

Escuela: Nocturna Provincia de Córdoba.

Docente: Patricia Chaparro

Ciclo: C.A.P (Centro de Apoyo Pedagógico) N° 16

Turno: Vespertino.

Área: **Módulo 1:** Lengua, Matemática

Contenidos:

Lengua: Qué se narra, acciones en la narración, verbo empleado y su conjugación.

Matemática: Fracciones y sus equivalencias.

Formación para el trabajo: El trabajo y sus necesidades.



En las guías anteriores usted estudió que **narrar es contar**, que en toda narración aparecen **participantes** que llevan a cabo distintas **acciones**.

Constantemente nos encontramos contando a alguien algo: lo que recordamos de otros tiempos, lo que nos sucedió en el trabajo, lo que leímos en el diario o en una revista, lo que escuchamos en radio y TV, o aquello que pensamos hacer en los próximos días.

1- Observamos este grupo de amigos que charlan y toman mate mientras esperan que este el asado.

Isabel: *-Usted siempre el mismo bolacero, Hugo...y hablando de apuestas...Esto me recuerda el cuento del zorro que le apostó a la comadreja que entraría al gallinero burlando al gendarme y, a la madrugada, se encaminó al gallinero. A la entrada, lo paró uno de esos cuzcos más despreciables que una escupida. "¡Hágase a un*



*lado, que pasa su sargento!"*, le dijo el zorro, avanzando como al frente de un desfile patrio. El cuzco se hizo a un lado y se le quedó mirando con ojitos saltones. Así el zorro siguió hasta que se topó con uno de esos perros ñatos, con más cabeza que cuerpo y más dientes que cabeza. El zorro sintió que se le encogía el corazón, pero siguió avanzando mientras ordenaba con voz de cuartel: "¡Hágase a un lado, que pasa su capitán!". El ñato tapó los dientes y le dejó vía libre. Pero entonces apareció un perrazo sin desperdicio, una especie de tambor mayor, y preguntó: "¿quién va?", con voz de trueno. Y el zorro, sin mucha convicción: "¡Hágase a un lado, que pasa su coronel!". Como el perrazo era sordo y cegatón, ni oyó ni vio gran cosa, pero olió tufo a zorro y se le abalanzó. Así que nuestro héroe dio media vuelta más veloz que chapuzón de pato y emprendió la retirada seguido por todos los perros de la casa y la barriada.

Sofía: *-¡Qué bárbaro! ¡Leyó lo de los cascarudos? "Una invasión de cascarudos azotó la localidad de General Acha. Mientras los pobladores de la localidad pampeana abandonaban las casas que habían invadido los insectos, las autoridades aconsejaban mantener la calma..."*



Hugo: *-Bueno, no sería tanto. A mí me pasó algo parecido. Fue cuando la invasión de grillos, allá por el 71. No se podía dormir del barullo que metían. ¡Y viera lo diminutos que eran! Yo le aposté a mi vecino, que se juega hasta el apellido, a ver quién atrapaba más grillos en una noche. ¿Sabe cuántos agarré? Dos mil quinientos...¿No me cree? ¡Pregúntele!*



Roberto: *-Usted siempre con un cuento adentro de la manga, Sofia. Pero yo le voy a contar una que me pasó de veras -no como a otros que yo sé, que cuentan puros bolazos... Medio en copas, había apostado que me animaba a cantarle una serenata a cierta damita subido al tapial de la casa donde vivía con los padres. Así que, guitarra en mano, me trepé y empecé la cantinela. Pero duró poco, porque el viejo me bajó a cascotazos, nunca supe si por atrevido o por desafinado...*



2- Responda a las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes participan de la narración de Roberto sobre su serenata subido a un tapial?
- ¿Qué acciones realiza cada uno?

Narración de Roberto	
Participantes	Acciones

3- Ahora volvemos al texto de la noticia que lee Sofia:

*“Una invasión de cascarudos azoto la localidad de General Acha. Mientras los pobladores de la localidad pampeana abandonaban la casa que habían invadido los insectos, las autoridades aconsejaban mantener la calma....”*

- Subraye los verbos en la noticia.
- ¿En qué tiempos están los verbos? Subraye lo que corresponde.

Pretérito      Presente      Futuro

- ¿En qué persona están los verbos? Subraye lo que corresponde

1ra.                      2da.                      3ra.

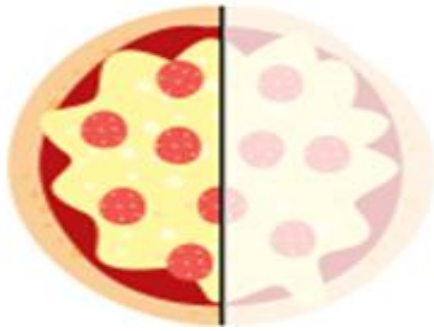
- 4- Lee nuevamente el fragmento subrayado que leyó Sofía en el ítem 3.
- A. ¿Qué acciones se mencionan en el texto? Cópialas
- B. ¿Quiénes realizan dichas acciones?

Las acciones dentro de una narración se ordena de una determinada manera: cada acción ocurre antes o después de otra, es decir es posterior o anterior a otra.

- C. ¿Qué acciones ocurre antes y cual después?
- D. ¿Cuál de la acciones es causa de que se produzca la otra?
- 5- Comprensión lectora: Según el relato de Isabel
- a) ¿Cómo era el Ñato?
- b) ¿Cuántos grillos agarro Hugo en el año 1971?
- c) ¿Qué le paso a Roberto cuando canto su serena a cierta damita?

Continuamos en la próxima guía.

- 6- Retomando el casamiento de Moncho Y María en la guías anteriores: Resolvemos:
- a) Además de los 63 invitados, en la fiesta de casamiento, hubo 18 personas más, entre familiares muy directos e invitados de último momento. A las 2 de la mañana quedaban en la fiesta 35 personas. ¿Cuántas se habían retido?
- b) Rosa Cobra por quincenas \$18.500. en la segunda quincena del mes gastó \$20.200. De la primera quincena le habían sobrado \$2500.
- ¿Le alcanza para cubrir sus gastos? ¿Le sobra? ¿Cuánto?
- c) Escriba una situación que se resuelva con la siguiente operación:  $12000 - 390$ .
- 7- El viernes, Rosa y Carlos juntos a sus compañeros Jorge y Berta compraron el regalo de casamiento. Como estaban cansado y tenían hambre fueron a comer pizzas.



En este caso, consideramos la pizza entera como

**1 Unidad.** Si la hubiera cortado en dos partes

**exactamente iguales,** cada una de esas partes habría

sido la mitad.

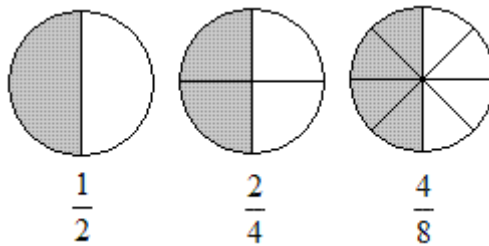
Lo escribimos así:  $\frac{1}{2}$

← Cantidad de partes que se consideran: Numerador

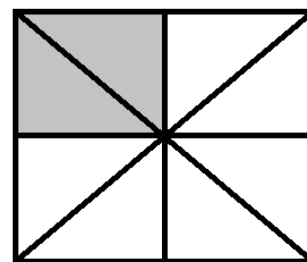
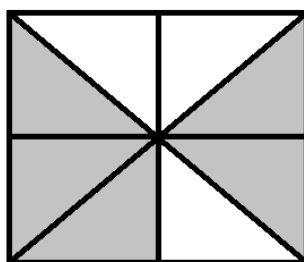
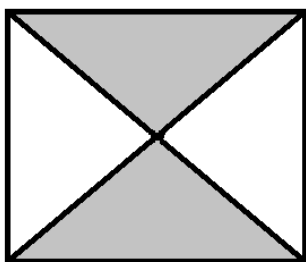
← Cantidad de partes aproximadamente iguales en que se dividió la pizza: **Denominador**

¿De qué otra forma se puede expresar  $\frac{2}{4}$  ?

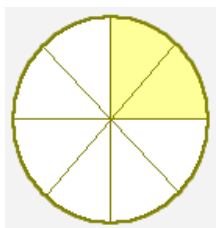
Observa los ejemplos:



8- Completa las con las fracciones que corresponde a cada gráfica.



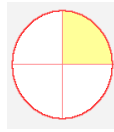
9- Al dividir la pizza en 8 partes iguales.



a- ¿Qué fracción está representada?.....

b- Compare esta representación con la de la actividad anterior.

¿A qué conclusión llega?



.....

$$\frac{2}{8} = \frac{1}{4}$$

Son fracciones equivalentes.

**Equivalentes** quiere decir de igual valor

c- Mencione otras fracciones equivalentes. ....

El trabajo y las necesidades humanas.

¿Por qué el trabajo es tan importante para la vida de las personas?

***Para el común de la gente, esta pregunta tiene una respuesta simple: para vivir se necesita dinero, y para obtenerlo, las personas trabajan.***

A. ¿Está usted de acuerdo con esta afirmación? ¿Por qué? .....

***Para la mayoría de las personas el trabajo es su única fuentes de ingreso. A través de su trabajo, consiguen el dinero que les permite satisfacer sus necesidades básicas.***

B. Escriba una lista de todos los trabajos que usted se le ocurra que no tienen una remuneración en dinero.

C. Mencione una lista de necesidades que usted considere básicas y que deberá satisfacer a través del trabajo.

Las necesidades humanas varían de épocas a otras, de una cultura a otra. Actualmente hay necesidades que eran impensables siglos atrás: por ejemplo, la necesidad de recibir atención odontológica para prevenir caries, de atención médica a la mujer antes, durante y después del parto, la necesidades de educarnos o de acceder a la información actualizada en cualquier momento.



D. Mencione otras necesidades que usted conozca que hayan generado durante los últimos años.

***Las personas trabajan para satisfacer necesidades. Algunas tienen más necesidades que otras o tienen necesidades distintas. Pero todas las personas necesitan: Alimentación, vestimenta adecuada a las condiciones climáticas, Vivienda digna, educación, atención médica, seguridad.***

E. Qué necesidades intenta satisfacer el trabajo de las amas de casa.

Con los años la tarea de amas de casa dejaron de ser una tarea exclusiva de las mujeres, en la actualidad los hombres también las realizan.

F. Señale algunos factores que facilitan este cambio.

G. Señale algunos factores que lo dificultan.

Hasta la próxima guía..