

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN (3)

ESCUELA: 9 DE JULIO

CUE: 7000 6120

DOCENTE/S: NOELIA GUARDIA - MARÍA MATOS – TERESITA ARCE- ELINA DOHMEN.

GRADO: 1° A Y B

TURNO: TARDE

ÁREAS: MATEMÁTICA – CS. NATURALES – FORMACIÓN ÉTICA- ED. FÍSICA – ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: CIRCUITO ARTÍSTICO MATEMÁTICO SALUDABLE.

CONTENIDOS: **MATEMÁTICA:** NUMERACIÓN DEL 0 AL 99.-OPERACIÓN (SUMA Y RESTA)-CÁLCULOS MENTALES SIMPLES DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS – SISTEMA MONETARIO. **CS. NATURALES:** EL CUERPO HUMANO. ACCIONES QUE PROMUEVAN HÁBITOS SALUDABLES. **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD- EMOCIONES- SITUACIONES CONFLICTIVAS. POSIBLES FORMAS DE SOLUCIÓN. **ED. FÍSICA:** LA EXPLORACIÓN, EL DESCUBRIMIENTO Y LA EXPERIMENTACIÓN MOTRIZ DE SU CUERPO; SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO. **ARTES VISUALES:** LA IMAGEN BIDIMENSIONAL Y TRIDIMENSIONALES. TEXTURAS VISUALES Y TÁCTILES. COLORES PRIMARIOS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

MATEMÁTICA: IDENTIFICA CORRECTAMENTE LOS NÚMEROS POR SU GRAFÍA, CANTIDAD Y POSICIÓN EN LA SERIE NUMÉRICA. IDENTIFICA LOS NÚMEROS HASTA 99. REALIZA OPERACIONES DE SUMAS Y RESTAS. UTILIZA CÁLCULOS MENTALES PARA RESOLVER PROBLEMAS. SISTEMA. MONETARIO.

CS. NATURALES: RECONOCE LAS PARTES DEL CUERPO. DIFERENCIA ALIMENTOS SALUDABLES PARA UN BUEN ESTADO DE SALUD. **FORMACIÓN ÉTICA:** RECONOCE SUS EMOCIONES. IDENTIFICA SITUACIONES CONFLICTIVAS. **ED. FÍSICA:** EXPLORA MOVIMIENTOS GLOBALES Y SEGMENTARIOS DE SU CUERPO CON Y SIN ELEMENTOS. **ARTES VISUALES:** REALIZA EN LA HOJA UN CIRCUITO ESPACIAL UTILIZANDO EN EL PLANO LOS DISTINTOS TIPOS DE LÍNEAS. APLICA COLORES PRIMARIOS EN IMÁGENES BIDIMENSIONALES Y TRIDIMENSIONALES UTILIZA TEXTURAS (LISAS Y RUGOSAS, ÁSPERAS Y SUAVES). EN LA BI Y TRIDIMENSIÓN.

➤ **DESAFÍO.** INVENTAR O REFORMULAR UN CIRCUITO EN EL PATIO DE TU CASA, PARA ESTAR SALUDABLE.

ACTIVIDADES:

EN ESTA GUÍA TE PROPONEMOS PONERNOS EN MOVIMIENTO PARA TENER UNA VIDA SALUDABLE.

1-TOMÁS ES UN ALUMNO DE LA ESCUELA 9 DE JULIO QUE QUIERE INVENTAR O REFORMULAR UN CIRCUITO PARA ESTAR SALUDABLE.

PIDE A UN ADULTO QUE TE LEA Y REPITA CONTIGO LA LETRA DE LA CANCIÓN, AL CANTARLA VE REALIZANDO LOS MOVIMIENTOS QUE VAS CANTANDO.




Mueve la cabeza si la tienes tiesa

Arriba las manos y nos animamos

Salta en las dos piernas y así no te duermas

Mueve la cintura sin tanta medida.

2- TOMÁS MOVIÓ TODO SU CUERPO CON LA CANCIÓN. ESCRIBE EL NÚMERO DE LAS ARTICULACIONES DÓNDE CORRESPONDA.



¿SABÍAS QUE...? Tenemos más de doscientas articulaciones en el cuerpo.

- TOBILLO
- CINTURA
- CUELLO
- MUÑECA
- RODILLA

3- ¿QUÉ ARTICULACIONES USÓ TOMÁS PARA BAILAR? CABEZA, HOMBRO, RODILLA Y PIE.

4- ¿QUÉ PARTE DEL CUERPO USO TOMÁS PARA BAILAR? CABEZA, HOMBRO, RODILLA Y PIE.

5- ¿CÓMO SE HABRÁ SENTIDO TOMÁS CON EL BAILE? PINTA LA CARITA.

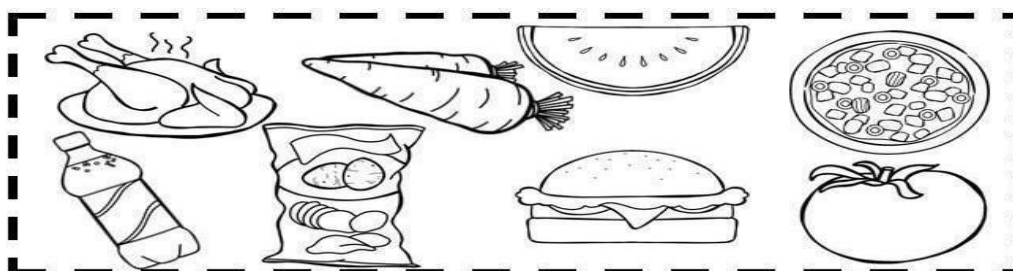


6-DIBUJA EL MOVIMIENTO QUE MÁS TE GUSTÓ REALIZAR.

7-TOMÁS REALIZA ALGUNOS HÁBITOS SALUDABLES PARA ESTAR BIEN EN EL CIRCUITO. RODEA LAS IMÁGENES CORRECTAS.



8-TOMÁS DEBE ELEGIR 2 ALIMENTOS PARA ESTAR SALUDABLE.



8-TOMÁS ESTA PENSANDO EN EL DESAFÍO PARA ARMAR EL CIRCUITO Y DECIDIÓ QUE PARA SU PRIMERA POSTA ERA CONVENIENTE HACER UNA RAYUELA COMO ESTA Y ENUMERA LAS CASILLAS DEL 1 AL 7. DIBUJA LA RAYUELA EN EL

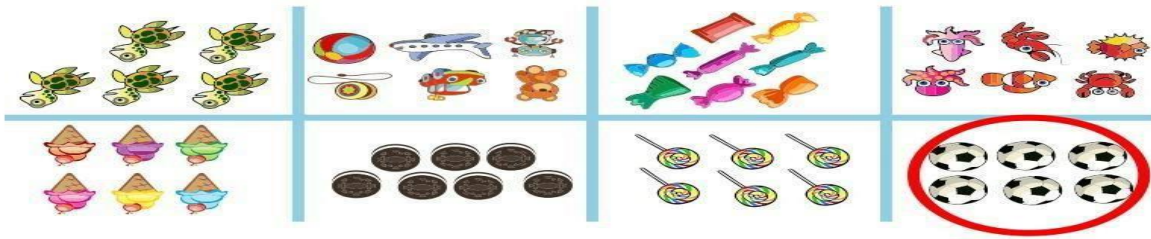
PISO Y COLOCA LOS NÚMEROS COMO DICE TOMÁS.



9- BUSCANDO MÁS INFORMACIÓN DE RAYUELAS TOMÁS ENCONTRÓ LA RAYUELA AFRICANA MUY PARECIDA A ESTA. COMPLETA LAS CASILLAS QUE FALTAN.



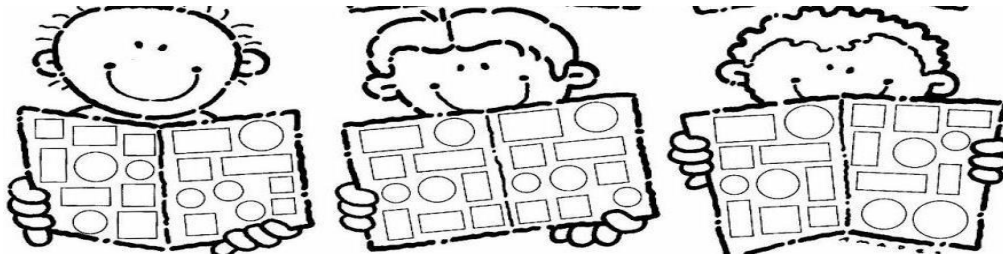
10-TOMÁS OBSERVÓ LA SIGUIENTE RAYUELA PORQUE LE LLAMÓ LA ATENCIÓN. RODEA LOS DIBUJOS QUE TENGAN LA MISMA CANTIDADES.



11- LOS HERMANOS DE TOMÁS TAMBIÉN QUIEREN PARTICIPAR DEL CIRCUITO Y A CADA UNO ÉL LES ENTREGÓ UN ÁLBUM CON IMÁGENES DE ALIMENTOS SALUDABLES. PINTA CUÁL ES LA RESPUESTA CORRECTA.

¿CUÁNTAS HOJAS TIENEN ENTRE LOS TRES CHICOS? $3 - 6 - 10$

¿CUÁNTAS IMÁGENES HAY EN TOTAL EN CADA HOJA DEL ÁLBUM? $20 - 10 - 5$



12- RESUELVE:

TOMÁS FUE AL MERCADO A COMPRAR FRUTAS Y ENCONTRÓ ALGUNAS OFERTAS.SI COMPRÓ 7 FRUTILLAS, 1 MELÓN ¿CUÁNTO DINERO GASTÓ?.....

SI PAGÓ CON \$20 ¿LE ALCANZÓ?.....



OFERTAS:

SANDÍA A \$ 40 C/U

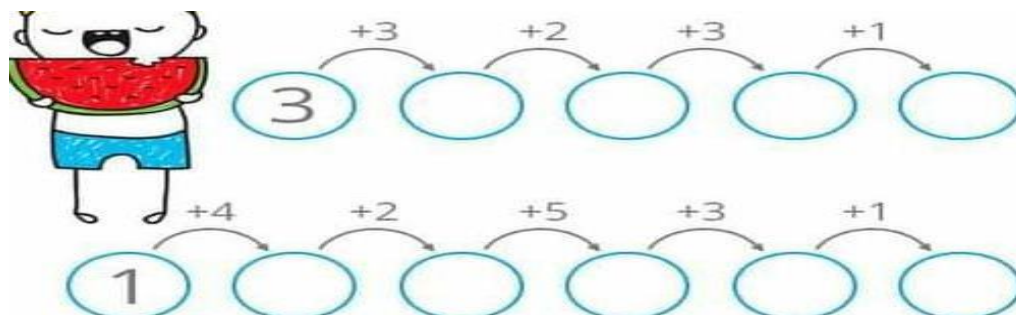
MELÓN A \$10 C/U

FRUTILLA A \$ 1 C/U

13-MARCA LAS MONEDAS QUE NECESITO TOMÁS PARA COMPRAR LAS FRUTAS.



14-ELIGE TU CIRCUITO PARA ESTE EJERCICIO Y COLOCA LOS RESULTADOS QUE SE BORRARON.



15-LA PROFESORA DE ARTES VISUALES LE EXPLICÓ A TOMÁS COMO DEBÍA HACER SU CIRCUITO.

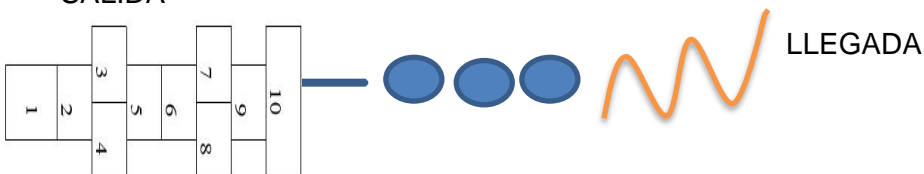
- DIBUJAR PRIMERO EL CIRCUITO EN UNA HOJA, PARA LUEGO TRABAJARLO EN EL PISO DE SU CASA.
- UTILIZAR PARA LA 1° POSTA (TEJO) TIZAS DE COLORES PRIMARIOS PARA EL TAZADO DE LAS LÍNEAS.
- EN LA 2°POSTA (CAMINO) USAR DE TEXTURAS ASPERAS.
- EN LA 3° POSTA (AROS) APLICAR TEXTURAS SUAVES.
- EN LA 4° POSTA (ZIC-.ZAC) UTILIZAR TRAZOS LÍNEAS CURVAS.

16-TOMÁS YA SE SIENTE PREPARADO PARA EL DESAFÍO .LA PROFE DE EDUCACIÓN FÍSICA LE DA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES PARA PONER EN PRÁCTICA SUS MOVIMIENTOS.

1°- SALIDA EN EL TEJO APOYANDO LOS PIES EN CADA CUADRADO,2° SIGO POR EL CAMINO CAMINANDO DE COSTADO,3° AL LLEGAR A LOS AROS PASAR POR ADENTRO Y AFUERA DE ELLOS, 4°POR ÚLTIMO PASAR POR EL PUENTE RECTO CON UN ALMOHADÓN ARRIBA DE LA CABEZA Y CAMINAR SOSTENIÉNDOLO HASTA LLEGAR A LA META.

CIRCUITO.

SALIDA



AHORA, TE TOCA A VOS INVENTAR O REFORMULAR TÚ CIRCUITO.



A LA HORA DEL CIRCUITO.

DIBUJA LA CARITA QUE TE IDENTIFICA.	
TE GUSTO LA ACTIVIDAD.	
LO PUDISTE PONER EN PRÁCTICA. .	



- ENVÍA UNA FOTO A TU SEÑO DEL TRABAJO REALIZADO.

¡MUCHAS SUERTE!

DIRECTORA: VALERIA PONS