Las cejas y las pestañas también son blancas. Los ojos son de color cielo y, cuando se ríe, se le arruga la nariz. Es un poco más alta que yo, y eso que es un año menor. Es lindísima.

Para venir desde Estocolmo, capital de Suecia, hasta Cartagena, ciudad de Colombia, tuvo que atravesar prácticamente la mitad del mundo. Pasó tres días cambiando de aviones y de horarios. Me contó que en un avión le sirvieron el desayuno a la hora del almuerzo y el almuerzo a la hora de la merienda y que luego apagaron las luces del avión para hacer dormir a los pasajeros, porque en el cielo del país por donde volaban era de noche. Así, de tan lejos, es ella y yo no puedo dejar de pensarla un solo minuto. Cierro los ojos para repasar todos los momentos de estas vacaciones, para volver a pasar la película de Frida por mi cabeza. Cuando me concentro bien, puedo oír su voz y sus palabras enredando el español. Yo le enseñé a decir camarón con chipichipi, chévere, zapote y otras cosas que no puedo repetir.

Ella me enseñó a besar. Fuimos al muelle y me preguntó si había besado a alguien, como en las películas. Yo le dije que sí, para no quedar como un inmaduro, pero no tenía ni idea y las piernas me temblaban y me puse del color de este papel. Ella tomó

la iniciativa. Me besó. No fue tan difícil como yo creía. Pero fue suficiente para no olvidarla nunca. Nunca jamás, así me pasen muchas cosas de ahora en adelante.

Casi no pudimos estar solos Frida y yo. Siempre estaban mis primas por ahí, con sus risitas y sus secretos, molestando a "los novios". Sólo el último día, para la despedida, nos dejaron en paz. Tuvimos tiempo de comer raspados y de caminar a la orilla del mar, tomados de la mano y sin decir ni una palabra, para que la voz no nos temblara.

Un negrito pasó por la playa vendiendo anillos de carey y compramos uno para cada uno. Alcanzamos a hacer un trato: no quitarnos los anillos hasta el día en que volvamos a encontrarnos. Después aparecieron otra vez las primas y ya no se volvieron a ir.

Nos tocó decirnos adiós, como si apenas fuéramos conocidos, para no ir a llorar ahí, delante de todo el mundo. Ahora está muy lejos. En "ESTO ES EL COLMO DE LEJOS", ¡en Suecia! y yo ni siquiera puedo imaginarla allá porque no conozco su cuarto ni su casa ni su horario. Seguro está dormida mientras yo escribo aquí, esta producción. Para mí la vida se divide en dos: antes y después de Frida. No sé cómo pude vivir estos doce años de mi vida sin ella. No sé cómo hacer para vivir de ahora en adelante. Anoche me dormí llorando y debí llorar en sueños porque la almohada amaneció mojada. Esto de enamorarse es muy duro...

"Levantó la cabeza del cuaderno y me encuentro con los ojos del profesor clavados en los míos. –A ver, Santiago. Léanos en voz alta lo que escribió tan concentrado. Y yo empiezo a leer, con una voz automática, la misma composición de todos los años: – En mis vacaciones no hice nada especial. No salí a ninguna parte, me quedé en casa, ordené el cuarto, jugué fútbol, leí muchos libros, monté en bicicleta, etcétera, etcétera. El profesor me mira con una mirada lejana, distraída. ¿Será que él también se enamoró en estas vacaciones?

Reyes, Yolanda en "El terror de sexto B", Alfaguara, Bogotá, 1996

-Marca con una X según corresponda:

<p>a- Frida viajó a Colombia para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprar anillos de carey.</li> <li>-conocer a Santiago.</li> <li>-visitar a los abuelos.</li> <li>-caminar por la playa.</li> </ul>	<p>b-El texto leído es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-una noticia.</li> <li>-una poesía.</li> <li>-un cuento.</li> <li>-una anécdota.</li> <li>-una leyenda.</li> </ul>
<p>c-El texto tiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-cinco párrafos.</li> <li>-seis párrafos.</li> <li>-siete párrafos.</li> </ul>	<p>d- De las siguientes ideas presentes en el texto, ¿cuál expresa mejor el tema?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La visita de Frida a sus abuelos.</li> <li>-El primer enamoramiento de Santiago.</li> <li>-Las vacaciones de un chico Colombia.</li> <li>-Las vacaciones de una chica sueca.</li> </ul>
<p>e-¿Quién dijo “En mis vacaciones no hice nada especial”?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Santiago</li> <li>-Frida</li> <li>-El vendedor de anillos.</li> <li>- El profesor.</li> </ul>	<p>f-“Yo le dije que sí, para no quedar como <b><u>inmaduro</u></b> pero no tenía ni idea y las piernas me temblaban y me puse del color de este papel.”</p> <p>¿Por cuál de las siguientes palabras podrías cambiar la palabra subrayada?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inseguro</li> <li>-inexperto</li> <li>-indiferente</li> <li>-ineficaz</li> </ul>

## Lengua Extranjera Inglés

1°1°

A- Complete the following sentences with the correct form of “to be”. (Complete las siguientes oraciones con la forma correcta del verbo ser o estar)

1)- Mike.....at school everydays

2)- .....we Argentinian?

B- Write the correct form of verb have got/has got. (Escriba la forma correcta del verbo tener)

1)- My sister.....a new mobile phone

2)-They .....(negative) friends

C- Complete with the correct Demonstrative Pronouns. (Complete con el Pronombre Demostrativo correcto)

1) \_\_\_\_\_ is a computer game.



2) \_\_\_\_\_ are lorries.



- Write the correct Possessive Adjective. (Escriba el correcto Adjetivo Posesivo)

1- I am Susan. ....surname is Toledo

2- Paula has got a brother.....name is Tom

E- Write the correct preposition of place. (Escriba la preposición de lugar correcta)

The cat is on the chair.

a .....

b .....